

الزنينا في الفريا

عباس محمود العفاد



العسسوان: الإنسان في القرآن.

المؤلسية عباس محمود العقاد ،

إشسراف عنام: دالية مصمند إبراهينم .

تاريخ النشسر: الطبعة الرابعة سيتمبر 2005م.

رقىم الإيداع، 2003/20998

الترقيم الدولي: 977-14-2557-9 ISBN 977-14-2557-9

الإدارة المامة للنشسر: 21 ش أحسد عرابي المهنسين - الجيرة ت: الـ 4023160-402136 (22) ماكس 402376 (22) عن ب: 15 إنبالية البريدالإلكتروني للإدارة المامة للنشر: publishing @ cabdetadsr.com

المفتهم: 20 انتطقة الصناعية الرابعة... مبينة السابس من اكتوبر عند 6330280 (02) ـــ اسساكس، 6330280 (02) ـــ اسساكس، 6330280 (02) البدريد الإلكتبروقي للمطابع:

صرائة التوزيع الرئيسي: 18 ش كامل صدقى - الفجالة -القالمسرة - ص . ب. 96 الفجالسة - القيامسرة . ت: 5009827 (02) - 5008395 (02) فيساكس 5009827 (02)

صرائز التوزيغ بالتصورة: 47 شنارع عبيد السنسائم مسينارف ت: 2390:2239071 (1930)

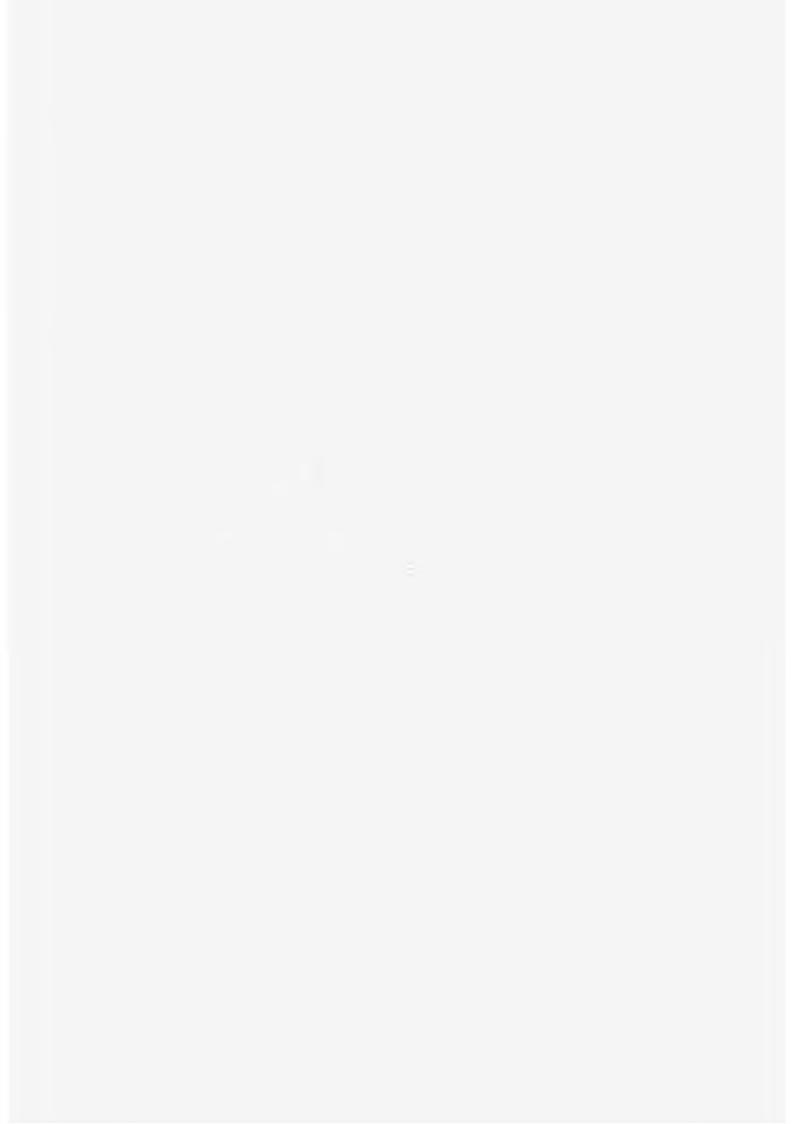
www.nahdetroisc.com www.englida.com موقع الشر لدّعان الإنترات: موضع البرسج فان الإنترات:



احسل على أى من إصدارات شركة نهضة مصر (كتاب / CD) ونهتع بأفسضل الخساد سات عسيسر مسوقع البسيع www.enahda.com

جسميه العدة وقامح فوظة © لشركة نهضة مصر للطباعة والنشروالتوزيع لا يجوز طبع أو تشسر أو تصوير أو تضرين أي جرزه من هذا الكتاب بأية وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو خلاف ذلك إلا بإذن كتابي عمريع من الناشس.

الرحير الرحيم



إِنْسَتَانَ القَّسُرَةِ انْ وَإِنْسَتَانِ العَّسُرِّينُ

تمهيد

إنسان القرآن هو إنسان القرن العشرين، ولعل مكانه في هذا القرن أوفق وأوثق من أمكنته في كثير من القرون الماضية ، لأن القرون الماضية لم تلجئ الإنسان إلى البحث عن مكانه في الوجود كله ، وعن مكانه بين الحلائق الحية على هذه الأرض ، وبين أبناء نوعه وأبناء الجاعة التي يعيش فيها من ذلك النوع ، وبين كل نسبة ظاهرة أو خفية بتنمي إليها ، كما ألجأه إلى ذلك كله هذا القرن العشرون . . قديما كان الحكاء يجعلون شعارهم في نصبحة الإنسان : « اعرف نفسك ! ه .

وإنها لنصيحة قد ترادف سؤالهم : من أنت ؟ أو سؤالهم : ما اسمك ؟ غير أن الإنسان إذا أجابه فانما يجيبه باسم « باطنى » يعرفه بملاسح وجدانه وقسهات ضميره ، ولا يقف عند تعريفه بالاسم الذي يختار اعتسافا من بضعة حروف. .

وهو على أبة حال سؤال إلى و شخص و بعد شخص ، قد يسمعه عشرون فى الحجرة الواحدة ويجيبون عليه عشرين جوابا متفرقات . .

وقد يماكانوا يزعمون أن أبا الهول كان يلتى سؤاله ، فيهلك من لم يعرف جوابه . وكان سؤالا عن الحيوان الذى يمشى على أربع فى الصباح ، وعلى اثنتين عند الطهيرة ، وعلى ثلاث عند المساء . . فكان سؤالهم لغزا من ألغاز الأقدمين عن الإنسان فى أطوار عمره ، بين العلفل الذى يحبو على أربع ، والفتى الذى يعتدل على قدمين ، والشيخ الذى يتحامل على عصاه ، وهو لغز شبيه بطفولة الإنسان كله . . لا تبتعد المسافة بين جهله وعلمه ولا بين الهلاك فيه والنجاة . .

إلا أن القرن العشرين جمع الأسئلة ، فلم يدع سؤالا عن نسبة من نسب الإنسان لم يطلب جوابه ، على نذير بالهلاك لمن جهل الجواب ، وقد يكون هلاكا للجسد والروح . .

ما مكان الإنسان من الكون كله ؟

ما مكانه من هذه السيارة الأرضية بين خلائقها الأحياء ؟ . .

ما مكانه بين أبناء نوعه البشرى ؟ وما مكانه بين كل جهاعة من هذا النوع الواحد ، أو هذا النوع الذي يتألف من جملة أنواع يضمها عنوان ، الإنسان ، . . .

وهى أسئلة لا جواب لها فى غير ، عقبدة دينية ، تجمع للإنسان صفوة عرفانه بدنياه وصفوة إيمانه بغيبها المجهول . . تجمع له زيدة الثقة بعقله ، وزبدة الثقة بالحياة . . حياته وحياة سائر الأحياء والأكوان . .

إن القرن العشرين كان حقيقا أن يسمى بعصر « الايديولوجية » أو عصر الحياة « على مبدأ وعقيدة » لأنه كلما ألني على الإنسان سؤالا من أسئلته تلك لم يعفه من جوابه ، ولم يسلمه إلى جزاء أهون من جزاء الحيرة عند السكوت عليه . . فإن يكن سكوتا عن الأجربة جميعا فهو الهلاك المحدق بالأبدان والعقول .

وليس أكثر من ؛ المبادىء والعقائد ، التي نسمع عنها في هذا القرن . ويسمونها بالمداهب و ، الأيديولوجيات ، .

ولكن أجوبة القون العشرين ، مها يكن من شأنها ، فهى أجوبة العصر الذى على المشكلة الزمنية ولا يتعداها إلى مشكلة الأبد : مشكلة ما مضى وما أتى من الدهر وما يأتى إلى غير نهاية ، ولا جواب لهذه المشكلة غير العقيدة الدينية التى تؤمن بها الإنسانية ، فلا يغنى فيها إيمان فرد واحد بينه وبين ضميره ، أو جواب سؤال واحد لمن يقول : من أنت ؟ وماذا تعرف من نفسك بين عامة النفوس ؟ قصاراك إنك واحد منها بين ألوف الألوف ، عاشوا ويعيشون وسيعبشون ، ولا يسكتون عن تلك الأسئلة عامة ، ولا أمان لهم ولا لك إن سكتوا عليها .

هذه العقيدة الدينية توجدكما ينبغي أن توجد ، وإنما الضلالة فيمن يريدها على غير سوائها الذي تستقيم عليه ، ولا تستقيم على سواه .

هذه العقيدة الدينية لا توجد اليوم لتنبذ غدا ، ولا توجد على الأيام للمارفين دون الجاهلين ، وللعاملين دون الخاملين ، ولمن يطلبون الخير للناس دون من يطلبون الحير لأنفسهم ، ولمن يعتقدون دراية وبحبة دون من يعتقدون تسليما ورهبة ، ولمن يسعون سعيهم إلى العلم والإيمان دون من يقعدون في مواطنهم منتظرين ، وقد

يقعدون وهم بجهلون إنهم قاعدون ، لا يعلمون ما الحير وما المنتظر ؟ إن علموا أنهم منتظرون ا . . .

هذه العقيدة بنية حية ، قوامها دهور وأم ، ومعايش وآمال ، ونفوس خلقت ونفوس خلقت ونفوس لم تخلق ، وتفوس بخلق لها تراثها قبل أن يصير إليها ، وسبيلها جميعا أن تهدى إلى قبلة واحدة : تنظر إليها فتمضى قدما ، أو تفقدها فى الأفق فهى أشلاء محزقة ، كأنها أشلاء الجسم المشدود بين مفارق الطريق . .

إن القرن العشرين ، منذ مطلعه ، يعرض العقيدة بعد العقيدة على الإنسان وعلى الإنسانية ، ولا نعلم إنه عرض عليها حتى اليوم قديما معادا أو جديدا مبتدعا هو أوفق من عقيدة القرآن ، وأوفق ما فيها أنها غنية عن الاختراع والامتحان ، وأنها على شرط العقيدة الدينية من بنية حية ، شملت ملايين الخلق وثبتت معهم وحدها في كل معترك زبون ، يوم خذلتهم كل قوة يعتصم بها الناس .

. . .

ونحن ندعی فی هذه الصفحات أن المنصف بین النصائح لا یستطیع أن ینصبح لأهل القرآن بعقیدة فی الإنسان والإنسانیة أصح وأصلح من عقیدتهم التی یستوحونها من کتابهم ، وإن القرن العشرین سینتهی بما استحدث من مبادی، ومذاهب و ه ایدیولوجیات ، ولا ینتهی ما تعلمه أهل القرآن من القرآن...

وإن أهل هذا الكتاب يتدبرون القول ، فيتبعون أحسنه إذا تدبروا فلم يأخذوا بعقيدة من هذه العقائد التي يروجها دعاتها باسم المادية ، أو الفاشية ، أو العقلية ، ويريدون بها أن تكون على الزمن بدبلا من العقائد الإلهية ، ومن عقائد الغيب الذي يحسبونه معدوما أو موجودا كمعدرم .

وقد استمع الناس إلى المادية التاريخية ، فقالت لهم إن الإنسان عملة و اقتصادية ، في سوق الصناعة والتجارة ، تعلو وتهبط في طبقاتها بمعبار العرض والطلب وصفقات الرواج والكساد ، أما الإنسانية فقد أنصتت إلى المادية التاريخية ، فقالت لها إنها شيء لا وجود له مع طوائفها التي تخلقها الأسعار والأجور . .

واستمع الناس إلى الفاشية فقالت لهم إن الإنسان واحد من عنصر سيد أو عنصر مسود ، وإن أبناء الإنسانية جميعا عبيد للعنصر السيد ، والعنصر السيد قبل ذلك عبد للسيد المختار ، بغير اختيار .

واستمع الناس إلى و العقلية ، فقال لهم قاتل منها إن و إنسانيتهم ، كذلك شيء لا وجود له ووهم من أوهام الأذهان ، وإن الشيء الموجود حقا هو الفرد الواحد ! . . وبرهان وجوده حقا أن يفعل ما استطاع من نفع أو أذى ، كلما أمن المغبة من مبائر الأفراد والأحداث ، . !

وغير جديد ما استمعوه من أهل العقائد الإلهية عن مكان هذا الإنسان من الأرض والسماء، ومكانه من إخوته في آدم وحواء.

سمعوا إنه روح وجسد ، ودنيا وآخرة ، ينجو شطره بمقدار ما يهلك شطره ، ويصح له الوجود بمقدار ما صح له من عقبي القناء . .

وسمعوا إنه إنسانان . . إنسان صحيح مقبول ، وإنسان زائف مدخول . . صحيح مقبول كل من اجتباه مولاه على هواه ، وزائف مدخول كل من خلقه ونفاه ، ولعله لم يخلقه ودهاه إليه من دهاه .

وسمعوا أن الإنسان يولد بذنب غيره ، ويموت بذنب غيره ، ويبرأ من الذنب بكفارة غيره ، ويمضى بين النعمة واللعنة بقدر من الأقدار ، لا نصيب له فيه من عصيان أو طاعة ، ومن إباء أو اختيار .

وسمعوا من القرآن غير ذلك ، فهم متدبرون يستمعون إلى العقل كما يستمعون إلى الإيمان إذا اطمأنوا وثبتوا على اطمئنائهم إليه . .

الإنسان فى عقيدة القرآن هو الخليقة المسئول بين جميع ما خلق اقه . يدين بعقله فيا رأى وسمع ، ويدين بوجدانه فيا طواه الغيب ، فلا تدركه الأبصار والأسماع .

و « الإنسانية » من أسلافها إلى أعقابها أُسِرة واحدة لها نسب واحد وإله واحد ، أفضلها من عمل حسنا واتنى سيئا ، وصدق النية فها أحسنه واتقاء . .

. . .

وفى الصفحات التالية كتابان فى كتاب وجيز . . نبدأهما بعقيدة القرآن فنعيد هذه الكلمات القلائل فى صفحات ، ونتلوها بعرض مفيد لتاريخ البحث عن نشأة الإنسان فى مذاهب الفكر والعلم أو مذاهب الحدس والحيال ، ولا نزيد فى سردها على الالمام بما يصلح أن يكون محكا للنظر فيا يؤخذ بالبرهان أو يؤخذ بالإيمان عن حقيقة الإنسان . .

الكتاب الأولس

الإنسَالُ فِي الْقُرْءَان

المُخَّاوُقَ المُسْتُول

ارتفع الفرآن بالدين من عفائد الكهامة والوساطة وألغار المحاريب إلى عقائد الرشد والهداية . . لا جرم كان * المخلوق المسئول ، صفوة جميع الصفات التي دكرها الفرآن عن الإنسان ، إما حاصة بالتكليف أو عامة في معارض الحمد والدم من صباعه وفعاله . .

ولقد ذكر الإسبان في القرآن بعاية الحمد وعاية الدم في الآيات المتعددة وفي الآية لواحدة فلا يعنى ذلك إنه يحمد ويدم في آن واحد ، ورى معناه إنه أهل للكان والنقص عا فطر عليه من استعداد لكل منهما ، فهو أهل للحير والشر ، لأنه أهل التكانف.

والإنسان مسئول عن عمله – فردا وجماعة · لا يؤخذ واحد يورز واحد. ولا أمة يورز أمة :

﴿ كُلُّ آمْرِي بِمَا كُسَبَ رَهِينَ ﴾ . سورة الطور آبه ١٣١

﴿ يِلْكَ أَمَّةً قَدْ حَلَثُ فَكَ مَا كَسَبَتَ وَلَـنَّمُ مَّا كَسَبَتْمُ وَلَا تُسْعَلُونَ عَسَّ كَالُواْ يَمَمَلُونَ ﴾ • سورة البقرة آبة ١٣٤ م

أما مناط المسئولية في القرآن ، فهو حامع لكل ركن من أركامها ينفلغل إليه فقه الناحثين عن حكمة النشريع الديني أو التشريع في الموضوع

على مصوص الكتاب قائمة على أركابها محمدة تبليع ، وعلم ، وعمل فلا تحق التبعة على أحد ثم تبعه الدعوه في مسائل العيب ومسائل الإعاد .

﴿ وَلِكُلِّ أَمَّةٍ رَسُولً فَإِذَا جَاءَ رَسُوهُمْ قُصِي بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ وليكُلِّ أَمَّةٍ رَسُولً فَإِذَا جَاءَ رَسُوهُمْ قُصِي بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ و و مورة يوس آبه ٤٧ ه

١.

﴿ وَإِن مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾

ه سورة فاطر آية؟؟ ه

ومبورة الأسراء آية هاره

﴿ وَمَا كُنَّا مُعَدِّينَ حَتَّىٰ نَبْعَتْ رَسُولًا ﴾

أما العلم فإن أول آية في الكتاب تلقاه صاحب الدعوة الإسلامية ، كانت أمرا بالقراءة ونتوبها بعلم الله وعلم الإنسان

﴿ اَفْرَأُ وَرَبُكَ الْأَكْرَمُ ۞ الَّذِي عَلَمَ بِالْفَسَمِ ۞ عَلَمُ ٱلْإِنْسَانَ مَا لَمْ وَ مُورَةُ اللهَ ٣-٥ وَ وَ اللهَ ٣-٥ وَ اللهَ ١٠٠٥ وَ مُورَةُ اللهَ ١٠-٥ وَ وَ اللهِ ١٠-٥ وَ وَ اللهِ ١٠-٥ وَ

رأول فاسح فی حلق الانسبان ، كانت فائحة العلم الدى تعلمه آدم وامتار به على سائر المحلوقات :

﴿ وَعَلَمْ وَادَمَ الْأَشَى أَوْ كُلُهَ ثُمْ عَرَصَهُمْ عَلَى الْمُلَتَهِكَةِ فَقَالَ أَسِعُونِ مِأْسَى الْمُ هَنَوُلاهِ إِن كُنتُمْ صَدِقِينَ إِنَّ قَالُو سُنحَنبَكَ لَاعِلْمَ لَنَا إِلّا مَاعَلَمْتُمَا إِنِّكَ أَتَ الْهَلِيمُ الْحَكِيمُ فَيَالِهُ الْعَرَةُ آية - ٢٣٠

وأما العمل فهو مشروط فی لقرآن بالتکلیف الذی تسعه طاقة المکلف. وبالسمی الدی یسعاد لربه ولتفسه

﴿ لَا يُحَكِلِفُ أَنَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ وسورة النفره آبة ٢٨٦، ﴿ لَا يُحْكِلِفُ أَنَّهُ لَقُمْ إِلَّا مَاسَعُن ﴾ وسورة النجم آبة ٣٩، ﴿ وَأَن لَيْسَ لِلْإِنْسَنِ إِلَّا مَاسَعُن ﴾

﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِثْفَ لَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُم ﴿ وَمَن يَعْمَلُ مِثْفَالَ ذَرَّ فِشَرًّا يَرَّهُم ﴾ الله المراة الرواة ٧ - ٨ ،

ورسل البلاع هم أول المكلفين بالعلم والعمل ، أممهم جميعا امة وحدة هي ه الأمة الإنسانية » و لهم حميعا إنه واحد هو رب العادين .

وسورة المؤمنون ٥١ ١٠٠

وهها ذكر فيه الإنسال من ايات الكتاب وصف له ، وهو في الدروة من الكمال المقدور له نما استعد له من التكبيف ، ووصف له وهو في قدرك الأسهل من لحطة التي يتحدر إليها مهدا الاستعداد ، وكل هذه الآيات توسع مفصل فيا ورد من تصوص الأمر والنهى ، والعظة والتذكير ، والثواب والعقاب

والإنسان أكرم الخلائق سهدا الاستعداد المتفرد بين خلائق السماء والأرض ، من دي حياة أو غير ذي حياه :

﴿ * وَلَقَدْ حَكَرَّمَا لَيِيَ عَادَمُ وَحَمَّنَكُمُ فِي الْبَرِ وَالْمَحْرِ وَرَرَفَنَهُم بِنَ السِيِّكَةِ وَلَقَدْ حَكَرَّمَا لَيْ عَالَى كَثِيرِ مِمْنَ خَلَقْنَا تَقْصِيلاً ﴾ السورة الاسر ٢٠٠٠ السورة الاسر ٢٠٠٠

﴿ لَقَدْ حَلَفْ الْإِنْسَنَ قِنَ أَحْسَنِ تَقَوِيمٍ ﴾ ١ سورة التبن آية ١٤ ﴿ فَقَدْ حَلَفْ الْإِنْسَنَ قِن أَخْسَنِ تَقَوِيمٍ ﴾ ١ سورة النبن آية ١٤ . ﴿ سَخَرَ لَكُمْ مَّا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ ١ سورة الحج آبة ١٥ . اسورة الحج آبة ١٥ .

ودكته يتمرد بين الخلائق بمساوىء لا يوصف بها عيره ، لأن السيئة والحسنة على السواء - لا يوصف بها مختوق عير مسئول فهد مخلوق لمسئول يوصف دون عيره من الخلائق بالكفر والظلم والصغب والحسران والفجور والكنود، لأنه دون عيره أهل للايمان والعدن والرحمان والعفاف

﴿ إِنَّ ٱلَّإِنْسَانَ نَطَلُومٌ كَمَّارٌ ﴾ • سورة يراهيم ٢٤ ×

﴿ إِنَّ ٱلْإِنسَانَ لَيَظُعَنَّ ۞ أَن رَءَاهُ السَّتَعَنَّى ﴾ دسورة العلق ٦ - ١٧

﴿ إِنَ ٱلْإِسْسَ نَبِي خُسْرٍ ﴾ و وسورة العمر آية ١٠

﴿ سَنْ يُرِيدُ ٱلَّإِمْسَنُ لِيَعْجُرَ أَمَامَهُ ﴾ وسوره الفيامة ابد ١٥

﴿ إِنْ ٱلْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ مُ لَكُمُودٌ ﴾ ﴿ وَسُورَةُ الْعَادِياتُ آلِةً ١٩

وقد بدكر بالصدين في الآية الواحدة كما جاء في قوله تعاني الله وَقَدُ بَدُكُمُ أَسْتُعُلُ سُنْفِينِينَ ﴾ وَقَدُ حَلَقْنَا ٱلْإِسْنَلَ فِي أَحْسَرِ نَقُولِم ﴿ مَنْ ثُمَّ رَدَدُنْكُ أَسْتَعَلَ سُنْفِينِينَ ﴾ وسورة التين في - هه

ونقرأ في بعض التفاسير أن أسفل ساهين هو أردل نعمر ، وهو يقتضي أن يكون 1 أحسن تقويم 4 هو تقويم الطفل الوليد .

ونقراً في عيرها أن أسفل ساديين هي الحجيم ، فيكون لراما أن الحنة هي المقصودة بأحسن تفويم

وفهم فكثيرون أن التقويم الحسن هو الصورة الطاهرة لاعتدال قوام الإسمال، وليس جمال الخلق وحده مرتبطا باعتدال القوام ، مل ترتبط به القدرة على العمس و لإرادة ، وهي قدرة لم محف علاقتها مصورته الطاهرة قس عصر التشريح والعلم يوظائف الأعصاء الذي أثبت العلاقة الصرورية بين اعتدال القامة وجهار النطق في الرأس والعنق وعمود الظهر وسائر البدن ، ثم راد الباس عها بما يعبيه التقويم الحسس من عصائل العقل والحسد ومن مزايا العطبة والحيال .

وإنما المعنى الموافق لسائر معانى الآيات ، أن الحميم بين التقيضين في الإنسان ينصرف إلى وصف واحد ، وهو وصف الاستعداد اندى يحمله أهلا المترقى إلى أحسن تقويم وأهلا المتدهور إلى أسعل سافلين .

على أن الآيات التي قصر فيها القول على خلق جسد الإسبان ، لم تحل مما يوحى إن المخلوق المسئول أن أطوار حلقه السوى عداد لما هو أشرف من حاله الحبوبية ، ويرهان من براهين التبنيع برسالة العلب،عسى أن ينظر في الحلق فيرى فيه آثار الحائق الذي لا تدركه الأبصار والأسباع

و وَنَقَدَّ خَلَقَتَ الْإِنْسَنَ مِن سُلَنَاةٍ مِن طِينِ ﴿ مُ جَعَلَتُهُ تُعْلَقَةً فِي قَرَادٍ مَرَّ مُعَلَقَةً مُصَّخَةً خَلَقَا النَّطَعَة عَظَنَهُ عِظَنَهُ مُصَّخَةً خَلَقَا النَّطَعَة عَظَنَهُ عِظنَهُ عَلَيْنَ ﴿ مُنَا النَّطَعَة عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ مُصَافَة عَلَيْهُ المُعْمَدة عِظنَهُ عَلَيْنَ المُعَلَقِة مُصَافَة أَخْسَنُ الخَلِقِينَ ﴾ فَكَسُونَا المُعَلَمَ خَلَما أَمُ أَنْسَأَتُهُ خَلَقًا وَاحَ قَنْهَا وَلَى اللّهُ الْحَسَنُ الخَلِقِينَ ﴾ فَكَسُونَا المُعلَمَ خَلَمُ أَنْسَأَتُهُ خَلَقًا وَاحَ قَلْهُ الْعَلَمُ الْحَسَنُ الخَلِقِينَ ﴾ والمورة المؤمود ١٢ - ١٤ والمورة المؤمود ١٢ - ١٤ والمورة المؤمود ١٢ - ١٤ والمورة المؤمود ١٢٠ عَلَيْهُ المُعْمَدِينَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ المُعْمَدِينَ المُعْمَدِينَ المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَ المُعْمَدِينَ المُعْمَدِينَا الْمُعْمَدُ المُعْمَاعُونَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا الْعُمْمِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدُونَا المُعْمِينَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدِينَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُ المُعْمَدِينَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُ المُعْمَدُ الْعُمُ المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَا المُعْمَدُونَ المُعْمَدُونَ المُعْمَدُونَ المُعْمَدُونَ المُعْمَدُونَا المُعْمَدُمُ المُعْمَدُمُ المُعْمَدُ المُعْمَدُ المُعْمَدُونَ المُعْمَدُ المُعْمَدُونَ

﴿ ذَالِكَ عَلِمُ الْعَيْبِ وَالشَّهَندَةِ الْعَرِيرُ الرِّحِيمُ ۞ الَّذِي أَخْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ

حَلَقَةً وَ بَدَأُ حَلَقَ الْإِنسَنِ مِن طِبي ۞ ثُمُّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَكَةٍ مِن مَّا وَمَهِينِ ۞

مُنْسَوَّتُهُ وَبَعَحَ هِيهِ مِن رُوحِهِ مُنْ ﴾

ا سوره السجدة ٦- ١، المُنسَوَّتُهُ وَبَعْتَ هِيهِ مِن رُوحِهِ مُنْ اللهِ عَلَى السَّالِيةِ مِن السجدة ٦- ١،

﴿ وَمِنْ عَالِيَتِهِ ۚ أَنْ سَمَعَتُكُم مِن تُرَابٍ ثُمَّ إِدَا آنتُم بَشَرٌ تَنَتَشِرُونَ ﴾ و سورة الروم آبة ٢٠٠٠

﴿ سُنَحَدَنَ الذِي خَلَقَ الأَرْوَاحَ كُلُهَا مِمَا تُنْبِتُ الأَرْضُ وَمِنَ أَنفُسِهِمْ وَمِمْ لا يَغْتَبُونَ ﴾ وسررة يس آية ١٣١٠

ولا يسأل الإبسان عما يجهل ، ولكنه يسأل عبا علم وعبا وسعه أن يعلم ، وما من شيء في عالم العيب أو عالم الشهادة هو محجوب كله عن علم الإبسان ، أما وسعه من علم فهو محاسب عليه .

السكَائِنَ المُكَلَّفُ

القرآن كتاب تبديع و إقناع وتبيين ، وقوام هذه الفصيعة فيه هذا التوافق النام بين أركامه وأحكامه ، وبين عقائده وعباداته ، وبين حجته ومقصده ، فكل ركن من أركامه بشترل فيه بأقداره ، ويوافق في تقصيله سائر أركامه التي نتم به أو يتم ب على قدر مبين .

يس أنم ولا أعجب من النوافق بين تميير الإنسان بالتكليف ، وبين حطات العقل في هذا الكتاب المبين ، يكل وصف من أوصاف لعقل ، وكل وظيفة من وظائفه في الحياة الإنسانية .

وحديق المسلم ، ومكن دارس للأديان ، أن يتسه إلى هذه العضيفة التي تحسب لأرل وهنة كأب شيء من الواقع المديهي لا يحتاج إلى التنبيه ، ولكن حاحته إلى التنبيه إنما تصهر عند المقارنة بين القرآن وبين جملة من الكتب الدسه الكبرى . و فصيلة التبليع المقصود ، ونعى به التبليع الذي يراد ويتناسب فيه البيان على حسب الأحكام والأركان .

ق كثير من الأديان أركان تقوم عيها دعائم الدين كله ويرتبط مها مجاة الإسدن من لهلاك أو صياعه في هاوية المقت والنعنة ، ثم تسحث عن هذه الأركان في كناب الدين فإدا هي معروصة فيه بين السطور ، يحيمها المقسرون إلى حكم القرينة ، ونجور لمن شاء أن بحسبها من مصادفات القول يتساوى السكوت عنها والنص عليها . .

مثل هذا لا يعرف في حكم من أحكام الكتاب المبين ولا في ركن من أركامه ، ال المعروف فيه على القيمس دلك أن تبنيعه على قدر فريضته وأن التوافق فيه على أتمه ابين الأركان لتى تتلازم وتتكامل ، عن بيان مقدور لا محل فيه لفرض لمصادفة ، بل لا محل فيه لتجاهل القصد مع رسالة من رسالات التبنيع . .

مكان الإنسان في القرآن الكريم هو أشرف مكان له في ميران العقيدة وفي ميزان المكر وفي ميزان الخليقة اللهي تورن به طبائع الكائل بين عامة الكائنات

هو الكائل المكلف..

هو كائى أصوب في التعريف من قون القائمين ۽ لكائن الناطق ۽ وأشرف في التقدير . .

هوكائن أصوب في التعريف من الملك الهابط ومن الحيوان الصاعد ، وأشرف في التقدير من هذا وداك ,

بيس الكائن الناطق بشيء ، إن لم يكن هذا النطق أهلا لأمانة التكليف وليس لمك الهابط منزلة تهدى إلى طريق الصعود أو طريق الهبوط ، وليس الحيوان الصاعد بمنزلة المصل بين ماكان عنه وما صار إنيه ، ولا بمنزلة التمييز بين حال وحال في طريق الارتقاء .

عا الكائل المكلف شيء محدود بين الحلائق بكل حد من حدود العقيدة أو العلم أو الحكمة ، وحادث من حوادث الفتح في الحنيقة موصوع في موضعه لمكين بالقياس إلى كل ما عداه . .

أى شيء أصحب من هذه الخاصة الحكمة ينفرد به القرآن بين تعريفات القدسعة وتعريفات الدولية . .

إنها عجيبة لا يدمع عجبها إلا أنها تحرى على سنتها من تبليع الكتاب اسين

إنها عجيبة لم تأت من مصادفات التصمير والتحمير ، لأن الكتاب الذي مير الإنسان مجاحة التكليف ، هو الكتاب الذي متلأ محدث و انعقل ، لكل ملكة من ملكاته ، وكل وظيفة عرفها به العقلاء والمتعقلون ، قبل أن نصبح العقل و درسا ، يتقصاه الدارسون كها وعملا ، وأثره في داخله وهي خرج عنه ، وهيا يصدر منه وما يتول إليه . .

لعقل وارع ﴿ مقل؛ صاحبه عما يأباه له التكليف.

العقل فهم وفكر يتقلب في وجوه الأشياء وفي بوطن الأمور

العقل وشد بميز بين الهداية والصلال...

العقل روية وتدبير...

العقل بصيرة تنفذ وراء الأبصار

والعقل ذكرى تأحد من الماضي للحاضر، وتجمع العبرة نما كان لما يكون، وتجمط وتمي وتبدئ وتعيد...

والعقل بكل هده المعانى موصول بكل حجة من حجج التكنيف ، وكل أمر بمعروف ، وكل نهبى عن محظور . .

أفلا يعقلون ؟ أفلا يتمكرون ؟ أفلا يبصرون ؟ أفلا يتدبرون ؟ أليس منكم رجل رشيد ؟ أفلا تتذكرون ؟

إن هذا العقل بكل عمل من أعاله التي يناط بها التكليف حجة على المكتفين فها يعيهم من أمر الأرض والسماء ، ومن أمر أنفسهم ومن أمر خالقهم ، وخالق الأرض والسماء ، لأنهم :

﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي حَلَقِ السَّمَنُونِ وَالْأَرْضِ رَّبُّنَا مَاصَلَفْتُ هَندًا نَظِلًا ﴾ • صورة أن عمران آية ١٩١١.

﴿ أُولَمْ يَتَفَكُّرُواْ إِنَّ أَنْفُرِهِمْ مَّاخَلُقَ اللهُ السَّمَاوْتِ وَالأَرْضَ وَهُ يَنْهُمَا } إِلَا بِالْخَيْقِ وَأَمْلِ مُسْمَى ﴾ وسورة الروم ٨٠

وقد نقل تكانيف القرآن جميعا ، ومنقل عظاته جميعا إذا أردنا الشواهد على هذا التوافق الموصول بين تميير الإنسان بالتكليف في القرآن وبين حطانه للمقل والفكر ، وتذكيره بالرشد والبصر وسائر ملكات الخييز في مصطلحات الأوائل والأواخر ، ولكنها شواهد حاضرة في ذهن كل قارىء لهذا الكتاب ، وكل قادر على المقابلة بيه وبين غيره من كتب الأديان ، ولو لم يعبر مها غير صفحات معدودات .

ومن تمام النوافق بين أركان النبيع في هذا الكتاب أن الأمر فيه يجرى على هذه السنة ، فيما أتى به فريدا غير مسبوق عن رسالة النبوه . إنها الرسالة التي ثم تعرف قط في التاريخ البشري قبل تمييز الإنساد محاصة التكليف وإعداده لخطاب العقل وبيئات الاقناع .

كانت الأم - قبل البعثة المحمدية تفهم أن النبوة استطلاع للعب وكشف للاسرار والحبات ، يستعان بها على رد الضائع وإعادة المسروق أو الدلالة عبيه ، ويستخبرونها عن طوائع الحير والشر ومقادير السعود والمحوس ، وكان من تلك الأم من يحسب أن البوة وساطة بين المبود وهباده للتشغم إليه بالمدايا والفرايين ، وكانوا يطلبون ومباطة الأسياء دفعا للنوارل التي يستحقونها وتنزل بهم ، لأتها قضاء ميرم يتوقعه الصالحون العارفون ، ويسألون المعبود في دفعه قبل نزوله . . فجاءت نبوءة الإسلام بجديد باق لم تسبق به سابقة في الدعوات الدينة ، بل لا حاجة بعده إلى جديد ولا استطاعة لشجديد ، لأنه يخاطب في الإنسان صفته الباقية وخاصته الملازمة ، وهي خاصة انفس الناطقة بين عابة الأحياء ، أو خاصة الفسير المسئول الذي يحمل نعته ولا نعيه عنها شفاعة ولا كمارة من سواه . .

فهى نبوة فهم وهداية ، وليست نبوة استطلاع وتنجم . . وهى نبوة هداية بالتأمل والنظر والتمكير ، وليست ببوة خوارق وأهوال تروع النصر والنصيرة وتررع الصائر بالتحويف والارهاب حيث يعيبها قبول الاقدع . .

إنها بوة مشرة متذرة لا تملك لهم بمعا ولا صرا ، ولا تعمل لهم عملا عير ما. يعملونه الأنفسهم عشيئتهم إذا اهتدوا بهداية العقل المتدير والصمير السبيم .

﴿ قُلَ لَا أَمْلِكُ لِمُعْمِى مَفَعًا وَلَا صَرًّا إِلَّامَاشُاءَ اللهُ وَلَوْ كُنتُ أَعْمَمُ الْغَيْبُ لَا مُشَكَّمَرُتُ مِنَ الْفُعْمِرُ وَمَا مُمْسَيِّى السُّوءُ إِلَا أَنَّ إِلَا مَدِيرٌ وَمُشِيرٌ الْفَوْرِيُوفُولُوكَ ﴾ السورة الاحراف آية ١٨٨٨.

نعم . . ولا إغراء ولا مساومة على جراء بين الأخذ والعطاء :

﴿ قُل لَاۤ أَقُولُ لَـٰكُمْ عِسدى مَرَ آبِرُ كُفَّهُ وَ لاَ أَعْلَمُ لَمُعَيْثَ وَلاَ أَعُولُ لَـٰكُمْ إِنِي اللَّهُ عَلَى وَالنّبِ وَلاَ أَعُولُ لَـٰكُمْ إِنِي اللَّهُ عَلَى وَالنّبِ وَلاَ أَعُولُ لَـٰكُمْ إِنِي اللَّهُ عَلَى وَالنّبِ مَا يُوحَى إِلَى تُعَلِّمُ وَلَنْ يُستَوِى الأَعْمَى وَالنّبِ مِأْلُولُ لَنَصَكَّمُ ولَكُ مِلْكُ إِلَى اللّهُ عَلَى إِلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَالنّبِ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبِ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبِ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَا اللّهُ عَلَى وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَى وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى وَالنّبُ مِنْ إِلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللْعَلّمُ اللّهُ عَلّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلّمُ الللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَمُ الل

وقد جاءت محمد المعجره ميسره لصاحب هذه النبوة يوم مات ابنه إبراهيم وكسفت الشمس ، فظن الناس أنها كسفت لموته ، وأبي النبي الصادق أن يسكت عليها ، فتكلم ليعلمهم أن الشمس والقمر آيتان لا تحسمان لموت أحد ولا لحيامه

وقد بين للناس أن المعجزة لا تحدى من يكابر العقل ويأبى الاصعاء إلى بينات الإقتاع ·

ولقد تقدمت نبوة الإسلام دعوات كثيرة ، من أكبر لدعوات شأنا ل تاريخ العقيدة ، ولكنك لو عرضتها على مؤرح ينظر فى أدوار التاريخ لم يستطع أن يحتم دور النبوة فى تاريح الإنسانية بدعوة من تلك الدعوات على جلالة شأب ، لأنها جميعا قد بدأت وانتهت قبل أن ترجد فى أذهان الناس فكرة الإنسانية العامة وفكرة الإنسان المسئول المحاسب على أمانة العقل وانضمير.

فبوات بنى إسرائيل لم تزل مقصورة عنى سلالة بشرية واحدة ، تعزل محاصرها وعود مستقبلها عن سائر الأم وعيسى عديه السلام قد نقل الرسالة نقلة واسعة حين أدحل أبناء إبراهم بالروح في عداد أبنائه بالحسد ، ولكنه أدى رسالته ويتى الإنسال بعده محتاجا أشد الحاجة إلى رسالة تحلصه من الاعتباد على عيره في النحاة من أوراره والتكفير عن سيئاته والنهوض بتبعات صلاحه وتربية روحه ، ولن تقرع أمانة البوة في تاريخ الإنسانية قبل أن يوحد الإنسان الدى يجاسب محلاب العقل وعاسب عصابه ، ويصل تبعاته على عنقه ويشترك على سواه بينه وبين إمواله من النشر في عبادة إله واحد ، هو رب العالمين ، ويسن بالرب الذي يخلق تعمته لسلالة واحدة من حلقه ، أو لعشيرة واحده يدركها الجلاص بعصل م تعصمه ، وحساب لم تصعه من حلقه ، أو لعشيرة واحده يدركها الجلاص بعصل م تعصمه ، وحساب لم تصعه في موازيها بعمل عيبها . .

فلما جاءت سوة التكليف، صبح في حكم العقل أن تحتم ب السوة لأب حاضرة في كل وقت يحضره الإنسان العاقل المسئول، وتحصره آبات الله لقوم بعقبون ﴿ إِنَّ فِي خَلِقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافِ النَّهِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ اللَّي تُجَرِى فِي النَّمْ مِن السَّمَا وَمِي مُنَا وَ فَأَحْدَ بِهِ الْأَرْضَ دَعْدَ فِي الْمُحْرِيمَا بَمْعُ النَّاسُ وَمَا أَثَرَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَا وَمِي مُنَا وَ فَأَحْدَ بِهِ الْأَرْضَ دَعْدَ مَوْنِهَا وَتَتَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَا بَهُ وَ تَصْرِيفِ الرِيكِجِ وَالسَّحَابِ المُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضِ لَا يَئِي وَالسَّحَابِ المُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءُ وَاللَّرْضِ لَا يَئِي وَالسَّحَابِ المُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءُ وَاللَّرْضِ لَا يَئِي وَالسَّحَابِ المُسَخِّرِ بَيْنَ السَّمَاءُ وَاللَّرْضِ لَا يَئِي وَاللَّرْضِ لَا يَشِي لِهُ وَمِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأرْضِ لَا يَئِي لِنَّوْرِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأرْضِ لَا يَئِي لِنَّوْرِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأرْضِ لَالْمَالِقُورِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأرْضِ لَا يَئِي لِنَامِ اللَّهُ وَرِ يَعْقِلُونَ ﴾ والأرْضِ لَا يَئِي لِنَّوْرِ يَعْقِلُونَ ﴾

* * *

إن قيام النبوة على إقناع العقل المسئول أيات لكود ، قد احتم سطال الأحمار والقادة كما احتم سلطان البوات المعجزات وخوارق العادات ، فلا يعدر الإسلام إنسانا يعطل عقله ليطيع السادة المسكيرين أو بيطيع الأحبار المتسلطين السلطان المال والدين :

﴿ قَالُواْ هِيمَ كُنتُمْ قَالُواْ كُنَّا مُسْتَصْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُواْ أَلَّا تَكُنَّ أَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَهُ فَتُهَاجِرُواْ فِيهَا ﴾ (سورة الساءآية ١٩٧.

. . .

﴿ يَنَا يُهِ اللَّهِ مِنَ وَاصُوا إِن كَشِيرًا مِنَ الأَحْبَارِ وَالْهِبَانِ لَيَا كُلُونَ أَمُولَ المَوالَ الأَمْوالَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

﴿ اَتُّمَادُواْ أَحْبَارَهُمْ وَرَهَـنَتُهُمْ أُرْبَابًا مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ ﴿ وَسُورَةِ التَّوْمَةِ ٢١ ا

هلا يسقط التكويف عن العاقل أن يطبح المتحكير بطعيان الحكم أو طميان الكهائة ، ولا يمنعه التكويف أن يسأل من يعلم إن كان لا يعلم ، لأن طلب العلم يحقق واحب التكليف ولا يعطله أو ينفيه ، ويوجب على المتعلم أن يتبين من يسأل وهو مسئول عها يفعل :

﴿ وَمَا أَرْسَلْمَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا تَوْحِى إِلَيْهِــمْ فَسْتَقُلُوا أَهْلَ الذِّكِ إِن كُمُمْ لَا تَعْلَمُونٌ ﴾ لَا تَعْلَمُونٌ ﴾

قاذ سمى ختام النبوة باسمه الحق ف تاريخ الإسمان ، فاسمه الحق أنه هو فاتحة عهد الرشد في حياة الإنسانية الحالدة ، قبل عهد الرشد الذي أخرجته القرود الوسطى بسيمة قرون

ومن عبث الحهالة أن يمهم هذا الميقات الحليل فهم العقول الصغار ، فلا يعطى حقه من المهم ولا حقه من التقديس ، ونسبع من يفسره في و عصر العلم ، فلا يفهم منه إلا أنه و حكر ، الاثرة يغلقه التي على من بعده ، ويسيغ هذا السحف وهو صورة لا تقبل التصور عن هذا التي ، كيما تصوره الناظر إليه على حقيقته أو على دعواه . . فهذا الحكر ، صنيع لا يصنعه نبى أمر أتباعه بتصديق الأنبياء من قبله ، وجهد جهده لينقي سلطان العيب عن نفسه ، ويطرد سمعة المعجزة عن دعوته ، وهي طبعة متقادة بين بديه . . فإن جاز في حقه هذا والحكم ، المنتصب ، فهل يجوز في حقه أن يغتصبه من تقد وأن يأمن تكديب الله إياه ، وقدرته على إعلاف دعواه ؟

إن اختتام النبوة لا يفهم هذا الفهم الصغير في عقل يطبق أن يسرك الواقع من أمر دعوة عظيمة ولا شأن عطيم ، ولوكان احتكار السبوة باعث السبي إلى دعواه لما دحل فيها ذهاب سلطان الأحبار والولاة ، ولا دخل فيها ادعاء السبوة أصلا وهي لا تحرل السبي ، ولا مدعى النبوة أن يحجب المعبب المجهول من مشيئة الله .

ولكن الإيمان بالمقل المسئول ، هو الباعث البين الذي يفسرها لم يفسره صفار العقول من المعتنام النبوة واختتام الكهانة واختتام سلطان احاكمين عنى العسمير وان النظامه كنه على هذه السنة المتعقة لهو الآية الناطقة بارادة اقه .

رُفِحٌ وَجَسَد

عقيدة الروح إحدى المقائد الغيبية في القرآن والمقائد الغيبية أساس عمين من أسس التدين ، تقوم عليه كل ديانة بطمئل إليها ضمير الإنسان ، ولكن الفصيغة الأولى في عقائد القرآن الغيبية الها لا تعطل عقول المؤسين بها ، ولا مطل التكليف بحصاب العمل المسئول ، وهو يؤدى حق النمبير وحق الايمان والإسلام إسلام الأمر كله إلى الخالق المعبود .

وعقدة الروح إحدى العقائد و الغسة ، التي تنمس فيها هذه الفضيعة ، كأمها من حقائق الحس وإن وجب على العقل الإنسائي أن يؤمن بعمله القبيل فيها ، وأن يسلم تسليم الإيمان بأنها من علم الله . .

دلك بأن الايمان بالروح؛ لم يعرض على العقل البشرى في الفرآن الكريم تقيصة من النقائص التي تشطره بين ضدين متدابرين ، ولم يفصم النفس البشرية بقاصم من الحيرة بين الحنقتين : خلقة الإنسان روحا مجهول القوام ، وجسدا معروف المطالب والعابات ، محسوس اللدات والآلام .

فالروح والجسد في القرآن الكرم ملاك الذات الإنسانية ، تتم بهيا اخياة ولا تنكر أحدهما في سبيل الآخر ، فلا يجوز للمؤمل بالكتاب أن يبخس للجسد حقا ليوفي حقوق الروح ، ولا يجور له أن يبحس للروح حقا ليوفي حقوق الجسد ، ولا يحمد منه الاسراف في مرضاة هذا ولا مرضاة داك . . وعلى الله قصد السبيل

والقرآن الكرم ينهى عن تحريم المباح كما ينهمي عن إياحة المحرم :

﴿ يَنَأَيُّهَا الَّذِينَ وَامْنُواْ لَا نُحَرِّمُواْ طَيِّبَتِ مَا أَصَلَّاللَهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَمُواْ إِنَّ اللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿ وَكُواْ مِنَ كُواْ مِنَ كُواْ مِنَ مَرْزَفَتَكُمُ اللهُ طَلَّيَكُ طَيِّبُ وَالتَّفُواْ اللَّهُ الَّذِينَ النَّمُ يِهِ عَنُوْمِهُونَ ﴾ وسررة المائدة آية ٨٧ - ٨٨ ه. والقرآن الكريم يعلم المؤمن به أن يكسب الطيبات من صبع يده ، وأن ينفق منها غير مسرف في إنفاقه ، وأن ينعم بالطيبات من تمرات الأرض وحيراتها لأنها نعمة مشكورة لا بحل له أن يجتبها .

﴿ يَنَ يُكَ اللَّهِ مِنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا كُمَيْتُمْ وَمِمْ الْمُوحَاكِمُمُ مِنَ اللَّهِ مَا كُمَيْتُمْ وَمِمْ الْمُوحَاكِمُمُ مِنَ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل

﴿ يَا أَيُّهِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُواْ مِن طَيِّبَنَتِ مَا رَرَقْنَكُرٌ وَاشْكُرُواْ فِلْهِ إِن كُمتُم إِيّاهُ تَمُدُونَ ﴾ السورة الفرة آية ٢٦٧ م.

ومن بمكين الإنساد في الأرض أن يبتغي فيها معيشته ويسيم فيها مطيئه ، وأن يتحد منها زينته ، ويتم بها عدته ، ولا يرهد في شيء من خيراتها يجرجه لنفسه أو تحرجه له الأرض من فضل ونه :

﴿ وَالحَمْلُ وَالْبِعَالَ وَالْحَمِيرُ بِنَرْكُوهَا وَرِبُهُ ۚ وَيَعْلُقُ مَا لَا تَعْلُمُونَ ﴿ وَعَلَى اللّهِ قَصْدُ السَّمِيلِ وَمِنْهُ جَهِرٍ ۚ وَلَوْ شَاءَ هَدُونَكُمْ أَحْمِينَ ﴿ هُوَالَّذِي أَمَا لَهِ السَّمَاءِ مَا يَهُ لَكُمْ مِنْهُ فَمَرَاتٌ وَمِنْهُ تَحَرِّفِهِ فُسِيمُونَ ۞ يُسُبِّتُ لَكُمْ يِهِ الرَّرْغَ وَالرَّيْمُونَ وَالسَّحِيلُ وَالأَعْدَاتَ وَمِن كُلِّ النَّمَرُاتِ إِنَّ فِي هَالِكَ لَا يَهُ لِيقَوْمِ يَسَمَّكُونَ ﴾ والأَعْدَات وَمِن كُلِّ النَّمَرُاتِ إِنَّ فِي هَالِكَ لَا يَهُ لِيقَوْمِ يَسَمَّكُونَ ﴾ والأَعْدَات وَمِن كُلِّ النَّمَرُاتِ إِنَّ فِي هَالِكَ لَا يَهُ لِيقَوْمِ يَسْمَكُونَ ﴾

بل لزينة للعبادة واجبة كوجوبها لمقاصد الدب ومصاب المعيشة ، والحطاب في هذا موجه إلى يتى آدم الأنه بعمة مرصية من بعم الإنسانية ، ومن تميير الله هذا الإنسان على صائر الحيوان :

﴿ يَنكَنِي اَدَمُ حُدُواْ رِ بِمَنْكُمْ عِسَدَكُلِّ مُسْجِدٍ وَكُلُواْ وَالْمُرَبُواْ وَلَا لُسْرِفُواْ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿ فَي قُلْ مَنْ حَرْمَ رِينَسَةَ اللَّهِ الَّذِيّ أَنْكُرَحَ لِمِمَادِهِ مَ وَالطَّيِئَاتِ

مِنَ الرِّرْقِ ﴾

ا سودة الاعراف آبة ٣١ - ٣٧ و

﴿ وَلَقَدْ مَكَنَّكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَنِيشٌ ﴾ و سورة الاعراف آية ١٠٠

فهو من تمكين بنى آدم بين محلائق الله ، وهو من حتى المعيشة الأرصية وواجب الحياة الدنيوية ، لا تناقص فيه بين روح وجسد ، ولا تنازع فيه بين دنيا وآخرة ، ولا فصام هيه للدات الإنسانية يحار فيه العقل وتتمرق به أوصال الصمير

وقوامه في خطاب التبليع للإنسان من بني آدم كافة .

﴿ وَآبَتُح فِيمَا عَالَمُكَ آفَهُ ٱلدَّارَ ٱلآنِعِرَةُ ۚ وَلَا تَفَسَ تَصِببَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَ ۗ ﴾ و سورة القصص آية ٧٧٠.

فلس السعى فى سبيل الدبيا ضلالا عن سبيل الآخرة ، وليس فى القرآن فصام بين روح وحسد ، أو الشقاق بين عقل ومادة ، أو انقطاع بين سماء وأرض ، أو شتات فى المقيدة يوزع ؛ الدات الإنسانية ، بين ظاهر وباطل وبين عيب وشهادة ، لل هى العقيدة على هداية واحدة تحسل بالروح كي تحسل بالحسد ، فى غير إسراف ولا جور عن السبيل :

﴿ وَمِنْهُ مَا يُرْدُونُنَا ۚ غَمَدَ سُكُرُ أَحْمَعِينَ ﴾ (سورة السحل آية ١٠)

رِن القرآن الكريم عهدا الالهام الصادق ، ينقد العص من معالص التفكير ، ولا ينجيه من نقائص التكليف وحسب ، أو من نقائض الحيرة بين العادين في حقالتي الدين ، ولا مزيد. فمن ضلال التفكير قد يما ، أنه ساق كبار العقول إلى ذلك الفاصل المعتسف بين عالم النور والفلك الأعلى ، وعالم التراب والأرض السفلي . .

كل ما فوق القمر فهو صفاء وطهارة ، وكل ما دون القمر فهو كدر ودنس ، وكل ما هنالك فهو جوهر خالص ، وكل ما دونه فهو عرض مشوب أو أعراض لا يصفو لها وجود ولو أشرق عليها عالم النور.

وعلى مثل هذا والتفاضل؛ المسلم به بين النور والتراب، وبين الجوهر والمرض، قد داركل ما دار قديما وحسينا – في الدين والعلم – من عزل أصيل بين الصفء والكدرة، وبين العقل والمادة، وبين الروح والجسد، وبين النقيصين من النور والظلام...

إن هذا الاعتساف في التفريق بين هذين الوجودين المتقابلين، قد عطل العقل زمنا طويلا عن فهم حقائق الحس ، كما عطله ولا برال يعطله عن فهم حقائق التكليف وحقائق الأدبان .

إن العقل ليعلم اليوم أن ذرات التراب وذرات الصياء ، من معدن واحد ، وأن الحجر اليابس يتقتت فإدا هو شعاع ، وأن الشعاع المنطلق ينعقد ويتقابل فإدا هو حجر ، وأن الفيصل بين ضياء الفلك وضياء العقل قائم لا شك فيه ، ولكن لا شك كدلك ف خفاء هذا الأمر على العلم كخفائه على الايمان . .

فحاذا يقون العالمون باللمرة من ﴿ المؤمنين ﴿ بِالمَادَةُ دُونِ الرَّوحِ ؟

مادا يقولون عن عقل ﴿ الدماع ﴾ كيف يرى ما لا تراه العين بشعاع الصياء ؟ سيقولون عدما ما قال به قارئ الكتاب إيمانا حين قين له عن الروح فسمع وصدق وقلبه مطمئن بالايمان :

دسورة الاسراء آية هج

النَّفْ سُن

تكلم حكماء اليونان عن المقل والروح والتفس بمعانيها التي تنسب بن الكون...

وتكلموا عن العقل والروح والنفس بمعانيها التي تنسب إلى الإنسان. ورتبوها على حسب صفائها وعلو جوهرها ، فكان العقل عندهم أولها وأشرفها ، لأن جوهر العقل المطلق هو الله حل شأنه ، والعقل الالهي هو العقل العمال Poietikos المتره عن المادة والهيولي ، وعنه يصدر العقل الإنسائي أو العقل المنعل Pothetikos

ثم تأتى الروح والنفس بعد ذلك فى الصفاء والشرف. . فعدهم أن الروح أقرب إلى عنصر المنور ، وأن النفس أقرب إلى عنصر الهواء والتراب ، ويعول أتباع أضوطين أن العقل الالمى فيص معم صدر عنه و النفس و ومنه صدر ما دوبها من بلوجودات على ترتيب شرفها وصفائها ، وهم يذكرون النفس بصيعة المذكر ويتاجهم فى دلك من كنبوا بالعربية وتابعوهم فى مذاهبهم الصوفية . .

والروح أرمع من النفس في درجات الوجود ودرجات الحياة عند أكثر حكمه اليونان ، قنهم من ينسب النفس إلى الكائنات العصوية جميعا ومها كل نبات ينمو ويد ويوصف بهعص صفات الأحياء ، فمعنى النفس عندهم على هذه الصعة مرادف لمعنى 1 لحركة الحيوية ٤ أو معنى القوه التي تجعل أعصاء الجسم الحي مخلفة للأجسام المادية في عابية النمو والتوبد ، وتصبيها من الارادة أكبر من نصيب الحياد وأصعر من نصيب الحياد وأصعر من نصيب المادية في عابية النمو والتوبد ، وتصبيها من الارادة أكبر من نصيب الحياد وأصعر من نصيب الحياد وأصعر من نصيب المادية في عابية النمو والتوبد ، ويصبيها من المكان لذي هي فيه .

فالعقل والروح والنفس قوى حية على هذا الترتيب من الشرف والصفاء، و لاسدن له بصيبه من العقل . ولكنه دون لعقل الفعال في جوهره وتنزهه عن الماده والهبولى وله روح يعلو به على سائر الوجودات ، ونفس قد يقترب به من الكائنات التي تسمو وتند وتزيد على درجات . .

إن هدا الاحتلاف بن هده القوى في مصطبح الحكمة اليونائية ، وفي لعة
 الكتاب لمبنى ، يقاس من ناحية إلى كثافة المادة ويقاس من ناحية إلى المثل الأعلى ،
 وهو الله .

وقد يقس الكمال في مصطلح حكمة اليونائية إلى الجوهر ممقدار ارتفاعه ، وإلى المادة أو الهيولي ممقدار هنوطه . .

ولك كيال هذه لقوى في بعة القرآن مقيس إلى كيال الله حل شأبه عأرهمها وأشرفها ما كان أفرب إلى الصفات إهيه وأدباها وأحسها ما كان أبعدها من تلك الصفات

وم المقاسة مين هذه لقوى ، كما ذكرت في الكتاب المدين ، قد متبير أن داروح ه هو أقربها إلى حياة الباقية وأحماها عن المدارك الحسية ، وأنه الجالب الدى ستأثر الله معسمه واحتجب عن أسياله ، لأنه سر الوجود المطلق لا قدرة للعقل الإنساني المحدود على الاحاطة به ووعيه إلا عا يناسبه من الإشارة والتقريب في وَيَسْفَلُومَكَ عَنِ الرَّوجِ فَهُ الرَّوجُ مِنْ أَمْرِ رَبِي وَمَا أُونِيتُمْ مِنَ الْعَلْمِ إِلَا قَلْمِلاً ﴾ وسورة الإسراء ١٨٥

أم العقل والنفس في بيان القرآن الكريم ، فالراحج أن النفس أقربهما إلى لطع أو القوة الحيوية التي تشمل لإرادة كما تشمن الغريزة ، وتعمل واعبة كما تعمل غير واعية ، وتأتى في مواضعها من الآيات الكثيرة مرادفة للقوة التي يدركها الموم ، والقوة التي يزهقها لقتل ، والقوة التي تحس العمة والعداب وتلهم الفجور والتقوى ، وتحاسب على ما تعمل من حسنة وسبئة . فهي القوة التي تعمل وتريد ، مهتدية سدى العقل أو منةادة سورع الطبع والهوى ، وتوضع ها الموارين القسط يوم القيامة . .

﴿ اللهُ يَتَوَقَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مُوْتِهَا وَالَّذِي لَرْ تُمُتَ فِي مَنَامِهَا ﴾ اللهُ يَتَوَقَى الأَنْفُسَ حِينَ مُوْتِهَا وَالَّذِي لَرْ تُمُتَ فِي مَنَامِهَا ﴾ المورة الزمر آية ٤٢ ه

﴿ وَهُوَ ٱلَّذِي يَتُوَفَّنَكُمُ بِالْبُلِ وَيَعْلَمُ مَا جُرَحْمُ بِالنَّهَارِ ﴾

دسورة الاتعام آبه ٦٠،

وإذا ذكر قتل لنمس و في القرآن ؛ ، فوى هو قتل الانسال أو ساس على حسب الحطاب إلى المرد أو الحاعة :

﴿ مَن قَتُلَ مَعْسًا بِعَيْرِمَعْسٍ أَوْ فَسَدِ فِي الْأَرْضِ فَكَأَثَّمَ قَتُلَ النَّاسَ حَبِعًا﴾ وسورة ادالة آبه ٣٧٠

﴿ وَلَا نَفْتُلُواْ أَنْفُسَكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِياً ﴾ المعورة النساء آبه 179 ﴿ ثُمُ أَنتُمْ هَنَـٰؤُلَاهِ تَفُتُنُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُحْرِحُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِن دِينرِهِمْ ﴾

ه سورة القرةايد ١٨٥

فجملة هذه القوى من النفس والعقل والروح هي و لذات الاسانة و تدل كن قوة منه على و اللذات الاستانية و في حالة من حالاتها ، ولا تتعدد و الذات لانسانية و بأية صورة من صور لتعدد لأنها دات نفس أو ذات روح أو دات عقل ، فإعا هي إنسان واحد في جميع هذه الحالات ، وهي بعيرات عنه في جميع لمعاب تقضي منه صرورة الكلام عن كل قوة حقيه تدرك أعاها ولا تدرك مصادرها ، وعن هذا النحو تكيم الناس عن منكات العمل والنفس والروح ، وعن يسبب إليها من عي ناطن ووعي طاهر ، ومن صمير ووحدان رخيان وحافظة وبديهة وروية إلى غير هذه الأسماء التي تتعدد للتميير بين الأعمال ، وإن لم تتعدد في مصدرها للعمارة أو الخهول .

وقد ذكرت النفس في القرآن مجميع قواها التي يدرسها اليوم علماء النفس لتخصصون لهده الدراسات في موصوعاتها الحديثة. .

فقوة الدوامع العريزية تقابل المس والأمارة بالسوء ، .

﴿ وَمَا أَسْرِى نَفْسِي ۚ إِنَّ السَّفْسَ لَأَمَّارَهُ إِللَّهِ وَهِ * سورة بوسف آبه ١٠٣ ع

وقوة النفس الواحية تقابل النفس اللهمة :

وقوة الضمير تقابل النفس للوامة ، وهي النفس التي يقع مب الحساب كما يقع عليها ، وحاء ذكرها من أجل ذلك مقروبا بيوم القيامة :

﴿ لَا أَقْدِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِينَمَةِ ١٠ وَلَا أَقْدِمُ لِالْعَيْسِ ٱلْلَوَامَةِ ﴾

وسورة القيامة آيه ١ – ٣ ۽

ثم ذكرت موصوفة بالابصار والعلم عواقع الاعذار .

﴿ سَلِ ٱلْإِنسَالُ عَلَى نَصْبِهِ عَبِيرَةٌ ١٠ وَمُو أَلْنَ مَعَدِيرَهُ ﴾

و سورة القيامة آيه 16 – 18 و

وقوة الإيمان والثقة بالعب تقابل النفس المطمئنة :

﴿ يَنَا يَتُهَا النَّفُسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿ ارْجِعِي إِلَّا رَبِّكِ رَاصِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴾

دسورة العجرآيه ٧٧ - ٢٨ :

وفى كل موضع من هذه المواضع ، تذكر النفس الانسانية بعامة هذه القوى , فتجمعها حاصة واحدة هي خاصة الانسان في القرآن ، وهما كما تقدم خاصة الكائن المكلف المسئول

﴿ كُلُّ مَفِينٍ إِمَا كَنَبَتْ رَحِينَةً ۞ ﴾

﴿ وَنَصَبُعُ ٱلْمَوْرِينَ ٱلْقِسْطَ بِيَوْمِ ٱلْفِيكَةَ فَلَا تُطَلَّمُ نَفْسٌ شَيْفٌ ﴾ (وَنَصَبُعُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ١٤٧)

﴿ يَوْمُ تَحِدُ كُلُّ رَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ حَبْرِ مِحْصَرُ ﴾ ﴿ وَوَدَهُ آلَ عَدُوانَ آيَة ٢٠ ﴾

﴿ إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱلمُطَرِّتُ ﴿ وَإِذَ ٱلْكُواحِكُ الْتَغَرَّتُ ﴿ وَإِذَ ٱلْكُواحِكُ الْتَغَرَّتُ ﴿ وَإِذَ ٱلْكُواحِكُ الْتَغَرَّتُ ﴿ وَإِذَ ٱلْفُلُورُ لُمْ أِنْ عَلَى مَا مُلِكَ مَنْ وَأَخْرَتُ ﴿ وَإِذَ ٱلْفُلُورُ لُمْ أِنْ عَلَى اللّهِ مَا عَلَى اللّهِ مَا عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلّهُ عَلَّا الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلّم

﴿ وَإِذَا اللَّهُ وَالْمَا اللَّهُ وَإِذَا الْمَوْءُ وَقُو اللَّهُ وَإِذَا الْمُوْءُ وَقُو اللَّهُ وَاللَّهُ وَ إِذَا الْمُوَءُ وَقُو اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُوالَّا وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

فحساب الفس من حساب الإسان ، ولكن الدات الإنسانية أعم من النفس ومن المقل ومن الروح حين تذكر كل مب على حدة ، فإن الإنسان يجاسب نفسه لمهاها عن هو ها ، ولكن الروح من أمر الخالق الذي لا يعلم الإنسان منه إلا ما علمه الله ، ويتوسط العفل بين الفولين فهو وارع العريرة ومستنهم هدايه الروح وبعدا فقة من هدى القرآن ترتيب هذه القوى في ندات الإنسانية ، وعمل كن مها في القام بالتكلف وتحيير الإنسان عنزلة الكالى المسئول .

فالانسان يعلو على نفسه بعقله ، ويعلو عنى عقله بروحه ، فيتصل من حانب النفس بقوى العرائر خيوانية ودوافع الحياة لحسدته ، ويتصل من جانب الروح نعم النقاء رسر الوجود الدائم وعلمه عند الله وحق العقل أن يدرك ما وضعه من جانبها المحدود ، ولكنه لا يدرك الحقيقة كلها من جانبها لمصتى إلا بإيمان وإلهام

الأمكانة

وردت كلمة الأمانة والأمانات في حمسة مواضع من انقران الكريم، وكمها بالمعنى الذي يفيد لتبعة والعهد والمستربية وحصصت هذا المعنى في آية من «سورة النقرة » بوديعة المان وما إليه إد قال تعالى في سيافي وثائق الديول.

﴿ يَنَا أَنِّ النِّيْنَ * مَنُوا إِنَّ النَّهِ مِنْ إِنَّ حَلِي أَحَلِي مُسَلَّى فَا كُنُوهُ

وَلَمْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّه

مى هذه الآنة تحصصت الأمانة بما يؤتمر عليه المرء من الودائع والديون، ولكنتا لا عرج من الآية بغير التدكير المؤكد بمعنى الأمانة العامة، وهي الحق والعربصة ومها حق لعلم وفريصته، فلا يجوز لمن علم علما أن ينسى حقه:

﴿ إِلَا رَاْتَ كُا بِنَ أَن كُنْتُ كُمَا عَلَمَ وَمُرْبَصِتُهُ عَلَى اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهُ ا

وكل ماورد في غير سياق الديون والودائع فالحكم فيه عام ويان ورد على سبب حاص ، لأن مناسبات النرول لا تمع سريان الحكم والتبليع إلى جميع المحاصبين مآيات الكتاب .

جاء في سورة الساء :

﴿ إِنَّ اللَّهُ نَامُرُكُمُ أَنْ نُؤَدُّوا الْأَنْسَنَتِ إِلَىٰ أَشْبِهَا وَ إِذَا حَكَمْتُمُ مُيْنَ النَّاسِ أَن تَحْتُمُوا مَالْفَدُ لِ ﴾ * السورة النساء آية ٥٠٠

قال الامام الرمحشرى في الكشاف: «الخطاب عام لكن أحد في كن أماتة وفيل: ترلت في عثبان بن طلحة بن عبد لدار ، وكان سادن الكعبة ، ودلث إن رسول لله صلى الله عليه وسلم حين دخل مكة يوم الصح أعلق عيان باب الكعة وصعد السطح وأبي أن يدفع المفتح إليه وهان . «لو علمت أنه رسول الله لم أمحه و فلوى على بن أبي طالب رضى الله عنه يده وأحده منه وفتح ، ودحن رسول الله صلى الله عبه وسلم وصلى ركعتين . فلا حرح سأله العباس أن يعطيه لمفتاح ويجمع له السقاية والمسد بة . فنزلت الآية ، فأمر عليا أن يرده إلى عثمان و بعتذر إليه ، فقال عثمان أم عثمان و بعتذر إليه ، فقال عثمان و فعتذر إليه ، فقال عثمان و فعتذر إليه ، فقال عثمان و وقرأ على الآية المقال : «أشهدأن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد، رسون وقرأ على الآية القال عثمان : «أشهدأن لا إله إلا الله وأشهد أن محمد، رسون الله ...»

ومصى الامام الزعشري في نفسير الآية إلى أن قال ... ه وقيل هو حصاب للولاه بأداء الأمامات والحكم يانعدل ، وقرىء الأمامة على التوحيده

وفي الحلالين أن الآية؛ وإن وردت على سبب خاص معمومها معتبر نقرينة لحمع ، .

ويقول الأستاد الامام لشيح محمد عنده . « إن الظاهر أنها نزلت قبل فتح مكة وأن النبي عليه السلام تلاها استشهادا،

ومن تفسيرات المتأخرين تفسير الحواهر نشيخ طنطاوي جوهري يقول إن الأمامة «كل ما اؤتمنتم عنيه من قول ، أو عمل ، أو مال ، أو عنم ، وبالحملة كل ما يكون عند الاستان من النعم لتى تفيد نفسه وغيره» و إن الحطاب موجه إلى الناس عامة وإلى الحكام وولاة الأمور

وكدلث الأمانات والعهد فيا ورد في سورة المؤمنين :

﴿ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَنَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴾ ا سورة المؤمود آية ١٥

فهی نشمن کل ما برعاه الانسان من عهد ودمة وهدا هو معنی الأمانات فی سورة لأبقال ، وعلی فلما انبعی بهجالاً بفهم کل تبلیغ حوظت به الناس عامة و إن تنزلت به الآیات لمانسة حاصه

أما الأمانة التي عرصت على الخنق عامة ، فحملها الانسان ولم يحملها أحد من ٣٣ حدم ، فهى أعم من المناسبات الحاصه والمناسبات العامه بالسنة إلى أحكام التسيع ، لأن الأمر فيها أمر التكوين والاستعداد بالقطرة التي قطر عيبا العاقل وعير العاقل واستعد ها الحي وغير الحي ، و لمحافف بالتسيع وغير المحافف ، وفي هذا لموضع من القرآن الكريم ذكرت هذه لفطرة مقروبة بقطرة الحليفة كلها ، وذكرت ومعها ضعة الاسبان التي تخصه بين عامة المحلوقات حين يتقبل أعده ويحملها ، وما كان ليحملها إلا أن يتعرض لتبعانها فهو ظلوم حهول فلوم لأنه يتعدى الحدود وهو يعرفها ، وحده أمانة العقل التي تهذيه إلى عملها وما من كان غير الكائل العاقل يوصف بالظلم والحهل ، لأنه لا يعرف احد بالدى يتعداه ولا تباط به معرفة الحدود ، و إي يوصف بالظلم والحهل من يصح أن يوصف بالظلم والحهل من يصح أن يوصف بالعدن والعرفة ، ومن يصح أن يسأل عن فعل يريده في المالين

قال تعالى : ﴿ إِنَّا عَرَصْبَا ٱلْأَمَانَةَ عَلَى الشَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ وَالْحَمَالِ فَأَكَّبَنَ أَن يَحْمِلْكُما وَأَشْمَقْلَ مِنْهَا وَحَلْهَا الْإِنسَنَ إِنَّهُ كَالَ طَلُومًا حَهُولًا ﴾ أن يَحْمِلْكُما وَأَشْمَقْلَ مِنْهَا وَحَلْهَا الْإِنسَنَ إِنَّهُ كَالَ طَلُومًا حَهُولًا ﴾ وسورة الأحراب آبه ٢٧ ه

وذكرت هذه الفطرة الانسانية في موضع آخر من الكتاب ، مع ذكر تكريم الانسان وولايته رمام الكاثنات مفصلا عبى كثير من المحلوقات ، فقال تعالى في سورة الاسراء

وُونقد كُرمًا بِي عَدم وَحَلَنهُم فِي آثَبِرِ وَآلَحْرِ وَرَرَقَتَهُم مِنَ الطَّبِيدَتِ
وَمَصَدَّتُهُمْ عَنى كَنبِرِ تِمِنَ حَدَقْتَ تَعْصِبِكُ ﴾ اسودة الاسراء آيه ١٧٠

وكثير ممن حلقنا ؛ في هده الآية تشمل كل محسوق لم يكن أهلا الأمانة خير
 والنسر أو الأمانة التكليف ، عمد أودع فيه من فطرة التكوين .

ولقد وصبح معنى ؛ الأمانة ؛ في هذا الحكم العام وصوحاً لا يقبل اللبس أو

الاعواف نانفهم عن جوهره القصود ، وهو التكنيف . فمن م يذكره من المسرين بنصُّه ، ذكره بمقتصياته ومتعلقاته ، وهي ملارمة أنه لا تنعث عنه ..

وهذه أمشيلة من أقوال المفسرين الدين تناقلوا الرواية بالمعنى الذي فهم من كلمة الأمانة مند صدر الاسلام إلى القرن الرابع عشر للهجرة

قال الامام الزمحشرى المتوقى في سنة ٣٧٥ لمهجرة , 1 يريد بالأمامة الطاعة معطم أمرها وهخر شأمها ، ويواد مه الطاعة لأنها لارمة الوجودكما أن الأمانة لارمة الأداء ، وعرصها على الحمادات ويناؤها وإشفاقها محار ، وأما حمل الأمانة في قولك فلال حامل للأمانة أو محتمل ها ، تريد أنه لا يؤديها إلى صاحبه حتى تزول عن دمنه ويحرح من عهلتها ا

وقال العبلسوف العخر الرارى المتوق سنة ست وستانة للهجرة ته إما عرصنا الأمانة ه أى التكليف وهو الأمر بحلاف ما في الطبيعة ، واعلم أن هذا النوع من التكليف ليس في السموات ولا في الأرض لأن الأرض والحبل والسماء كلها على ما حلقت عبيه الحبل لا يطلب منه السير ، والارض لا يطلب منه الصعود ولا من السماء الهبوط ، ولا في الملائكة ، لأن الملائكة وإن كانوا مأمورين مهيين عن أشياء لكن دلك هم كالأكل والشرب لنا ، فيسبحون الليل والهار لاهترون كما يشتعن الإسمان بأمر موافق لطبعه ...ه

قال الإمام الطيسوف في تمسير حمل الأماة ها بكل باؤهل كوباه ببيس في قوله تعالى : ه أبي أن يكون مع الساجدين » من وجهين أحدهما أن هدك السجود كان فرصا ، وها هذا الأمامة كانت عرصا ، وثاليها أن الإباء كان هدك استكبارا وها هنا استصعاره المنصور أنفسهن ، بدليل قوله تعالى ه وأشهق منه » . وقال بعصهم في تفسير الآية إن المحلوق عني قسمين : مدرك وعير مدرك ، والمدرك منه من يشرك الكلي والجرلي مثل الآدمي ، ومنه من يدرك الحرفي كالبهائم تدرك الشعير الدي تأكله ولاتمكر في عواقب الأمور ولا تبطر في الدلائل والبراهين ، ومنه من يدرك الكلي ولايدرك الحرفي كالبهائم والأكل . قالوا .

و إلى هد أشار الله تعالى نقونه (الله عرصهم على الملائكة فقال أستونى السماء هؤلاء » ، فاعترفوا بعدم عسمهم بثلث الحزئيات ، والتكنيف م يكل إلا على مدرك لأمرس إد له لدات بأمور حرثة فيع مها لتحصيل لدات حقيقيه هي مثل لذة غلائكة بعبدة الله ومعرفته ، وأما عيره فإن كان مكنه يكول مكلما لا بمعى الأمر بما فيه عليهم كلفة ومشقة ، بل عمني الخطاب ، فإن المخاطب يسمى مكلما كما أن الخاطب مكنف ... » .

وقال الإمام ابن كثير المتوقى سنة ٢٧٤ للهجرة . د ... عن ابن عباس . يعنى بالأمانة الطاعه ، عرصه قبل أن يعرصها على آدم فلم يطقها ، فقال لآدم . إنى قد عرصت الأمانة على السباوات والأرض والحبال فلم يطقها .. فهل أنت آحد مما فيه ؟ قال : يارت .. وهم فيها ؟ قال . إن أحسنت جريت وإن أسأت عوقب ، فأخده آدم فتحملها .. وقال على بن أبي طبعه عن ابن عباس الأمانة المواقص ، عرضها الله على السباوات والأرض والحبال ، أن أدوه أثامهم وإن صبعوها عدمهم فكرهوا دلك وأشفقوا من عيرمعصية ، ولكن تعظيا لدبن الله ألا منوموا بها ، ثم عرضها على آدم فقلها مما فيها .

د قال محاهد وسعید بن حبیر واخس النصری وعیر وحد أن الأمانة هی اندرائص . ثم أورد الإمام ابن كثیر أقوالا أحری مروبة بأسماء أصحامها ، وعقب عیها قائلا إمها كلها ، لاتناق بیمها ، بن هی متفقة ورجعة إلی أمها التكلیف وقبول لأوامر والدواهی بشرطها ه

- - -

وجاء فى تفسير الإمام السيوطى لمتوفى سنة ٩١١ للهجرة [و إن عرصنا الأمانة ، الصلوات وعيرها ، من هعلها له الثواب ومن تركها عليه العقاب (وقال الإمام محمد حال الدين القاسمي الموفى سنة ١٣٣٧ للهجرة .

عبر عبها بالأمانة تبها عنى أنها حقوق مرعيه أودعها الله تعالى لمكلفين .

و تتمهم عليها ، وأوجب عيهم تلقيه محسى العدعة والانقياد ، وأمرهم عرعاتها و خافظة عيها وأدائها من عير احلال بشي من حقوقها ، ومعنى الآية أن تلك الأمانة في عظم انشأل نحيث نو كلفت هاتيث الأجرام انعظام التي هي مثل في القوة و لشدة مراعاتها ، وكانت دات شعور و إدراث ، لأبين قبوله وأشفقي مها أن قويه تعانى وحميه الإسال أي عبد عرصها عيه ، إما دعتباره بالاصافة إن استعداده ، أو تتكنيمه رياها يوم الميثاق أي تكنمها و نترامها مع ما فيه من ضعف السية ورخاوة لفوة ، وهو إما عبارة عن قبوله ها عوجب استعداده المطرى ، أو من الحمل المية ورخاوة الموقى ، وقوله بعالى إنه كان طلوم حهولا اعتراض وسط بين الحمل اعترافه بقوله ، بني ، وقوله بعالى إنه كان طلوم حهولا اعتراض وسط بين الحمل وعايته بلايدان من أون الأمر بعدم وقائه عا عهده ومحمله ، أي إنه كان مفرطا في العظم مالعا في حهل ، أي محسب عاسب أفراده الدين لم يعمنوا عوجب فطرتهم السليمة . بن

H + +

ونقل ساحب تفسير لحواهر رسة هذه المدنى ، ثم نقل تعسير الهيرور دادى لمعني حمل الأمانة ، إذ قال ، « فأس أن يحملها وحملها الإنسان ، أى أبين أن يحملها وحاملها الإنسان ، قال : والإنسان هنا هو الكافر والمدفق ، «

. . .

ولا عتم هذه المقتصدت قبل أن بعود إلى الاستدراك الذي بدأناها به ، وهو الاتفاق على معنى التكليف ، وأن الاحتلاف على لمدام التي تتربب عليه إنما هو بدئيل على معنى الاستعداد الفطرى للمدام وما عداها ، أو على معنى لوقوع في اللدمه عجاورة حدود التكليف ، طيا مع العلم مها وجهلا مع نقدره على التعلم والاسترشاد في أمرها

إلا أن معنى الاستعداد الفطرى لا يخشى إذا روجعت الآيات التى ورد فيها ذكر صفات و الايسان و عميل حسن الإنسان فإنه بدكر بهذه الصفات في مواضع كثيرة مع ذكر آيات التكويل والحلق وتصريف قوى الطبيعة ، فقد ذكر تكريم بني آدم مع السلطان على الدر والدحر والزرع والصرع والتمصيل على كثير من حلائق الله ، وذكر

طم لإنسان وجهده مع الفراده بالفطرة المستعدة للتكليف بين حلق السهاوات والأرض ، وذكر في غير هالين لايتين نقوله للمخير والشر مع الإيمان بالحزاء والتذكير كلق الليل والمهار وحيرات الأرض وحساب الأفلاك ، ومن داك وفيه الاشارة إلى أمانه من الآيات :

فقد دكرت هـ هطرة الاستعداد للحير والشر مع ذكر الإيمان باخراء وتصريف الليل والنهار ، وعجلة الإنسان على حساب العواقب وهو أهل للحساب ، حساب الشاهد والعائب ، وحساب النور والطلام وحساب السين والأيام .

التَّكُلِيفُ وَالَّجُــرِّيَّةِ

من شروط التكليف طاعة وحرية . .

وهذه بديبية يعمل عنها كثير من المحادثين في قصية القدر ، وفي قضية الأيمان ،
وفي قصية التكليف والحراء ، فيقصرون للطرعلي شرط الحرية ويهملون شرط المطاعة
كأنه مناقص سجراء وكأنه من اللازم عملا أن يكوب الحراء مقرون بالحرية المطلقة ،
وهي في داتها ستحالة عملية بكل احتمال يخطر على المال في فهم حتى الاسمان .. في
عث عن الايمان بالمكليف عير باطر إلى شرط و لطاعة ، فلا حرم يصل عنه ولا
يشهى فيه إلى قرار ، لأنه يبحث عن شيء آخر ولا يبحث عن التكيف ولا عي
الإيمان

فى القرآل خطاب متكرر إلى لعقل ، وبيان متكور لحساب الانسان بعاقل على لخيم والشر ، مع إساد الارادة إليه في استحقاقه للثواب وانعقاب

وفيه آيات صريحة نسد الارادة إلى الله ، ونفرر أنه – سبحانه وتعالى – هو الخالق المقدر لدى يقدر الهداية والصلال ، ويعطى كل شيء حلقه ويهديه وهي آيات كثيرة مقصودة بالتكرار وإن م تبلع في الكثرة عند آيات لخصاب والتكنيف، وآيات النذكير بالعقل والنظر والغييز والتمكير.

﴿ لَهَدَى اللَّهُ ٱلَّذِينَ وَامْواْ لِمَا ٱخْتَلَعُواْ فِيهِ مِنَ ٱلْحَقِّ بِإِذْبِهِ ، وَٱللَّهُ يَهْدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِمَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ العالمات العورة النفرة آية ١٦٦٣

﴿ فُنْ أَمَرَ رَبِي بِٱلْفِسَطِ وَأَقِيمُواْ وُحُوهَكُمْ عِندَكُلِ مَسْجِد وَآدْعُوهُ مُخْلَصِينَ لَهُ الدِّينَ كُمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴿ مَرِيقًا هَدَىٰ وَقَرِيقًا حَقَ عَلَيْهِمُ الصَلَمَةُ ﴾ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴿ مَرْيَقًا هَدَىٰ وَقَرِيقًا حَقَ عَلَيْهِمُ الصَلَمَةُ ﴾ ﴿ سَيْجِ أَمْمُ رَيِكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ اللَّهِ يَ حَالَ فَسَوْئَ ﴿ وَٱلَّذِي قَدْرَ فَهَدَّى ﴾ وسيرة الأعلى آية ١- ١٣

* * *

﴿ وَمَا أَرْسَفَ مِن رَّسُونِ إِلَّا بِلِسَانِ قَوْمِهِ ، بِيبَيِنَ هَسُمْ فَيُصِسَلُ اللَّهُ مَن يُسَاءُ وَيَهْدِى مَن بُسَنَهُ وَهُوَ الْعَزِيرُ الْحَكِمُ ﴾ ومَو العَزِيرُ الحَكِمُ ﴾ ومورة ابراهم آية ١٤

* * *

﴿ يُشَيِّتُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَدُواْ مِا لَقَوْدِ النَّابِتِ فِي الْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا وَفِي الْاَحِرَةِ وَيُصِلُّ اللَّهُ الطَّيدِينُ وَيَعْمَلُ اللَّهُ مَيُشَآهُ ﴾ اللهُ اللهُ مَيُشَآهُ ﴾ السورة الراهيم آية ١٧٧ ا

* * *

وكثرة الآيات لهد، المعنى تبعد عن الدهن أن يكون فيها محان التأويل نفير معاها الظاهر على حتلاف العبارة والحاسمة ، همتاها الطاهراندى لا تأويل فيه أن الله السحامة وتعالى هو المعان لما يريد الدى يحتق عبادة ويحلق ما يعملون.

أَق هذا تناقض في حكم العقل إذا نظرنا إلى الأمر كله نظرة المعتول ولم نقصر النظر إن النصوص ، أو إن واحب الاعتقاد بمقتصي هذه النصوص ؟ ..

ين الرجوع بالقضية إلى أسسها المحتملة على كل احتمال ، يسى التناقض ، ويريبا كيف يكون هذا الاعتقاد » حلا ممشكلة » من أسسها المفروضة حميعا ، وخروحا من التناقص الذي ينزمها على كل احتمال عبر هذا الاحتمال

وليكن الانسان روحا وعقلا خلقه الله ، أو يكن تركيبا عارضا من تراكيب المادة لم يحلقه أحد ، على قول المؤمين بعادة محردة من الممكر ولارادة

وليكن التكليف إراده من عند الله أو يكن صرورة من فصاء الوقع لا يرسط عها أمر ولا جراء ..

فكيف نتصور العقل إرادة الانسان على كل احتمال؟

إنه لا يتصورها إرادة مطنقة من جميع القيود ، لأن رادة إنسان وحد تنصق سير قيد هي قيد لكل إنسان سواه ، وكيف يأتى هذا الاسمان الوحد الرردته لمصقة منفردا بها بين أمثاله المقيدين؟

أما أن يوجد الناس حميعا بإرادة مطلقة لكن منهم عنى سواء ، فهده هي الإحالة العقلية في الفرض والتقدير قبل الوصوب بها إلى الايحاد والتحقيق..

فإدا كانت الارادة المصفة هي يرادة الله ، فحق نئاس مكلفين بعير إرادة لهم شيء غير معقول وغير مقبوب ، لأب سفوط التكنيف لا معني له في هده الحالة إلا أن يخلق ألناس جمعه متشاجين متهاشين متساوين في العس الصائح الذي يساقول إليه ، كي تساقي الآلات ، فلا فصل إدن للعاقل على غير العاقل ، ولا يمبير للانسان على الحاد المحرد من الحس ، فصلا عن الحيوان ..

فرد، وحب تكنيف الانسان ، فانعقل الانساني لا يوحنه إلا كما يسعى أن يوجب على حالة واخدة لا سو ها ، وهي حالة الارادة المخبوقة يودعها فيه الحالق كما يسعى أن تودع ، وهي لا يتبعى أن تودع إلا على هذا الفرض الد يدعو إليه القرآن .

ين الحرية المحلوقة حرية صحيحة كما يسعى أن تكون في احتمال العقل المدرك مسير الدي يهتدى بإذن الله لما احتماوا فيه

ولا يقال إن خرية التي تحلق لسبت بحرية وإن لحرية غير القيد سواه كانا عموقين أو مطبوعين وسواء كانا من عالم الروح أو من عالم المادة عمد القبير بيهماكه تتاير قيمة لمعدل تصيما وغير نمس ، وكلاهما محموق أو مصموع ، فإن صبحه للآنية الدهبية وللآبة المحاصية لا يسى نفاسة الأولى ولا يسوى بين الآنيتين المصموعتين

وليس في العقل شيء يسمى حربة مطبوعة تعنو عنى الحرية امحنوقة بالانطلاق من جميع القيود لأن الانطلاق من جميع القيود عير معقون ، وغير موجود . .

. . .

ورد وحدث للمخلوقات العاقلة حرية أو وجدت لها يرادة ، فللرحع يلى العقل النرى كيف يتصورها العقل · أى على – وكيف تكون على احتمال واحد دول كل احتمال ..

إنها لا تكون سواء في كل إنسان ، لأبه إنه امتنع فيها خلاف القوة لم عتنع فيم

خلاف لزمن و لعمر ، ولا حلاف الكان والحسد ، ولا خلاف نصغر والكبر ، ولا خلاف الحركة والجمود

و إدا امتنع فيهاكل هذا الخلاف فليست هي نشيء ، إد ليست الموجودات التي لم تتماير ولم تتنوع بأشياء يقبلها التصور ، بل هي عدم ينقطع عن الوجود ، أوكاش لا تمييز فيه ولا تكليف ولا حسنة ولا سيئة ، ولا ثوات ولا عقات

فإد وجد المحلوق حرا دا إرادة فلا وحود له يلا بهدا الاحتلاف في حكم العقل كيما كان حكم المصوص

وإدا قصى العقل لهذا دون سواه ، هالعقل هو الدى پتصور إرادة الله وإرادة الانسان على احتمال واحد دون سواه .

وحكم الايمان هـ، وحكم العقل مهائلان إذكان كل ما عدا حرية x لايمان x فرصا عير معقول بل غير موجود

. . .

وعلى إذا في حل من القول بكفاية العقل وحده فتلقى حصاب التكنيف إدكان لمؤمل والعيلسوف معا بذهبان بالعقل بين نقائض الفروض ، فلا يستقران على فرض ممكن أو صالح عير عنهاد التكنيف على العقل واعتباد العقل على الايمان

والانكار الحراف يوقع العقل في نقيصين ، وهو تعطيل للعقل أفصل له من كل تعطيل

و إنما تساوره الحيرة في مسائل الايمان عامة من خطأ شائع يوهم أدسه من المتدينين والمكرين أن الايمان عني الدوام تسليم بما يأماه العقل وعا يتقمه إدا تقله – وهومغمض العين مكتوف الهداء يتساوى منه النظر وترك البطراء بلا اجتهاد ولا عاولة ولا موازنة بين ما يجور وما يجتم كل الامتناع

هذا إيمان يلعي العقل ويلتي به بعيدا إلى طرف التصديق بغير سؤاب ولا انتظار حواب , ، فإما عقل ولا تصديق ، وإما تصديق ولا عقل صدين لا يجتمعان . .

* * *

والعرق بعيد بين الايمان الدي يلعي العقل ، والايمان الذي يعمل فيه العقل عاية عمله ، ثم يعلم من ثم أين ينتهي وأين بينديء الايمان.. إن الايمان هنا نتيجة العمل العقل عاية جهده ، وليس نتيجة لاهماله وإبطاب وحوده ..

والعمل يستصيع أن يصل إلى هذه النتيجة ، فتلزمه حجة الدعوة إلى التصديق بالعب مجهول ..

و نعمل يستطيع أن يعم بصرورة الايمان لأن إنكار هذه الصرورة نقيصة عقلية وبيس بنقيصة للدين والعقيدة وحسب ، ولا سبين للعقل إلى الايمان بموجود كامل مطلق الكمال يصبح أن يؤمن به عبر الاعتراف بصرورة هذا الايمان ولزومه سطقا قبل لزومه خداية الضمير

قاموجود الدى يصح أن نؤمن به هو وحود كامل أبدى بيست له حدود. والموجود الدى ليست به حدود لا يحيط به إدراك العقل محدود فما النتيجة اللازمة هده الحقيقة التي لا شك فيها..

هى إحدى انتين.. إما إلكار جراف، وإما تسليم بحقيقة تصوف إدراك العقول.

الانكار معناه أن منت الايمان الوحيد ، يكون هو انسنت الوحيد لكل معطيل والانكار الحراف يوقع العقل في نقيص ، لأهو تعطيل لنعقل أفصل نه من لانكار .

. . .

إن سوجود السرمدي الكامل المطلق الكمال هو الأنه الذي تريده بالإيمان ، وهذا هو حقه في إيمان العقلاء بوحوده وربوبيته

ولكن المقل المحدود لا يحيط بالرجود المطلق الدى ليسب له حدود أفيمول المقل إدن - 8 لا إيمان بهذا الموجود المطلق لأنه الموجود الدى نصبح فى المقل أن نؤمن به وسحث عبه ، ولا يصبح فى الحقول إيمان يغيره ؟

العقل لا يقول هدا...

والعقل إذا قال تصرورة الإيماد على هذه الصفة ، وبهذا الحق ، لم يكن قد ألعى عمله وأبطل وجوده ، بن هو يبلع بدلك عابة عمله ، فهو عقل يريد عليه إيمان .

إن لعقل الدى يزيد عليه الأيمان ، هو العقل الدى حاصه القرآن بالتكليف . أو هو العقل المؤمل الذى تعليه لمبوة المائد كير والتبشير ، وهو المسئول أن يستمع إلى اللهي المرسل من عام العيب ، فلا معمرة له بعد حجة العيب والتسليم ، وبعد حجة الشهادة والتمكير

. . .

ومع التسليم سدا الموجود الكامل ، لا يعرف عقل الانسال تكليف عير التكليف الدى مسطته مصوص القرآل ، فلا معنى للتكليف أصلا إن لم تكل فيه طاعة وحرية ، ولا معنى للحرية من وراء إرادة الحائق وارادة المحتوق

ر أَسْرَةُ وَاحِــدَةً

حيل إلى علماء القرن السابع عشر من لغربيين أنهم مطالبون بتعيير كتاب نعلم من الألف إلى الياء ، وأن تعريف شيء من لأشياء بأنه من عفائد الفرون الوسطى كاف لرفضه ولإعادة بحثه ثم إعادته إلى الاصطلاح عدلون جديد

وأول هذه التعريفات المتدلة تعريف الانسان حسب موضعه من هذا العالم . لأن الانسان م برل في كل عصر ، وفي كن عدم ، وفي كل عفيدة ، مقياسا لما عداه من حلائق هذا العالم ، من مقياسا للعام أجمع ، شدل النظر إليه كما تمدن النظر إلى الوجود بأسره

ونم يتمدن النظر إلى مركز الكرة الأرصية من الأجرم السهاوية . حتى حيل إلى كثير من الصكيين و خعرافيين أن حقائق السهاوات والأرصين قد تعيرت لأن الكرة الأرضية مركز الانسان.

وقد أعيد النظر إلى مكان الانسان من لخليقة كنها ، فوضعه عنماء لحيوان عوضه واحد مع طلقة الأحياء التي عرفوها ناسم الأوائل Primates وهي في الدروة من طلقات الحيوان الليون .

وأعيد « تصنيف » هذا النوع الحيواني فدهب بعضهم بعيدا في تقسيمه إلى عناصر ، وإلى الرحوع بكل عنصر منه إلى نوع من القردة الأوائل ، كما سبجيء في الكلام على آراء النشوئيين القائمين بالتطور والارتقاء

و ددي قالوا إنه نوع واحد لم يرتانوا في تقسيمه إلى الحاصرة أو ملالات تكاد - لولا الساسل فيا بيها أن تعتبر أنواع مستقلة نتراكيب أندامها وعقوها ، بل فال بعصهم إن تحارب العلم لم تثبت إمكان التناسل بيما ، ولم تنف إمكان التناسل بين بعصها وبعض أنواع القردة لمشاجة لنشرية ، ويحب أن تتمهل قلملا قبل تتحقق من أن السلالات الإنسانية كنها قابلة دلواند فيما بيها. كما يتوالد ذكور لخيوان وينائه من النوع الواحد بعير عائق نسمو في دور الحمل ودور الطعولة

والدين فنعوا ناحتلاف لعناصر والسلالات ، لم يقنعو بالقبيل من فوارق هذا الاحتلاف ، فمهم من كاد يجعل السلالة ، الآرية ، نوع « سيكولوجيا ، يصارع النوع « البيولوجي » في الاحتلاف وفي قابلية « لتفاهم » والتعامل ، و « تناسل » العواطف والأفكار

وعادو، بعد الحرب العابية الثانية إلى التراجع السريع في هذا النصبيف الدى حيل إلى أصبحانه فيل جيل واحد أنه حقيقه واقعة تستعنى بالنظر عن البرهال ، وما كانوا ليسرعوا هذا الاسراع في التراجع لولا بلاء في لاستاسة الاسواف دلك التصنيف الوبيل ، لأنه التصنيف الذي سوع لعنصر من لعناصر أن يستيح السيادة عنى الأمم عنوة ، وأن يستكثر حق الآدمية عنى تنك الأمم التي م يلحلها معه في قرابة الانسان للانسان ..

هم عدهب دارود، إن التعرقة بين عناصر النوع الإنساني اعتساف أو توسع في مدهب دارود، إن التعرقة بين عناصر النوع الإنساني اعتساف أو توسع في التعبير ، فقد نقسم النوع الإنساني بي عنصرين كبيرين يسكن أحدام، في انقارتين الآسيوية والأوربية والأمريكتين ، ويسكن الآحر في إفريقية وبلاد الملايا والقاره الاسترائية فإذا أردن لمريد من الحصر فقد نقسمها حسب الألواب إلى بيصاء وصفراء وحمراء وسوداء وسعراء وبريد حصرا فبلع مها ثلاثين ، ولا يحمد أن بجمعهم مائتين إلا صعوبة التعاهم على هذا التقسيم ها

وحوى هذا أن فوارق العناصر فوارق أسماء وعناوين ، وأن و الانسان و أسرة وحدة على تعدد أبنائها وتعدد أقسيامها واحتلاف الألقاب اللعولة التي تطلق على تلك الأقسام

. . .

قحوى هذا أن القرآن قد وضع الانسان – علم ودينا – في موضعه الصحيح ، حين جعل تقسيمه الصحيح إنه « ابن ذكر وأنثى » وأنه ينتمي نشعوبه وقبائله إلى الأسرة البشر بة التي لا تفاصل ببر الاحوة فيها بغير العمل الصالح ، وبعير التقوى ﴿ بَنَايَهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْتُكُمْ مِنْ ذَكِرٍ وَأَنْنَى وَحَعَنْتُكُو شُعُونًا وَقَنَّ إِلَّ لِتَعَارُهُوا ۚ إِنَّ أَكْرَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَتَقَنْكُمْ ۚ إِنَّ اللَّهُ تَعْلِيمٌ خَرِيرٌ ﴾ ويورة الهجوات آبه ١٣٠٠

وقد سميهم باصطلاح الأسماء ﴿ أَمَا ﴾ كثيرة كلما تناعدت بينهم الموطن وبحيرت بهم الحدود وتشعبت بينهم العقائد واللعات ، ولكنهم قبل هذا الاختلاف أمة واحدة له إله واحد : هو رب العامير

. . .

فإذا كانوا علد تعددو شعوبا وماثل كما جاء في الآبة نشريفة ، فإعا كان هدا التعدد أقوى الأسباب لاحكام صنة لتعارف بيها وتعريف لا الاسبابية اكنها بأسرار حلقها .. فان تعدد لشعوب والقبائل يعدد المساعى والحيل لاستحراح كنوز لأرص واستساط أدوات الصناعة ، على حسب الموقع والأرمنة ، وعلى حسب الملكت والعادات التي تتعتق عها ضرورات العيش والدود عن الحياة فيسجم عن هدا ما لاب أن يسجم عنه من تعدد الحصارات وأقابين الثقافة ، وتزداد لا الانسانية ي عرفانا بأسرار حلقها ، وعرفانا بحالقها ، واقترابا فيا بيها ، وتصطر إيه اصطرارا لما تحسه من الشباك مناهمها وسريان الصرر من قريها إلى بعيدها

﴿ وَمِنْ تَايَنَتِهِ ۽ حَلْقُ ٱلسَّمَاوَاتَ وَالْأَرْضِ وَاحْتِلَافُ ٱلْسِنَتِكُمْ وَأَنْوَابِكُمْ إِنَّ فِي دَالِكَ لَا يَنِيِ لِلْعَالِمِينَ ﴾ إِنَّ فِي دَالِكَ لَا يَنِيِ لِلْعَالِمِينَ ﴾

وهذا هو حكم القرآل في وحدة بني الإنساب، وفي تدعيم هذه الوحدة، عما يحسبه الناظر المتعجل باما من أبواب الافراق والتياين ، وهو تعدد انشموب والقبائل واختلاف اللغات والألوان :

﴿ وَمَ كَامَ ٱلسَّاسُ إِلَا أَمَةُ وَاحِمَدُهُ ۚ فَأَخْتَمَمُوا ۚ وَمَوْلَا كَلِمَةٌ سَقَتْ مِن رَبِّكَ تَقُصِى بَيْمَهُمْ فِيهَا هِهِ يَخْسُلِهُونَ ﴾ وسورة يوس آيه ١٩،

٤Y

﴿ كَانَ النَّاسُ أَمَةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ ٱلَّذِيشِ مُبَرِّيرِينَ وَمُنظِرِينَ ﴾ اللَّهُ اللَّهِيشُ مُبَرِّيرِينَ وَمُنظِرِينَ ﴾ ١٢١٣ ع

﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ جَمَعُلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَجِمَدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُعْتَلِفِينَ ﴾ و وَلَوْ شَاءَ وَيَعِدُ وَلَا يَزَالُونَ مُعْتَلِفِينَ ﴾ و ١١٨ ع

﴿ وَمَوْشَاءُ اللَّهُ حَلَمَاكُمُ أَمَّةً وَحِدةً وَكُر فِلْمَاوَكُمْ فِي مَاءَ تَلْكُمُّ وَالسَّمَوْا الْحَيْرَابِ ﴾ والسَّدة آيه ١٤٨ ع

رن هذه الوحدة في صبة الانسان مشدودة الأرز بالوحدة بين الناس كافة في الصدة بالله رمهم ورب العالمين الناس يسوى سهم ويدينهم بالرحمة والانصاف ، ثم لا يقصى بينهم فها احتلفو فيه الانقسطاس العدل ، أيهم أحسس عملا وأقرب إلى التقاى واستناق الخيرات ا

﴿ وَ إِلَنْهُ كُمْ إِلَنَّهُ وَاحِدُّ لَآ إِلنَّهَ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحْمَالُ ٱلِّحِيمُ ﴾ • سورة الفرة ١٦٣ •

﴿ قُلْ إِنَّ أَمَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَى أَثَمَا إِلَى هُكُرٌ إِلَنَهُ وَاحِدٌ فَمَن كَالَ يَرْحُواْ بِقَاءَ رَبِهِ، فَلْمَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكَ بِعِمَادَةِ رَبِهِ، أَحَدًا ﴾ وسورة الكهف آبه ١١٠ ع

﴿ إِنَّ هَلَدِهِ مَا أَمَنُكُمْ أَمَاهُ وَ حِدَةً وَأَمَا رَبَكُمْ فَأَعْبُدُونِ ﴾ و إِنَّ هَلَدِهِ مَا أَمَنُكُمْ أَمَاهُ وَ حِدَةً وَأَمَا رَبَّكُمْ فَأَعْبُدُونِ ﴾

﴿ قُلْ إِنَّكَ يُوحَىٰٓ إِلَىٰٓ أَنْفَ ۚ إِلَىٰٓ الْمُكُرِّ إِنَّ وَالْحِدُّ فَهَلَّ أَنَّتُم مُسْلِمُونَ ﴾ « سورة الانبياء آبه١٠٨ ع ونقد كان من الحق في دمة العم أن يتريث علماء القابلة بين الأديان طويلا ، عند هذه المرحلة العظمى في تاريخ العقيدة ، وفي تاريخ الفكر ، وفي تاريخ القيم لأحلاقيه ، بل في تاريخ الحملة الاسماسة من مصلعها في طلبات دصلي المحمول إلى هد الأوج انسامق الذي ارتفعت إليه بعد ألوف للسبن . وما كانت لتربقع إليه بعمل ولا عقيدة عير العقيدة في رب واحد هو رب العالمين

إنها لم تكن كلمه في موضع كنمة ، ولم تكن صفة من صفات انتقديس بديلا من صفة مثلها ، ولم تكن رمية من غير رام على لسان ناسك د هل يقون في تسبيح لمعنود كيف يقول ..

إنها لم تكن نفتة من لفتات الساعة ، تهيم باسطر انشارد في تيه من لسحر والكهانة ، ثم لا تباني أن تعود إلى حقها كما تعود الى أمامها ، على عير هدى ..

الوكانت كدلك لدهنت في عبر الكليات والأوهام ، ولم يبال من لفط بها أو استماع إليها أن يعيدها مرتين...

ولكنها كانت قبلة يستقبلها الانسان على سواء م يكن بالعه لو لم يعتدل إليه ق مطلع الطريق ، وهيهات - عنى عير هذه انقبلة أن ينتظم للانسان مسلك معقوب إلى الرشد والصمير ..

إن قيم الأعال والأخلاق . لا قوم ها مع الايمان برب هو رب هذا القبيل أو هذا الشعب ، بين من حلق الله من قبائل لا نختارها وشعوب لا ينظر إليها

ويان عده القيم لغو عند إناس يحيق نهم الدنب وما اقترفوه ، ويهبط عليهم العمران وما صعدوا إليه ويتقلبون بين النقمه والنعمه بعير جريرة من إثم وبغير شفاعة من توبة وبعير لية للإساءة والا لية للتكفير

إن العالم الانساني كلمة عير مفهومة عند من يدين برب غير رب العالمين ، و إن قيم الأحلاق كيل جراف حين تنقطع الأساب بين الحسات وانسيثات وبين الثواب والعقاب ، و إن « الانساسة » الحامعة شيء لا وحود نه قبل أن بوحد « الانساب المسئون » و إنما توجد و الانسانية الواحدة ، و يتساوى الانسان والانسان مع الإله الواحد الأحد ، رب الناس ورب العالمين أحمعين ، أفصلهم عنده أتقاهم وأصلحهم وأسبقهم إلى الحيرات .

وما التقوى ؟ ...

النقوي كلمة واحدة نجمع كل وازع يرع الضمير.

وأقدر لناس على أمانة التقوى، أقدرهم على البوص بالتبعة، وأعرقهم بمواضع المعروف والمبكر والمباح والمحطور

والانسان التتي مرة أخرى هو الانسان ۽ الانسان ۽

ما هذه التقوى التى يتعلق بها كل فصل الإنسال عند رب العالمين ؟

لوشاء فلاسفة الأحلاق لعنموا ما هي هذه التقوى ، وعلموا حقا أن مواريتهم جميعا الا تحسن الترجيح بين فضل وفضل وبين قدرة وقدرة كها تحسنه هذه التقوى 1 التي يحسنونها 1 تسسحة » من تساسح المعاند ، وعبل إليهم أنها أفشل من أن تنفع العالم المحقق في مقام الموازنة والتفضيل . فينس بين فاصل ومفضول قط من رجحان غير رجحان الأفضل في انقدرة عني انتمة ، الما طاب هم من ألوان التعات .

هى موصع الرحمان للدلم على لحاهل ، وللرشيد على نماصر ، وللدكى على الغيى ، وللقادر على العاحر ، وللمهدب على العدم ، وللمجدود على الحروم ، وللعلى على الفهر ، وتنسيد على العبد ، وتنحاكم على المحكوم ، ولصاحب الختق المكين على صاحب الخلق الهريل ، ولكل فاصل - بالإيجار - على كل مقصول وما من ميران احريته علاسمة لأحلاق في طائعة من هذه الخصال ، إلا حدالهم في طائعة عيرها . بل في أكثرها وأحوجها إلى المورية والتقصيل

فيست الحمدة الاسال ماثلة في تفصيل العدماء على الحهلاء أو الراشدين على المنصر، أو الأذكباء على الأغبياء أو غير هؤلاء على غير هؤلاء من الفاصلين على المفصولين. فإن العالم بفضل الحاهل العلم ولا مراء، ولكنه قد يؤوب مصولا عند المفاطة بينها في الله من أبواب الحبرة أو برعة من نزعات الفطرة، وهكذا كل

راجع وكل مرجوح عيران المال أو السبب أو الخلائق و نعادات ولكنا إدا حكمنا بأن إنسانه يفصل إنسانا بالقدرة على تحمل النبعات ، فهو الراجع لا مراء في كل ميران من موارين المفاضلة بين بني الإنسان ، وكل قيمة تحسب للإنسان فهي داخلة في هذا الحساب ، فرن جبر أن تهمل ويبقى الإنسان بعدها أهلا لمرجحان بالتبعاب فهي مهملة حمّا ولو كان لها شام، في غير هذا الإنسان ..

﴿ إِنَّ أَكُومُكُمْ عِندُ اللَّهِ أَنْقَلُكُمْ ﴾ • سورة الحجرات آبه ١٣٠

صدق لله العظيم إنه لهو انقسطاس الذي يشيء ، للانسابة ، حقوق لمساواة بين أبنائها دما وعيا وفلسفة وشريعة وإلهام من لوحي الإلهي وتمحيصا من ليفيهة الانسابية

ومكان الوحى الإلهى فى هذه المساواء أب قد شرعت للانسان شريعتها حقا من حقوق الخلق والتكوين ، ولم تشرعها له وسينة من وسائل الحكم وإحراء من وجراءات و السياسة فى إبان الخطر المطبق حيمة من ثورة المقوس وتنافسا على عدد الأصوات فى معارك الانتحاب ، قان أحدا ممن خوهم القرآن تلك المساواة لم يطلبها ولم يكن لينالها قبل أن ترن عيه من وحى رب العلين ولكنها م تنشأ فى حصارة من حصار ت لعالم القديم أو الحديث الاكان وراءها حيلة أو وسيلة سياسة أو مراوعة تمليق وتسلكين ، ولولا حروب أثيا واسبارطة ، وحروب رومة وقارس ، مراوعة تمليق وتسلكين ، ولولا حروب أثيا واسبارطة ، وحروب رومة وقارس ، وحروب الأم فى القرل العشرين ، ما سعم لا ديموس لا بشىء بسمى الديمقراطية ولا رضخ و الديمورطيون على المنافل و مناحل أو للموى الألوان عددين للمصابع والعسكرات ولا سمع العالم عساوة بين بني دم لا فصل فيها لأحد مهم على أحد بعير العمل الصالح ونقوى الله

آدَما

قصة آدم عليه السلام في القرآن هي قصة الانسان الأولى. خلق من تراب ، وارتنى بالخلق السوى إلى منزلة المقلى والإرادة . وبعلم من الأسماء فضلا من العلم ميره على خلائق الأرض ، من دي حياة وعير دي حياة .

وقصى له أن يكسب فضله مجهده ، وأن يكون جهده علبة لارادته والتصارا لعقبه على جسده

وقصة هده النشأة الآدمية يستوفيها القرآن في هذه الآيات :

﴿ وَلَقَدَّ خَلَقَ الْإِنْسَنَ مِ سُلَلَةٍ مِنْ طِينٍ ﴾ (سورة المؤمنون آية ١٢) ﴿ ذَالِكُ عَلِمُ الْعَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَرِيرُ الرِّحِيمُ ﴿ اللَّهِ مَا أَخْسَ كُلَّ شَيْءً حَنَقَةً وَبَدَأً حَلَقَ الْإِنسَنِ مِن طِينِ ﴾ أخْعَلَ نَسْلَةُ مِن سُلَنَةٍ مِن مَلَو مُهِينِ ﴾ (سورة السجدة آية ١١ - ١)

وَ أَدُ قَالَ رَبَّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّى خَلْبِقُ نَشَرٌ مِّن صَلْصَالِ مِنْ حَمْ مِمَّسُونِ ﴿

هَإِذَا سُويَّتُهُ, وَنَعَحْتُ فِيهِ مِن رُّوحِى فَقَعُواْ لَهُ رُسَاجِدِينَ ﴿

مَا يَشَعُونَ اللّهِ مِن رُّوحِى فَقَعُواْ لَهُ رُسَاجِدِينَ ﴿

مَا يُسَعُدُ الْمَلَائِكَةُ الْمَلَائِكَةُ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِن رُّوحِى فَقَعُواْ لَهُ رُسَاجِدِينَ ﴾

مُلْهُمُ مُنْ حَمُونَ ﴿ إِلّا إِبْلِيسَ أَبِنَ أَنْ يَحْكُونَ مَعَ السَّجِدِينَ ﴾

مُلْهُمُ الْحَمُونَ ﴿ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِنَ أَنْ يَحْكُونَ مَعَ السَّجِدِينَ ﴾

(سورة الحجرآية ١٨٥ - ٣١)

﴿ وَ إِذْ قَالَ رَمَّكَ الْمَلَنَهِكَةِ إِنِي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ حَسِيفَةٌ عَالُواْ أَتَحْعَلُ فِهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيُسْمِنُ الدِّمَآءَ وَنَحُنُ لُسَبِّحُ جِحَدِكَ وَلُفَدِّسُ لَكَ أَمَالَ إِنِّيَ عَلَمُ مَالَا تَعَشُونَ ﴿ وَمَا مَادَمَ الْأَشْمَآءَ كُلْفَ مُمْ عَرَضَهُمْ عِلَى الْمَلْهِكَةِ فَقَالَ أَنْبِعُولِي بِالْهُمْ اَهُ هَنُوْلَاهِ إِلَّ كُمْ صَندِهِ بِينَ قَلْلَ الْمُحْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ السَّمَلُونِ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلُونَ الْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلُونَ وَالْمُعْمِينَ وَالْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ الْمُعْمَلِينَ وَالسَّمْ اللَّهُ وَكُلُونَا وَلَا اللَّهُ وَكُلُونَا وَلَوْ وَلَمْ اللَّهُ وَكُلُونَا وَلَا اللَّهِ وَكُلُونَا مِنَ الطَّيْلِينَ ﴿ وَكُلُونَا وَلَا اللَّهُ وَكُلُونَا مِنَ الطَّيْلِينَ فَي وَالسَّمْ الْمُعْلَى الْمُعْمَلُونَ اللَّهُ وَلَكُمْ وَالْمُولُونَ الْمُعْمِلُونَ وَلَوْعَ وَلَكُمْ وَالْمُولُونَ الْمُعْمِلُونَ وَلَوْعَ اللَّهُ وَلَا الْمُعْمِلُونَ وَالْمُولُونَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُعْلِينَ عَلَى اللَّهُ وَالْمُولُونَ اللَّهُ وَالْمُولُونَ اللَّهُ وَلَا الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُونَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِقُونَ الْمُولُونَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُونَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَ الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَا الْمُعْلِينَ الْمُ

عذه قصة و نشأة آدم ۽ في القرآن ,

وهى يحدى قصص الخلق والتكوين، وقى هذه القصص جميعا من أمر العيب ما هو حتى الإيمان، وفيها من أمر العيب ما هو حتى الإيمان، وفيها من أمر الحياة الاسمانية ما يسعه خطاب العقل، ويتقبله معلم منه، يوافق الايمان، وهو العلم قيم الحياة أو العلم « بالقيم » العليا في حياة الانسال وسائر الأحياء

ولنات القيم حميما إن العصيلة العليا إدارة وتحربة ، وليست منحة يبطل فيها التصرف ويمتنع فيها التمييز...

وإدا جرده من عالم التصور مخلوقا يعقل ، ولكنه يحسس ويعجز عن الاساءة لأبه مصروف عنها ، ومخلوقا تأتى منه الحسنة كها تأتى منه السيئة لأنه لايمبر بينهما ولا يريدهما ، ومحلوقا تكلفه الحسنة حهد، ويريدها لأنه يعرف قضلها وبصبر على لمشقة ق سبيلها فحن قد دهمنا بالتصور عاية مدهبه لنقف عند نصة آدم والملائكة وما في
 الأرض و لسماء من خليقة دات حياة أو عير دات حياة .

وعليها أن ممعن «لتصور مدى آخر ، وراء هدا المدى من تاريخ الرسال ، ودلك هو المدى لدى نطلع منه على اسياسة «لخش والتكوين » عل كل صورة من الصور مرة أخرى فى احتمال العقل ، أو فى احتمال الفرض وانتقدير .

إن يعلم من سياسة الحنق إن الأجسام اخية بشأت عنى الكرة الأرصية قبل بشأة الاسمان ، فكادت أن ثبع مبنع الحال الصعار وثقل بعصه، وزيا حتى أربى على مئات الأطناب ، ثم صيت لأنه قصرت عن ملكة التدبير التي تروس بها هذه الأجسام الصحام ، ونسنا بعنم شيئا بعير الساع والإلهام عن حلائق العقل التي تفردت فيها العقول عن الأبدان .

والعقل الانساني يأبي ان يصدق إن هذا الكون خلو من معدن عقل إلا أن يست عرصا في جزء من مادة الأرض ، يعد نشوه الإنسان .

أقرب إلى تصديقه ولا نقوب أقرب إلى إيمانه وكبى أن سياسة لخلق و لتكوير تصرفت في مقادير العقوب كما تصرفت في مقادير الأسان إلى غاية ما تبلعه من الصحامة عمزل عن العقل وعن قصائل التمييز

تلك سياسة الحنق التي أدنت مكاثبات بعاقلة في عام الروح أن تعلم مداه من الرقى في معارج لحياة ، وأن تتلقى الأمر بالسنجود للقيمة الحديدة التي تنفرج عنها أستار العيب ، ويودعها لحالق هذا الكيان لموسوم بالإسنان

ومن بسبهة الايمان أن تدع لندين حقه في تبليغ هذه النشأة إلى المؤمنين بالغيب ، وأن تدع للعقول حقها هي وسعت من علم ، وهيا وسعها من تعليم إن النشأة الآدمية في لقرآن هي طريق الحائق الحريق الكائن الخي من المادة الصماء إلى الخلاق الحكيم .

ولاياً في القرآن على مؤمل به أن يرسم مسلك الحياة من المبدأ إلى المصير على هدا الطريق الحقى البين ، فهاله لعلى خادة ف كل مكان يردها إلى الأرض ولا يعظمها عن الله .

الكشابالشاني

الإنسكانُ ف مَـذَاهبِ العِـامِ وَالْفِتَكُنْ

عُمَرٌ الْإِنشَكَانُ

سداً هذه العصول عن الإنسان في مداهب العلم والمكر بقصل عام عن عمر الإنساقي هذه لعام ، الأن تعدير الرس الذي مصى على النداء حياه النوع الإنساقي مرتبط لكل بحث عن أصل الإنسان في جميع المداهب ولا سبح مذهب النشوة أو التطور ، وهو أول مذهب يتعين البحث فيه واستقراء ما يقال عنه ، تأييدا وتعبيد ، في تقرير مكان الانسان من هذا الوجود ومكانه بعد ذلك من عامة الأحياء ، وثرى أن هذا المقاهب أول المداهب التي يتعين بحثها هذاء الأبه أحرى أن يسمى لا مداهب الواحد الذي يتعين بحثها هذاء الأبه أحرى أن يسمى يقصر على موضوعه الأصليل ، فإنه ما كاد يطهر و يتشر بين أصحاب الدراسات حتى عاد هؤلاء بحسبون ألهم مطالبون باعادة انتظر في موضوعاتها للمقابلة يين قواعدها ومقرراتها قبل نتشار مذهب التطور وبعده . . فكتبوا عن تطور العام وتطور عور ما القل وتطور الأدب وتطور السياسة وعن أنواب شتى من الدراسات ، نقال فيها اليوم عير ما ديل بالأمس تبعد بنهوابين أو البطريات التي حاء الما سشوتيون .

وسسط القول في هذا المدهب على وحه حاص على قدر المستطاع في حيز هذه الرسالة ، لأنه على كل فرص من الدروص دعوى في قصية الإسمال يستمع إليها ولا تهمل كل الأهمال ، ولو اعتقد الداظر فيها -كيا بعتقد - أنه تقوم على آراء لا ترم مهم التبجة التي وصل إليها المشوئيون لزوه ختم ، ولكنها معلقة إلى حين . ولهذأ بالكلام فيها يلى على عمر الإبسال بتعدير العلوم العصم ية ، ولا تناقص بين شيء منه وبين شيء عما ورد في آيات القرآن .

لم يوجب القرآن على السلم مقدرا محدودا من السلين لخلق الكون أو لحلق الانساب، ولا لعلم أن ديانة من الدامات لكبرى التي يؤمن لها أنء الحصارة عرصت تتاريخ الخليقة هير الديانتين البرهمية واليهودية.

والديانة البرهمية لا تقدر عمر الكود ، أو عمر احياة ، تمقدر محدود من

السبل ، لأنها نقول بالدورة الأبدية التي تتكرر فيها حياة الانسال مع حياة الكول بعير أحل معروف في البداية أو النهاية وعبد البرهميين أن لكول فلك كبير ، يتم دورته المتكررة مرة في كل تليالة وستين ألف سنة روقد يراد هذا القدر أو ينقص في تفسيراتهم الدينية على حسب المقادير الصاعفة عندهم للدورة لشمسية ، وهي عندهم مثل صغير للدورة الكونية الكبرى ، كلا اتهت دورة بدأت دورة أخرى من دورات الوجود السرمدى عودا على بدء إلى عير انتهاء

أم المصادر اليهودية ، فهي على حسب تحقيق الفقية الكبير ، جيمس يوشر ، متوى سنة ١٠٠٤ قبل منه ١٥٩٦ ، تدل على منداء الحليقة في شهر أكتوبر سنة ٤٠٠٤ قبل سيلاد . وقد شرح أسابيده التي بني عليها هذا التقدير في كتاب صحم سياه السحلات القديمة والعهد لحديد Annales Veteris Novi Testamenti

رأضيف هذا الناريح إلى بسحة النوراة لتى ترجمت على عهد الملك « حيمس. وبهامشها تواريخ الحوادث المذكورة في متوجا

وطل هذا لتربح معتمدا في طمعات التوراة المنقولة على هذه المنسخة الى لعهد الأحير. ثم أجمع شراح الكتاب العصريون ، يهودا ومسيحين على تقدير السبن والأيام الى وردت في صدد لكلام عن الحيفة مفادير غير مقادير السبن والأيام الشمسية ، واستندوا إلى أن اليوم الشمسي وإنه السنة الشمسية تساوى مده دوران الأرض حول الشمس مرة واحدة ، فلا يمكن أن يكون اليوم من يام الحنيقة السنة يوما شمسيا لأن الشمس نفسها خنقت في اليوم الرابع كما جاء في الاصحاح الأول

و وقال الله : لتكن أتوار في جلد السماء لتفصل بين الهر والليل وتكون لآيات وأوقات وأيام وسين ، وتكون أنوار في جلد السماء لتبير على الأرض ، وكان كدلك فعمل الله النورين العظيمين لوز لأكبر حكم الهار ، والنور لأصغر حكم البين ، والنجوم وجعلها الله في حلد سماء لتبير على الأرض ولنحكم على الهار والليل وتفصل بين النور و تعلمة ورأى الله دلث أنه حسن ، وكان مساء وكان صباح يوما رابعا ا

وانقصى القرن السابع عشر والثامن عشر دون أن يعرص لعلماء العرب ، من ماحث الدين أو العلم ، شيّ يدعوهم إلى تقدير عمر للحليقة يزيد على ستين قرنا العساب لسبين الشمسية ، ثم تنابعت الكشوف عن ظواهر الطبيعة كيفا تنازلتها العموم الحديثة ، فتضاءت هذه تقرون الستون حتى أصبحت كلمحة البصر الخاطفة بالقياس إلى أعار الكائنات السياوية والأرصة ، بعد أن عرف العلماء حساب الرمن بالسنة الصوئية وتحققوا من النظر اليقين إلى بعص الكو كب أبهم يروما الآن بعد أن مصت عني الطلاق الشعاع مها ملايين من السبوات الشمسية ، وتبين من تحقيق أعرر بعض الأشجار أبها نتت قبل ميلاد السبيح وقبل دعوة موسى الكليم وابر هيم من السبين ، وتبين من بقايا البات المتحجر أنه كان يسو على الأرض قبل منات الآلاف من السبين ، وقامت تقديرات المم في فياس أعهار هذه الكائنات على معايير محققة لا تفل شونا عن فياس الساعات عركة الرمل أو لفاء في المساعات الرملية والماثية ، لأنهم يبون هذه التقديرات على المعلوم المحقق من سرعة الاشعاع المعلق أو مدى الوت اللازم لتحوب لمناصر ، وأمثل دلك من معايير التي تصبح للهاس عبه كا يصدح العلم عقدار الرمل أو الماء ومقدار الوقت اللازم لاتصبابه في صدوقه قياسا بساعات المهار والليل ، وكما يصلح العلم عوكات الكواكب قياسا بلسنين والشهور بساعات المهار والليل ، وكما يصلح العلم عوكات الكواكب قياسا بلسنين والشهور بساعات المهار والليل ، وكما يصلح العلم عوكات الكواكب قياسا بلسنين والشهور بساعات المهار والليل ، وكما يصلح العلم عوكات الكواكب قياسا بلسنين والشهور

وقد اشتركت العلوم حميما في اتحاد مقاييسها لتقدير أعار الكائنات فقاس الساقى عمر الشحرة محلقات جذوعها ، وقاس الطبيعي أعهر الدخار ممقادير الملح الدى أفرعته الأمهار فيها ، وقاس عام تطبعات الأرصيه أعهر الصحور بتحول المعادل أو استقرار الرواسب ، أو باشعاع العناصر أو بالأحافير المتحجرة من بقايا البات وأحيو ل ، وكلها معايير معقولة توعل أعهار بعض الكائنات رجوعا إلى دهور محسوبة عثات الملايين . وتمعن في انقدم حتى تحسب عنات الملايين

40 00

وأحدث المقاييس انعدمية التي تقاس بها عصور ما قبل التاريخ مقياس الكربوق المسمى بكربون (١٤) تمييزا له من الكربون (١٢) المسمى ممقدار وزنه الدرى ... قان العالم الأمريكي لا ويلاردني willard Libby ... صاحب الدراسات المأثورة في الطبيعيات الدرية ، وجد – قبيل متصف القرل – أن نصب درات هد الكربون تتحلل في الأجسام الحبة خلال حمسة آلاف وخمسيانة وتمان وستين سنة ، يعمل فيها حساب فرق التقدير سحو ثلاثين سنة إلى الريادة أو النقصان ، فادا جمعت بقايا العظام أو الفحم خجرى ، في سمكن ورن ما فيها من كربون (12) وتقدير الزمن الذي انقصت فيه حياة الكانن الحي الدي تحدمت عنه تبك البقايا على حسب لمقدار المتحلل من دلك الكربون فيد كان هذه المقدار نصف ، فقد مات دلك لكائن الحي قبل خمسة آلاف وحمسيائة وتمان وستين سنة ، وإداكان دلك المقدار ربع فقد انتهت حياته قبل نحو أحد عشر ألفا ومائة وست وثلاثين سنة ، ويريد عدد القرون كلها نقصت بسنة البقية ساقية من الكربون (١٤) بالمقابلة بينه وين الكربون (١٤) بالمقابلة بينه وين الكربون (١٤) مع ذلك الهارق القليل الذي يحسب فيه لحساب لحظأ وبين الكربون (١٤) مع ذلك الهارق القليل الذي يحسب فيه لحساب لحظأ التقدير .

وجده المقايس لكثيرة التي تصبط حساب القرون كما يضبط حساب الأيام والدياتي بالساعات الرسية والمائية - قعل تاريح الاسمان على الأرص راحعا بني ألوف القرون يدلا من العشرات أو الآحاد ، ووضع عدماء لطبقات والحمائر مقادير الأعار التعاولة لكل طقة من الطقات الأرصية وحدت فيه نقايا الأحسام المشرية وقدرو للطبقة الحجرية ثلاثة أدوار بين عليا ووسطى وسمى ، يتروح تاريحها بين خمسة وسمعين أنف سنة وستهائة ألف سنة ، وتسبب إلى الطبقة العبيا نقايا الإسمان التي وجدت في الأقرام القروبية ، ويلى نظمه الوسطى بمايا الإسمان التي وجدت في أواسط القرة ، وأقدم من هد نقايا الاسمان التي وجدت في أواسط القرة ، وأقدم من هد نقايا لاسمان التي وجدت في أقارة الأسيوية بين الصين وبلاد الملايا ، ومثلها في القدم أو أقدم منها بقايا الاسمان في أقالم الجنوب الأفريقية

وآخر البقايا الانسائية التي وجدت في القارة الافريقية حمجمة ، وجدهة الدكتور و لبكي Leakeys في شهر يوبيو سنة ١٩٥٩ ووحد معها يقاما حيرانات يظي الدكتور أن صاحب الحمحمة كان يصطادها نظعامه ، ويستحدم في صيدها أسبحة حجرية وجدب آثارها على مقرية مه ، وقد استقرت هذه خمائر تحت عرى

و أوبدهاى و متنجانية وسمى هد الاسان باسم عممى معاه الانسان الرنجى Zimianthropus و بقبوه في بدوائر العلمية بنقب لاكاسر لجورة لصحامة فكه وصروسة ، ويقدرون تاريخه بنحو ستائة ألف سنة على حسب قياس الزمن بتنك لمقاييس المتعددة ، ومنها حساب رمن التحجر وزمن تكوين الطبقة ورمن انتظور في تركيب العطام ورمن لبقايا التي تخلفت من حطام العث والأسنان .

وليس من المحقق أن يوعل التاريخ في القدم إلى كل تلك الأنوف من المسين ، ولكن يحقق أن إيعاده إلى تلك الده كنها أو ما هو أقدم منها ليس مالأمر المستعرف في أقيسة برمن أو أقيسة أعيار الحياد الساسة ، معد وصوح الحقائق الثانية عن قدم تاريخ الحلقة من ضاهرها الأرضية وطو هرها السهاوية على السواء،

والمحقق كدنت أن الاسباب لقدام لذى دلت عليه تلك النقايا ، كان يسمخدم الآلاب الحجرية ، ويستعين في كفاح أعدائه من الحيوانات الصارية بصبب من الدكاء م يكن معهود في حيوان مها ، فهو في أقدم عهورة ثمير بالحقل والنطق وهما منهتان إسبابتان لا تنهصلان عن استحدام الآلة ولا عن الحاصة المميرة بمحيوان الناطق من اعتدال لقامة ومطاوعة البد للارادة في حالات المثنى والوقوف ، ولولا دلك ما منطاع إسبان أن يستحده السلاح وأن يصبعه الإصدية احيوانات الصارية من بعيلان .

a 0 t

أما الاسمال في محتمعات الحصارة فلم يمكنف ، يعد ، أثر يدن على تاريح له قبل عشرة آلاف سنة أو بحوها ، وبعني باسمال الحضارة دلك الاسمال الدي عرف الشريعة وبطام بمعاملة وسخر الحبوال كي سحر العناصر الطبيعية في مصاحبه المشتركة وقد وجدت في و دى البيل آثار الاسمال المقيم الذي كان يستخدم الأدوات لحجرية ، ويعول على محاصيل الأرض في تدبير طعامه وأسباب معيشته ، ولكن لمتفق عليه أن هذا الاسمال لم يكن يعرف الكتابة وم تكن نقوشه على الحجر من قيل المرود المصطبح عبيه لنقل الأفكال وتسحيل الوقائع ، ولكنها أقرب إلى علامم السحرية أو يلى أشكال برينة ، ويها على هذا - لتعتبر مقدمة لارمة عشاة الزايا التي محقق الصلاح وتكمل بصاحبها لدوام في ميدان التنارع

وليس بنا أن بأحد مأحد ليقين بروانات الأقدامين عن ماصيهم البعيد في حياه الثقاف والحصارة الرفيعة ، ولكنها روايات الا تهمن في صدد الكلام عن تاريخ الاسمان وليس لنا كدلك أن تتقصها بغير دليل.

كان هبرودوت - الملقب بأبي التاريخ - يعشى في المرن خامس قبل الملاد ، وهو يروى في كتابه الثاني عن كهنة الفرعنة أبيم يقدرون تاريخ الدولة من عهد ملكه الأول غثاثة وواحد وأربعين جبلا ، أي بحو أحد عشر ألف سنة على حساب ثلاثة أحيال لكل قرن واحد ، ويعتقد بعض الماحين محدلين أنه تقدير عير مانغ فيه ، وأن مواقع بعض الهياكل تدن على انقصاء رمى كهذا الرمى قبل عصر هيرودوت في مراقبه فعكيه سمحت علاحظة الفرق بين السنة الشمسية في التقويم القديم وهذه السنة الشمسية في التقويم وأربعائة ويحدى وستين سنة ، ولا سبيل إلى إدراك هذا الفرق في أمة تجهل لرصد والتسخيل وتعجز عن مراقبة هذه الفروق دورا بعد دور في تاريخها العلويل (١٠) .

. . .

ومما يدكر، ولا يهمل، في صدد الروايات المتواترة عن الأم الدارسة رواية أملاطون عن انقرة المفقودة التي سياها القارة الأطلسية، وذكرها في كه بين من كته المحموظة هما كتاب لا بياوس Timaeus و كريتياس Critisk وروى من أحمار أهمه أنهم تقدمو في خصارة تقدما لم يدركه أحد من بعدهم، ثم عاصت بأهمه تحت الأرض على أثر رازات من رالارت العصور انغابرة التي يظهر من أخبار الأقدمين أنهم كانوا يحسبونها من عوارض الطبيعة الدائمة أو عوارضها الدورية، وقد بحث طلاب الأسرار في محاهل الماضي لمدثور عن موقع القارة لمقودة فرجع عدهم أمها كانت في موضع المحيط الأطلسي بين شهامه ووسطه، وأنها ترقت في إحدى الكوارث الكونية التي قدروا الوقوعها منة ١٩٥٤ قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حزر الكونية التي قدروا الوقوعها منة ١٩٥٤ قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حزر الكونية التي قدروا الوقوعها منة ١٩٥٤ قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حزر الكونية التي قدروا الوقوعها منة ١٩٥٤ قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حزر الكونية التي قدروا الوقوعها منة ١٩٥٤ قبل الملاد علم يبق مها إلا بعض حزر المكانية المهادية المهادة ال

⁽۱) يرجع إلى كتاب فيتركفسكي Vehkovsky عن العرام المتصادمة

وقد كان أفلاطون أحد رواة هذه الأسطورة ، فلقيت من عاية الاحلاف اللاحقة ما لم تلقه أساطير عصره ، وجاء فرسيس باكون فيلسوف تعلوم التجربيية بعد القرون الوسطى فسمى أحدكته باسم الأطلسية الحديدة ، ووصف فيه العالم الجديد كما يتمناه

إلا أن العالب على لمحدث أن يتبعوا في هذه لرواية مبحهم فالتقبيدي في كل وراية تحلفت من لعصور الأولى وانتقلت إلى العصور الأحيرة مع أساطير الأقدمين ، فحسبوها حملة واحدة في عداد ثلك الأساطير ، وهو منهج كانت له مسوعاته المقرية في مرحمة الانتقال بين ظلمات القرول لوسطى ومطالع الكشف والتحقيق عبد أوائل القرن التاسع عشر ، ولكن استقرار عصر الكشف والتحرية العلمية حبيق أن بوطد الاقدام على بر لأمان ويسمح لماحث المردد في الالكاركا سمح له من قبل بالتردد في القبول ، بل بالتعجل بن الرفض بعير حجة ولا موارية بين مسوعات التكديب ومسوعات التصديق ، ولعل الكشوف الكثيرة التي تعاقب حلال القرن التاسع عشر وتبين منها أن روايات الأقدمين لم تكن كفها من قبيل الأساطير قد أقنعت أكثر الباحثين بأن الرفض بغير برهان أضر بالبحث من القبول بغير برهان ، لأن الذي يجرم برفض خبر قديم إلى يحكم بالاستحالة على المكنات الكثيرة التي تجور ولا تمتع في انعقول ، وغير منه عقلا من يقبل شيئا ممكنا ، وإن لم التي تجور ولا تمتع في انعقول ، وغير منه عقلا من يقبل شيئا ممكنا ، وإن لم يقبل شيئا ممكنا ، وإن لم

وإدا حق هذه الأسعورة ، أن تشعع ها رواية أفلاطول ، فقد يكون من شدعاتها الحديثة التي تزكى تلك الشماعة الموقرة أن المحيط الأطسى ينيء الباحثين المحدثين عن صدوع واسعة يدل عيها تقاس الخطوط بين شواطئه الشرقية وشوطئه العربية ، وقد تدل عيها أغوار لقاع وسلاسل المواقع المهارة على متداده طولا وعرصا بإراء قارت العالم القدم والعالم الحديد ، وهذه كلها كشوف متأخرة لم يعرف عها الأقدمون شيئا حين تناقبوا أحبارهم عن قارتهم المعقودة

على أن الكشوف الأثريه في النسوات الأحيرة فذ حرجت بأساطير الفارات الفقودة من عالم الأسرار إلى عالم الآثار وطائعتنا ناسم قارة جديدة في محيط آخر عبر المحيط الأطلسي، ولكنه بقابله في الموقع ويشبه في انظواهر والأعوار، وتلث هي قرة وه الله التي ألف عها الكولونيل جيمس شرشوارد chruchivard كتابيه بلسم وقارة مو المعقودة » وه أبناء مو » وروى فها أحيار حضارات سابقة لعصور الناريح يرجع بها قدما إلى أكثر من عشرين ألف سنة قبل الميلاد، ويعزز دعواه برمور وإشارات يفسرها بمعانيها المغوية، ولا يقنع باعتبارها من أشكال الزينة ونقوش السلم، لأنه يرى أن الرسوم الهندسية لا تبلع هذا البلغ عند أمة تجهل الكتابة ونقل الأمكار بالعلامات والخطرط

. . .

وعلى عهدة المؤلف نظل خلاصة كتابه عن القارة المفقودة مقابسة من مقدمته لكتابه الآخر عن «أبناء مو» وفيها يقول ما فحواه

ويقع وسطها إلى الحوب قليلا من خط الاستواء.. ويقدر طوها من الشرق إلى الغرب بسنة آلاف ميل، وعرضها بين الشيال والحوب بثلاثة آلاف ميل، وعرضها بين الشيال والحوب بثلاثة آلاف ميل، وقد دهمها رازان عيف قبل عو اثني عشر الله سنة فابتلعثها لحيح المحيط وعاص معها إلى قراره نحو منتين مليون إنسان، ويستدن على وجود تلك القارة بالآثار الكتبية والروادت المتوارثة التي يتداولها أناس من أماه اللهد والصبن ويورمه والتبت وكمبوده وأواسط أمريكا، ومنها نقوش ورقوم شوهدت في جزر المحيط الهادى، تؤيدها وإبات الاغريق والمصر بين الأقدمين وتتوافر حولها الأساطير بين بقاع الدنيا المترامية على أرجاء الكرة الأرضية وقد خطا الانسان خطواته الأولى في سبل التقدم والمعرفة قبل نمو مائتي ألف سنة، وانتهى قبل مكة التارة بالرازال إلى شأو من الحضارة لم خمسة آلاف سنة وهي مرحلة قصيرة بالقياس بلى انشأو الذي يدركه الانسان العاقل عمد محمدة آلاف سنة وهي مرحلة قصيرة بالقياس بلى الشأو الذي يدركه الانسان العاقل العربية من المدرية ألف سنة ، وليسب حضارات الأم الشرقية العربية من المدرية قبل المورة والمورة والمناعة مائتي ألف سنة ، وليسب حضارات الأم الشرقية العربية من المدرية على من حصارة ثلك القرة العربية ، وقد عسر المؤلف ما عثر عليه من الرمور والرقوم واعتمد في بعض تفسيراته العربية ، وقد عسر المؤلف ما عثر عليه من الرمور والرقوم واعتمد في بعض تفسيراته العربية ، وقد عسر المؤلف ما عثر عليه من الرمور والرقوم واعتمد في بعض تفسيراته العربية ، وقد عسر المؤلف ما عثر عليه من الرمور والرقوم واعتمد في بعض تفسيراته

على كهال محاريب البرهمية وعلى حلول الطلاسم التي النهى إليها قراء لكتابات العديمة على آثار المعرب و مشرق ، ومها آثار المايا وآثار العراصة ويقول المؤلف اله لم يأت برأى من عده في كل ما بسط القول فيه من أخبار للك القارة ، ولكنه رأى ما يراه كل فارىء نشك البقوش والرقوم يتقبل طريقة حنها كا شرحها مشفوعة بأسابيده وبالأدلة التي تؤكد معانيها ، وقد ثبت له من لك الأدلة أن يعصها يمتد في الأرمية الماصية إلى سبعين ألف سنه ، ولكن الآثار التي نقلت من قارة هموه نفسها حد قليلة ، وغاية ما أمكن العثور عليه من الآثار المتصلة به أثران ومريال مصنوعان من البرير ، يرجع باريخهما على الأقل المامرة التي بقبت على أرض المامرة التي بقبت على أرض المامرة التي بقبت على أرض المامرة الآثار المتعدد الرئران وقبل العولان وقد يرجع إلى آماد أبعد من دلك حدا إذا كانا من مختفات الحقارة الآب المقبولة الآسبوية الأسبوية الأسبوية الأسبوية الآسبوية الآسبوية الأسبوية الآسبوية الآسبوية الأسبوية الآسبوية الأسبوية الموادن القارة الآسبوية الآسبوية الأسبوية الموادن وقبل العودان المقارة الآسبوية الآسبوية الأسبوية الموادن القارة الآسبوية الآسبوية الأسبوية الموادن القارة الآسبوية الآسبوية الموادن القرة الآسبوية الآسبوية الموادن الموادن القرة الآسبوية الآسبوية الموادن التي بعبت إلى بلاد القارة الآسبوية الآسبوية التي الموادن التي الموادن القرة الآسبوية الآسبوية التي الموادن القرة الآسبوية الآسبوية الموادن القرة الآسبوية الموادن القرة الآسبوية الموادن القرة الآسبوية الموادن القرة الموادن القرة الآسبوية الموادن القرة المؤلفة الآسبولية القرة القرة القرة المؤلفة ا

. . .

والحديد في قصة هذه القارة كما رواه مؤلف كتابي القارة المفقودة وأناء و مو و أنها تحدث عن الانسان و المتدين و في تلك العصور السحيقة ، وأبها تصف لنا هدا الاسان و هنوقا و هيزا بين جميع المحلوقات ، وتربط بين خاصة التدين وبين هذه المزية التي تفرده بين أنواع الأحياء ، على خلاف المفهوم من مذاهب النشوئيين الذين جعلوا الاسمان توعا من هذه الأنواع بغير مرية تقصمه عبها سوى مرية الارتقاء ، وقد أم المؤلف بمشابهات عارضة بين عمل الكلام عن الخليقة ، وعن لكيات الاسمان في العصور العابرة ، كما جاءت في الآثار الأولى وفي كتب الأدبان الباقية ، وغاية ما نقوله عن توكيدات المؤلف وتحميناته معا أن مسألة الانسان المتحصر قبل عصور الناريخ ليست مما يهمن في سياق يعرض لتاريخ النوع الانساني ولمكان الانسان من كتب الذين

الْإِنْسَيَان وَمَذْهَبُ النَّطَوَّرُ

نقاللون بالتطور فرقتان مهم من يعدم تطبيقه على الكون كنه عد اشتمل عليه من ماده وقوة ، ومهم من يعصره على عام لكاتنات العصوية التي تشتمل على السات والحيوان والإسان ، ولا محيط عا عداها من الموجودات عير العصوية .. والقائمون بالتطور العام يو جهون مسألة الحلق ، أو مسألة الإيمان بالحالق ، في كلامهم عن لعالم وعن القوى المسيرة نه من حارجه أو داحله ، ولامناص لهم من التعرض لهده القوى برأى من الآراء ..

فالذبن يقصرون التطور على الأحماء ، برحمون ل تعليل تطوره إلى عوامل الطبيعة وما تشمله من مؤثرات أنبيئة والماخ وموارد العداء ووسائل الحصول عليه . ولانصطرهم القول مهدا التطور إلى التعرص لما وراء هده العوامل الطبيعية باثبات أو الكار. فقد تكون عوس الطبيعة ف مدههم خاصعة لقوة عالية فوق نطبيعة ، تودعها ما تشاء من النظم والنواميس ، ولا يتناقص القول بالنصم الطبيعية عبدهم والقول عا وراء الطبيعة ، على حسب العفائد لدينية أو المداهب الفلسفية أما تعميم التطور على الكول كله ، فلا لذ أن يسلقه السؤال عن القوة التي تملك تسيير هذا الكون منذ الأزل إلى عير بهاية ، ولابد للقائل لتعميم التطور من الفصل في مسأنة البداية والنهاية - وهي لا تنفصل عن مسألة الحلق والخالق في حملتها . عوذ كان تطور الأحماء يرجع إلى عوامل لبيئة الطبيعية ، فدد حارج الكون كله برحم إليه تطور الكون مبد البدية الأولى ؟ وكيف يتفق القون بالتطور والقول بالأمدية التي لا أون لها ولا آخر إذا قبل أن الكون موجود بلا ابتداء ولا ختام ٣ إن أشهر القائنين بانتطور العام هربرث سنسر (۱۸۲۰ – ۱۹۱۳). بدي عرف التطور بأنه انتعال من النسيط إلى المركب ، وقال عن تطور الحياة أنه توفيق دائم بين مطالب البنية الحية وبين ظروفها الطبيعية ، ولهدا يحدث التغير للسية ثم يحدث لها لتومنع والامتداد، ونترقى في وطائفها تبعا لاتساعها وامتداده .

وقد عرصت له قصية الداية الأولى هم يدحدها في حدود الطبيعة وم يحرجها من حدوده .. وبكنه قسم الحقائق الكوية إلى قسمين بالنسبة إلى المعرف الإنسانية . أحدهما حقائق الأشياء في دواتها وفي اصولها الأولى وهي القسم لذي لايدرك ولا يتقبل الإدراك بالأساليب العلمية ، والآخر حفائق الأشياء في طواهرها المحدودة وهي التي يستطيع عقل الانسان أن يدركها بالاستقراء والاستدلال ، ويظهر فيها عمل التطور إما باستخراج الأحكام العامة من لمشاهدات المتعرفة ، أو تصدير هده المشاهدات على حسب تلك الأحكام .

وأصحاب هذا الرأى من القائين بالطور لعام – على ترددهم في مسألة الأصول الأولى الإيتحاهلون هذه الأصول ، ولا يقولهم أن القول بالتطور العام يوحب عيهم أن يرجعو إلى المؤثرات لكونية التى تصدر مه الآثار المتعيرة وتفسر بنا أسامها ، وأن إطلاق القول بالتطور من منذأ الكون عير تحصيص التطور بالكائنات العصوية وتفسيره بالرحوع إلى العوامل التي تحيط نتلك الكائنات وتفعل فعلها أو تنقص معها عشاركتها ، ولكن أصحاب التطور العام على مدهب مسسر يسلمون بنث المؤثرات لكوسة و تتركون البحث فيها عجره عن الوصول إلى الشجة ، فيقفون بالمعرفة الانسانية عبد الآثار لتي يدركونها ويحجمون عا ور م ذلك ، فيستكونه في عداد و المهولات التي لاتدرك بالحوس والعقول

ويبى أصحاب التطور لعام الدين لا يدهبون مدهب سسسر في تقسيم المعرفة الانسانية بين مدرك وغير قاس للادرك، وهو قبل دلث مذهب الفيلسوف الا يقوسى هامنتون (١٧٨٨ – ١٨٥٦) ومدهب الفيلسوف الألماني عينويل كانت (١٧٣٤ هامنتون (١٧٨٨) في الطواهر والحقائق أو في الأشياء كما تحسن وتدرك، والأشباء في دواتها فأصحاب لتطور هؤلاء هريقان، يقهد من مسأنة الأصول الأولى موقعين متقاملين متناقصين. وتفسير هذه الأصول عند أحده، – وهو هريق لمؤمين – أنها من صبع الحائق الحكيم، وأن انقوة التي تصدر عها آثار التطور في لكون كنه منذ بدايته لابد أن بكون وقدرة هوق الصيعة وقوق الكون بودعه ما تشاء من النظم والنواميس.

والدريق الآخر - وهو فريق الماديين المكرين - يكتنى من التصليم بدكر العوامل التي ننسب إليها التأثير واعتبارها طبيعة في المادة لا تفسير لها إلا أنها وحدت هكدا ، ولا يمكن أن توجد على صورة أحرى عبر التي وجدت عليها

ودا احتاج الفيلسوف لمدى إلى القول ما خركة الدائمة ، قال إما عادة المادة في أصل بكويها ، وإدا لزمه القول بالتعبر مع اخركة قال إلى المادة المتحركة متعبرة معليمتها ، وإدا لزمه بعد دلك أل يجعبها متعبرة من البساطة إلى التركيب ومن النقيص إلى النقيص فهذا القول عنده هو وصف المواقع وتقسير له في وقت وحد ، وكذلك يفسر التقدم والارتقاء وهما يستنزمان العابة المرسومة والنتيجة المقصودة ، ولكن الفيلسوف لمدى يحسب أنه فرغ من التقسير بوضع كلمة والضرورة » هنا موضع كلمة العابة المقصودة ، وليس عند الفيسوف المادي نفسير لهما التعدد الحال في ضواهر الكول وأجرائه ، مع ابتدء تطوره من وقت واحد أو مدأ واحد ، وجريان هذا التطور على ماده واحدة وقوة واحدة ، ويسى عنده معنى لهذا التقدم أو غية يتقدم إليها غير انقصاء أجل الكون مرة بعد مرة ، كايا انقصت دورة من دوراته الأبدية بين التأخر وانتمدم ، أو بين الحبوط والارتقاء ..

وكل هذه الفلسعة المادية تتلحص في كلمة تشبه كدمة الطهل حين تسأله على مبت شيّ يقول لك و هكدا و بعير سبب ، أو تشبه كلمة الحاهل الذي تسأله على وقع أسمه يقول لك . وقع وحده و ولاتفهم منه عله لوقوعه أوضح من قول المادي الفيلسوف إن المادة تتغير لأنها متغيرة ، وتتقدم لأنها متقدمة ، وتنتقل من البساطة إلى التركب ومن النقيص إلى النقيص لأن دلك كله من طائعها . ولولا أن المادي الفيلسوف يقرر مدهمه في التطور ليصل منه إلى نتيجة في المستقبل يوجه على الناس وعلى الزمن لتساوي تعسيره للتطور العام وسكوته عن تفسيره . ولكنه لو احتار ال يتسأ للتجة للقص تلك النتيجة ، واحتار أن يعسر دلك أيضا بأنه طبيعة من طبائع المادة وطور من أطوارها لما كانت حجته في إحدى المبوه تين بأقوى من حجته في إلاحرى .

. . .

والقائلون شطور الكائنات العصوية ، ممن يقصرون القون عليها ولا يعممون تبطيق التطور على جميع الكائنات يمينود – على الأعلم الأعم – إلى القصد في التفسيرات والتعليلات ، ويتجبون البحث في الأصول الأولى مكتفين من الأسماب عمد يخضع لنجربة ويصلح للتقرير بأساليب العلم الطبيعي لحديث

رحلاصة مدهبهم أن أنوع الاحياء تتحول وتتعدد على حسب العوامل الطبيعية ، وأنها ترجع جميعا إلى أصل واحد أو أصوب قليلة نعلها هي الخلايا البدائية ..

وبيس انقول انتقارت الأنواع أو بتدرجها ، رأيا حديثا محهولا قبل طهور مدهب دارول أو مد هب الشوئيين العصر بين على العموم ، ولكنه رأى قديم قال به فلاسفة ليونان وعرفه مفكرو العرب كما سسينه في فصل آخر من فصول هذا الكتاب ، وإنحا الحديد منه إسناده إلى أسباب العموم الطبيعية التي شاعت بين أواخر القرن السابع عشر وأوائل لقرن الثامل عشر ، و شدأ فقول به مع التداء البحث العدمي على مناهج العدماء المحدثين .

فال به العالم البائي السويدي كارل لينوس (١٧٠٧-١٧٧٨)

Carl Linnaeus الذي على تتصنيف الأنواع والأجناس في در سته لسائات وبني
على هذا التصنيف رأيه في أنواع الاحياء على التعميم.

وقد كان ساحث هد أنعالم أثر واسع في البيئة العلمية الاعليوية ، فأنشئ المحمع اللهي في لمدن بعد وفاته يعشر سلوات ، نسبه إليه .

وقال به بوفور العام الساتى الفرسنى (۱۷ ۲ – ۱۷۸۸) Buffon الذي ألف كتابه المفصل عن لتاريخ الطسعى مماوية الأستاد دوينتون Daubeaton وآخرين ، واتحد من تصنيف أنواع السات رأي يماثله في تصنيف أنوع الحيوان .

وكان من المعاصرين لهدين العامين اراجموس درون المعاصرين لهدين العامين اراجموس درون الشوم وانتطور، فكان (١٨ ٢ - ١٧٣١) جد دارون الدي يسبب إليه مدهب الشوم وانتطور، فكان رائد لحصده في الفول بالنقارب بين الابسان واحيوانات العليا، وعاش معه في عصره الد المقيم الايقوسي بورد مبودو (١٧١٤ - ١٧٩٩) Lord mon bodda (١٧٩٩ - ١٧١٤) من حب كتاب لا أصل البعه وترقيم ، وكتاب لا ماور ما لطبيعة في العصور القدعمة و

ومدهمه في تطور الإسمان ظاهر من بحثه عن الأمساب الطبيعية لتطور المعة . وعلى العلاقة بين الصبيعة وما وراء الطبيعة عند الأقدمين ..

و تبيى من الحقامة بين نواريح ميلاد هؤلاء العلماء ، أن جو العلم الطبيعى في الحقارة الأوربية من شهالها إلى جنوبها كان قد تهيأ لدراسة الحياة والاحباء على أساس الوحدة في قواس الطبيعة ، ولم بكن دلك مقصور، على السنويد وهرسا والحلترا ، بن صبح من رويات مؤرخي العلوم عند الألمان والروس أن هذه الآراء وجدت من يقول بها على نحو من الأنحاء ، وان كانت روايات هؤلاء المؤرخين لا تخلو من مداحلة العجر بالسبق العلمي بين الأمم الأوربية .

ولكن مذهب النشوء م يُعرف بتعصيله قبل العالم الفرنسي لامارك (١٧٤٤ - ١٨٨٩ - ١٨٨٩) المالمين الانحيزيين . شارل دارون (١٨٠٩ - ١٨٨٧ - ١٨٨٩ ورمينه تقريد رسل والاس (١٨٣٣ - ١٨٩٣) رعبي مناحث هؤلاء العلماء الثلاثة يقوم أساس مدهب النشوء ، أو مدهب التطور ، بشقيه المقدمين في اعتبار العلماء إلى اليوم .

4 b =

وكل من لامارك ودارون ووالاس يقول متحول الأنواع ، ويرد كثرمها إلى نوع وحد أو أنواع قنينة ، ولكنهم لا يتصفون على أسباب التحول ولا على الصفات والوطائف التي تنتقل بالوراثة متى تعبرت في تكوير الأفراد

في رأى لامارك أن أعضاء الحسم الحي تتعبر بالاستعال أو بالاهمان أو بطارئ من طوارىء المرص والاصابة ، وأن الصفات المكتسبة التي تتولد من دلث تنقل بالوراثة ولا تزان تباعد بين الأورد حتى ينقصن كن منها سوعه لمسنقن الدى لا يقبن السل مع عيره ، وقد ضرب المثل بالزرافة وافترض أنها الصول قوائمها كانت تأكن طعامها من أطراف انشجر العليا ، وتعودت أن تحط عنقها كن تعردت الفروع السفى من أوراقها حتى بلع غاله المنداده ، وثبت على هذا الطول في أعقامها الموالية

والشوثيود الدين يرفصون القول بوراثة الصفات المكتسبة، يستدبون على

بطلان هذا الرأى ببعض الصفات لمكتسة التى شوهدت منذ أحيال كثيره ، ولم يشاهد له أثر ورثى فى الأجنة والمواليد ، ومنها أن نساء بورما تعودن مند أجيال أن يطلس أعناقهن بالأطواق العريضة يصعن طوقا منها قوق طوق حتى تبلغ من الطول غاية الاحتمال ، ولا تزال بناتهن يولدن بأعناق لا تزيد فى طوها عنى أعدق السين الدكور ، ومنها أن عادة الحتال عند اليهود لم تعقب أثر ورثبا بعد استمرارها منذ ثلاثين قربا أو تزيد ، وبشاهد مثل ذبك فى دربة الحيوان الداجي التي تعود المدحون له أن يقطعوا أذنابه أو يستأصلوا بعض أعضائه ، فإنها تولد بأعضاء كأعضاء آيائها وأمهاتها بعد انقضاء عدة أجيال على تدجينها .

ويرى الشوئيون الذين يقولون نوراثة الصفات المكتسة أن قصر الزمن الذي مر على هذه الشاهدات - بالقياس إلى الآماد الطوال التي مرت على تطور الأنواع الحيوانة - لا يكبي للجزم نامتناع فوراثة عنى إطلاقها ، وأن إهمال الأعصاء بالقطع بيس من شأنه فرورة - أن يورث ولو طال عليه الأمد ، لأن المقصود بالاهمال ما يحدث أثرا في قوام البنية الباقية أو ينشأ عن حدوث هذا الأثر فها

وبلجاً المشوتيون على رأى دارون وو لاس – إلى تعليل آخر خدوث التحول في الأنواع ، فيعللونه بالانتخاب الصبيعي و لانتخاب خسبي ، مع العول تشارع اللقاء لزيادة المواليد الحية على الموارد الكافية لتعذيتها ووقايتها .

والررافة عندهم – م تنقل صفة مكتسة إلى درينها، ولكن أفراد الرراف ولدت قديما وفيه تعاوت في الصفات كما يتصاوت الأفراد في جميع الألواع، وبنى أطوها عنقا لأنه استطاع أل يبلع اعالى الشجر حيث يقل الطعام ويقصر عيره من أمراد الزراف حي بلوغه، وهنا يعمل الانتحاب الصبيعي صمله فشتى درية الزراف الطوال العبن وينقرض ما عداها، ولعمل الانتحاب الحسبي عمله مع الانتخاب الطبيعي لأن الأفصل من ذكور الحيول وإناثه يقصل على غيره عدد الحسل الآخر، فيعقب كلا الحنسين الفصيدين درية تشبه في الامتيار على سائر الأفراد.

وسیس مثل ازرافة فی رأی دارون بأسعد حظا من هذا انتثل فی رأی لا مارك ، لأن المعترضین عمیه یقونون إن قلة الورق علی فروع الشجر السملی ببید صعار الزراف كي يبيد أنوع لحيوان التي تعبش مثله على معشب أو على الشحر القصار ، وأن ذكور الزرف أطول أعماقا ﴿ قَ العالم ﴿ مَنْ إِنَانُهُ ، فَهَى حَلَيْقَةَ الْ تَقْنَى مَعْ عَيْرِهَا مَنْ الزَرَافِ الفَصَارِ الأَعْنَاقِ . .

إلا أن الأكثرين من المشوئيين يعتبرون هذا الخطأ سوء تمثيل من دارون ، ولا يحقونه سبب كافي مطلان القون بالانتجاب الطبيعي فيو أن دارون نظر إن مزية الفوائم الطوال ، ولم ينظر إلى مرية العنق نطويل لأمكن بعليل بقاء ابروف الممتاز بالقدرة على الحرى بفعل الانتجاب الطبيعي والانتجاب الحسبي في وقت واحد ، لأنه يفلت من مطارديه ويسبق سائر الرزاف إلى أماكن المرعى كلما اصطرته ندرة المرعى بل الانتقال من مكان أي مكان ، وقد صبح تمثيل دارون بأنواع شتى من الحيوان عير نوع الرزاف هم يصادفه فيها مثل هذا الاعتراض

. . .

وبعد المقارنة بين الرأيس رأى لامارك ورأى دارون ووالاس - يتصح أمها ينهيان إلى نتيحة متشامة ، وهي صرورة القول في المهاية بورائة الصهات المكتسة على طول الرمن ، فإن م تبتقل بعد اكتساب في حياة فرد واحد فهي منتقبة بعد نتجمع و لفكن من فرد رئى فرد يتم بيهها التوارث فحأة أو عنى أثر التدرح النطىء ، وم يكن في ذهن دارون وص معلوم غير طون الزمن يوم خالف الشوئيين من قبله في تعليمه يتحول الأنواع ، وكن ما هنائك أن دارون حرى على عادته من احتاب الأحكام الإيجابية كها أمكن بعبيل الطواهر المجهولة بالعلل السبية ، فهو يقول إن الأبواع تبقى لأن أسباب الانقراص عجرت عن يادته ، بدلاً من القول بمؤثرات معيمة تحين الصهاب وتؤدى إلى انتقافا بالوراثة ، ويكاد آراؤه في تبارع المبقاء ولي الانتحاب الطبيعي والانتحاب حسبي ، أن تنتهي إلى نتيحة واحده ، وهي أن الاحياء بقيت لأنها لم تنفرض ، وأن أسباب العناء عجزت عن إبادتها كها أبادت غيرها وهذه نعادة الدهبية هي في وقت واحد مصدر القوة ومصدر الضعف في تمكير دارون وفي هذا الصرب من التمكير على عمومه عرام دليل على الأمانة تمكير دارون وفي هذا الصرب من التمكير على عمومه عرام دليل على الأمانة المكرية التي تمجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة تحقيقته ، وهي كذلك المكرية التي تمجم عن تقرير حكم معين قبل ثبوته والاحاطة تحقيقته ، وهي كذلك

موضع ننقص انطاهر لأن العوامل السنبية لا تقوم عليها دلائل لحنق والانشاء . وإن قامت عليها أحيانا دلائل الروال اللذي نفيد روان قريق وسلامة فريق

وقد كان حطةً النشوئيين في نقرير مسألة الوراثة بقصا لارما ساحث العبر الصبيعي في القرب الناسع عشر ، أب كان رأى العام الذي يقرر هذه لمسألة ، لأن أسرار درائة م تعرف قبل تقدم عنم الناسلات (أو احبات) Genetics وظهور فعل الناسلة Gene والصبغية Chormosome في نقل الخصائص والفوارق الفردية من الآباء والأمهات إلى الأبناء .. فكن صفة لا تكمن في الناسلة ولاتحتويه صبعيه من صبغياتها فهي صفة عارضة لا تنتقل إلى أندرية بالوراثة ، ويقول الأستاد ليفيل جورج أحد ثقات هذا العدم - إن الانتخاب الطبيعي الأجل هذا الا يصلح بتعبيل مدهب الشوء أو مدهب التصوران لأنه يعلل روال عير الصالح ولا يعلل نشأة الزايا التي تحقق الصرح وتكعل لصحبها الدوام في ميدان تنزع البقاء، ثم تفتح الباب يعمن الانتخاب الطبيعي في المستقبل عبد التفاوت في تبك المرايا الموروثة بين الأمرد . وإنما تنشأ هذه لمرايا بعمل من أعمال الطعرة Mutation يكفى لاحداث التغيير مطلوب في الساسعة وفي صبغياتها النبي تنقل تبك المزايا بالوراثة وقد أمكن العلم بالخواص التي تنقبها كل صبعية من الصبعيات في بعض أنواع البات والحيوان، وأمكن التأثير ل الصبعية بفعل العقاقير أو الأشعة السببية، ويقال إن لأشعة لكولية تفعل هذا الفعل إدا لعدت إلى بدور النبات والحيوان ، ونها يعلمون التحول المصجىء كما يعللون الاختلاف الطارئ عني البات في الألوان والأحجام والأشكال ..

وتجرى تجارب الأشعة الآل لاحداث التحول الموروث في أموع من الدباب والفراش ، وقد تؤدى المجربة فعلا إلى ظهور خاصة في الحشرة تغير دريتها فتخالفها بعص لمحالفة ويشب الاحتلاف بعد دلك على سن الوراثة المعروفة بدلدلية ، سببة إلى المعدل و صاحب التجارب المشهورة في وراثة الحبوب. ومن هذه التجارب تجربة تأثير الأشعة المسببة على دباب لفاكهة المعروف دامم للدرسفيلة تحرية تأثير الأشعة المسببة على دباب لفاكهة المعروف دامم للدرسفيلة في لون تعريض الدبابة منه للأشعة يعير دريتها ، فتأتى محالفة ها في لون

حين أو في طول الحاج ويثبت هذا الاحتلاف بعد ذلك في أجالها المتعاقبة على السنة المدينة المقررة لشظيم حطة الورائة على سنق معروف من الأعقاب إلى الأعقاب .

6 6 6

ويتجدد الآن سؤن قديم ملارم لفكرة النشوه مند انتشار مداهبه قبل تقدم علم الناسلات في هو مدى سريان التطور على الحسل البشرى ؟ هل هناك حد فاصل بين النشرية والحيوانية ؟ ويدا أمكن عدا تحسين أبوع الحيوان عمالحة الباسلات ، فهن يمكن صفات الإنسان الفكرية والروحية ؟

إن الشوئين قد تساموا على هذا الفاصل ، منذ قرروا آرامهم على التطور على قواعد العلوم التحريبية وأجانوا عنه إجاباتهم على حسب عقائدهم مرة وعلى حسب أمرجتهم مرة أخرى

والم يعرص لحوامه المميرة له في عقائد المؤمس، ودارون يقول انه يتكنم عن الأطوار الايمرس لحوامه المميرة له في عقائد المؤمس، ودارون يقول انه يتكنم عن الأطوار التي تؤثر في جسد الانسان ولا شأن له عنا عدا دلك من الملكات الروحية لتي يقررها له الدس، وهذه الأحوية من المشوئين نيست بالأجوية الحديثة في باب على دلك السؤال القديم، قال ابن سينا مثلا – كان يقرر مدهب العب في الأمرض التي تنسب إلى يعل الحان والأرواح الحديثة أو الطنة فيقول انه لا ينعي هذا الفعل ولكنه ينظر إلى آثاره لحسدية فيرى أب تحدث الأعراض التي يعالحها بعلاجها الطبي لمؤمدوك له عند الأطباء

ويس الشوثيول جميد على مهج بوفون ودارون أو مهج بن سينا وأصحابه من عدماء الرمن القديم ، قال بعض علماء النشوء المحدثين وعلى رأسهم اربست هكل – ينكرون كل نسبة للانسان عير نسبته إلى أنواع الحيون ، ويجعبون هذه النسبة شجرة تجمع بنه وبين القردة العب وتبرن في حدورها إلى القردة المذبة التي تعيش في أمريكا الوسطى وأمريكا لحويه Marnasets وقام تحتمل الحوق

الأقاليم الشيائية، ومن دومها الميمور Lemuy قرد مدغشقر، وهو موصوع في شجرة السبب دول قردة «المرمور» الأمريكية

ويرتب الشوئيود انقردة لعليا صعدا - من لجيبون إلى الأورتح، إلى الشميسرى، إلى العوريلا، وقد يعرقوب بيها في درجاب الرقي بحسب اعهادها على تسلق الأشجار أو لمشى على أدم الأرص والقدرة على الوقوف واعتدال القامة عند سير على قدمين فأدناه ما كان اعتهاده كله على التسلق ومعيشته كلها هوق الأشجار، وأعلاها ما اسمى عن تسلق الأشجار واحتاج إلى استخدام يديه وهو ماش على قدميه، هان بموالدماع مرتبط بدرجة العمود الفقرى وعظام العتى ودرجة التصرف بايدين عن قصد وزرادة نتحقيق عمل من الأعال، ويرعم هؤلاء التصرف بايدين عن قصد وزرادة نتحقيق عمل من الأعال، ويرعم هؤلاء الشوثيون أن والتعلق والاسان له علامات تبدأ من قردة اللمور وقردة المرموز المشوثيون أن والتعلق وتتحول الشوثيون أن والتعلق عرام عرامة على المشي أو التعلق بمروع الأشحار الدين ويسو الدماغ وتتحول اله أن أدة صاحة لتناون عبر مقصورة على المشي أو التعلق بمروع الأشحار وعصل تلك العلامات أنها بوادر الحلوس والوقوف و حتفاء الديب وعالم القدمين واليدين

ويشهب أحد انشوئيين المحدثين إلى القول بأن توع الانسان سابق لأبواع القردة عثات الألوف من لسبين ، وأن القردة العيا أناسي ممسوخة فقدت أواثل الصفات اسشرية ، وامحدرت في الصفات العقلية والحسدية إلى ما دون تلث المرتبة بكثير أو قبيل

وصاحب هذا الرأى هو الدكتور هرسان كلاتش Klaatech الدى كان يدرس علم الانسان بجامعة برسان قبل الحرب العالمية الأولى ، وحمده أن إسان جاوه الذى وجدت بقاياه المتحجرة وأطلق عليه العلماء اسم Pithecanth ropus هو المرتبة الوسطى التي صعد مبا حلماؤها إلى ما فوقها وهبط مبا الخلفاء الآجرون إلى ما دوب ، ويرعم فاكلاتش ه أن الابسان يشمى إلى أصول متعددة ، ولا ينجم كنه من أصل واحد ، وزنوح إفريقية

والشمبائري والعوريلا من أصل آخر ، ولكنه رعم لا تؤيده المقالة بين هذه الأحياء في الخصائص التشريحية ..

. . .

ومن المعارقات أن هؤلاء المشوئيين النسابين م يبلغوا بالقرد ذلك الشه الذي تصورته طائعة من الأقدمين قبل انتشار انقول بالتطور واشتباك الأنواع والأجماس فإن تنث الطائعة من الأقدمين تصورت أن جميع القردة أناسي محسوحون عقلت ألمسهم وبقيب هم أفهامهم ، وبيس سهم ربين الناس من فارق غير المعارق الذي يناعد بين الكائنات المشوهة والكائنات السوية من أصل واحد ، ولكن شجرة النسب تحتاج إلى علم التشريح الالتفاط المشابه التي ترجع القول بوحدة الأصول الحسدية بين الاحسال وبين أقوم الخلائق من أواع الحيونات العلي ..

يقول آوثركيت - من أكبر الشوئيين المتأخرين في كتابه شجرة مست الاسان «إن الأساد وود حوس لعت النظر إلى بقاء علامات كثيرة في تركيب الانسان قد احتفت من تراكيب القردة العليا وعامة القرود ، وأن هذه القردة العليا وسائر القرود قد احتفظت بعلامات شتى رائت من تركيب الانسان ولست أرى أن تفسيرها هناء ولكني أرى أن تفسيرها يسعى أن يلتمس في ريادة العباية يقهم قوابين الورثة ، فان الكائنات الحية أشبه بأشكال العسيمساء المتداخلة ينتقل بعض أعاظها بالوراثة ويحتى عيره . فانعور بلا تولد في أكناده العصيصات لتى تتولد في أكناد القرود ، بيها تقرب كند الأورابيج أشد الاقتراب في تركيبها لمتاسث من كند الاسنان ولك ينبغي أن بعترض أن هدين الحيوان و الحيوان تعدرا مند عهود بعيدة من سلف مشترك يشبه تركيب كنده كبد الحيوان و أم يستطرد إلى بيان الشبه بين الإنسان والقردة الافريقية فيقوب و إن الاسان أن منترك المناس المن

له على حامي تجويمه الأبي سنسنة من الحيوب تسمى بأسماء العطام التي تجاورها ولا يسعد أن بعنقد أنها تنولد على حدة فى نوعين من الحيوب، ويوحد هذا الفط الإسدى في كل من الشماري و تعوريلا ، وإن كانب الحيوب في العوريلا وحدها قد بحدت ها محط آخر ، ومن الحائز أن بمطا آخر كان موجودا في أنف سنف

الأوراج ويصعب التحقق مه بعد تتكاس تركيب الأهب كله في هذا العصو الكبير من أعصاء لحيوانات القردية العنيا . وقد عرف أن دم العوريلا ودم الشمائرى أقرب استحانة إلى الانفعال بدم الإنسان من جعيع الفقارنات وتبلغ العلامات لمشتركة بين الإنسان وكل من الشمائرى والغوريلا بسنة إلى سائر العلامات التي أحصيتها تقدر بثانية وسبعة أعشار في المائة ، وهذا أثوقع أن بقية من نفايا المتحجرات تكشف بود في إفريقية تعتبر السلف المشترك بين العوريلا والشمبائرى والانسان ه

a 10 #

هده هى العلامات انتشريحية التي انهي إيها أصحاب شجرة السب من المشوئين المتأخرين ، وما عد ها من العلامات ووحوه الشبه لا بعدو أن يكون إعادة لتصوير المشامة التي يلمحها النظر لأول وهلة بعير حاجة إلى مشريح الأعصاء ، وقد أحصاها الأستاد ه شاعان مشره Pincher في كتابه عن تعليل التعور ، ثم عقب عليها قائلا ، إنه لا احتمال لتسلسل الاسان من القردة كما بعرفها ، لأن القردة منعردة بركيب حاص يستحيل تشريحيا أن يتطور منه تركيب لاسان ، إذ كان الإسان قد يم به حلال ميون سنة دماع أكبر وقامة أنوم ويد ، فوق هذا وداك الاسان قد يم به حلال ميون سنة دماع أكبر وقامة أنوم ويد ، فوق هذا وداك المناح للتناول وانتصرف بالاستعمال في .

وهدا العاصل الحاسم هو قصاري مدى الاقتراب بين النوع المشرى وسائر أنواع الأحياء عقياس التطور وعلم الوراثة ، يعنز عنه النشوقى فيقول أنه سبق مليون سنة ، للحق له مدى الفارق الروحى في تعيير الدين .

النَّطُوُرِ قَبُلُ مَذْهُبُ النَّطُوُرِ

ب احتلاط الأساب بين أنواع الحيوان حاطر قديم توارثه الأقدمون من أرمة عهولة ، وبدرت أمة من أنم السلف البعيد لم تتوثر فيها الأحدر والأساطير عن التناسل بين أنواع الحيوان أو بين الانسان والحيوان ، أو بين الانسل والجن ، أو بين الانسل وأ بات الأساطير المشهين بالانسان . ومرد هذه الأخدار والأساطير عني الأساف الأكثر - إلى حهن الأوائل بوطائف الأعصاء ، وجهدهم بالشروط الحيوية لتى تدم للحمل والولادة وإمكان التناسل بين الأروح عستعدة بلتناسل في التوع الإسافي فصلا عن سائر الأنواع ، مكل ما يبد من بوجه صابح عندهم لتوبيد من الأواع الأخرى من الأحياء .

وقد سق نقول بالتطور وتدرج الكائنات، كما سبق القول تحول الأنواع وتناسبها .. ولكن لعلة عير تلك العدة ، مرده على الأرجح إلى المعاصلة والتربيب بين الكائنات على حسب حظها من الحياة أو من مشاسة الأحياء ثم مشأت علوم الكيمياء والطب والرزعة ، فكال للعلم عمله في التعرقة بين المواد الكيمية المعدلية والسائية والحيوانية ، واشترك الأحياء وعير الأحياء في معاحث الكيمياء ، ثم حاءت في معاحث المتأخرين مقابلة الكيمياء العصوبة بالكيمياء عير العصوبة

وعا يشمه القول متطور الكائنات وتدرجها قول الماراي في شرحه لأقوال المعم الأول من كتاب و آراء أهل المدينة القاصلة و إن « ترتيب هذه موجودات ، هو أن نهدم أولا أحسها ، ثم الأنصل فالأفصل ، إلى أن منهى إن أقصمه الذي لا أقصل مه ، فأحسها المادة الأولى المشتركة ، والأقصل مها الاسطقسات المعدية ثم لبات ثم الحيوان غير الناطق ، وليس بعد الحيوان الناطق أقصل مه »

ويدهب الدرابي على هذا الترتيب في لتفرقة لبن الإنسان والانسان ، ممقدار حظه من الفوة الناطقة ، فيجير أن يكون لعص أشباه الآدميين للصورة الحسدية غير محاسبين أو عير أهل للحياة الأحرى . ويمول الكتبى (۱) وهويتكم عن طنائع نفرد (۱) هذا الحيوان عند المتكلمين في انطنائع مركب من إنسان وبهيمة ، وهو من تدريح انطبيعة من الهيمة إلى الإنسان (۱

ويقول القروبي صاحب 8 عجائب المحبوقات 8 بعد تقسيمه الأجسام إلى نام وعير نام ، وهو ما يقاس اليوم تقسيمه إلى العصوى وعير العصوى ، إن 8 أول مراتب هذه الكائنات تراب وآخرها نفس منكة ظاهرة ، فإن المعادن متصلة أولما بالتراب أو نناء وآخرها بالبات والنبات متصل أونه بالمعادن وآخره بالحيوان ، واخيون متصل أوله بالمعادن وآخره بالحيوان ، واخيون متصل أوله باسات وحره بالانسان ، ولتموس الإنسائية متصلة أوها بالحيوان وآخرها بالنفوس لملكية ... » .

وهما الانتقال من لمشامهة بالحسد إلى المشامة بالنمس شبيه باحتراس المشوئيين اعدائين عبد التفرقة بين الانسان من حالمه لحيوني والانسان من حالمه الروحي أو حالب القوى الأدمة الوجدائية .

ويقول إحوال الصده في رسائهم لعاشرة «اعلم ياأحي أن أول مرتبة الباتية أو دوب هما بني التراب هي حصراء الدمن وآخرها وأشرهها هما يلي الحيوائية المحل، وذلك لأن حصراء الدمن ليست بشيء سوى صدر يتلند على الأرص والصحور والأحجار ، ثم يصيبها لمطر فتصبح بعنداة حصراء كأنه ببت ررع وحشائش ، فادا أصابها حر الشمس نصف الهار تحف ثم تصبح بالعد مثل دلك من بداوه الليل وطيب المسيم ، ولا تنبت الكمأة ولا حصراء الدمن إلا في أيام الربيع في المقاع المتجاورة لتقارب ما بيها وأم للحل فهو آخر مرثبة السات مي بني لحيوائية ودلك أن المحل بناتها وفي السات موع آخر فعله أيضا فعل النفس الحيوائية ، وإن وال كان حسما بناتيا وفي السات موع آخر فعله أيضا فعل النفس الحيوائية ، وإن كان حسما بناتيا وفي السات موع آخر فعله أيضا فعل النفس الحيوائية ، وإن كان حسما بناتيا وهو الأكشوت ، ودلك أن هذا النوع من السات ليس له أصل الشجار والربوع والبقول واخشائش ويحتص من رطوبتها ويتغدى كي يقعل الدود الأشجار والربوع والبقول واخشائش ويحتص من رطوبتها ويتغدى كي يقعل الدود

 ⁽۱) محمد بن شاكر بن عبد الرحم الكتبى الدران راد ف داربا من قرى دمشق وتوفي سنة ٧٩٤ وأشهر
 كتبه المصبوعة ، قوات الوقيات و

الذي يدب على ورق الأشجار وقصان البات وإن أدول الحيوان وأنقصه هو الذي بيس له إلا حاسة واحدة وهو الحنزون ، وهي دودة في حوف أبوبة نبت في تلك الصحور التي تكون في بعض سواحل اسجار وشعوط الأنهار ، وتلك لدودة تخرج نصف شخصها من جوف تلك الأبوية ، وتبسط يحة ويسره تطلب مادة تعلى يا حسمه ، فإذا أحست رطوبة ولينا البسطت إليه وإن أحست محشونة أو صلابة انقبصت وعاصت في جوف تلك الأبوبة حدرا من مؤذ لحسمها ومعسد فيكلها ، وليس لها سمع ولا بصر ولا شم ، إلا دوق اللمس حسب وهكذ أكثر بديدان التي تكون في الطين في قدر البحر وعمق الأنهار ليس له سمع ولا بصر ولا ذوق ولا شم ، لأن الحكة الإهية م تعط اخيوان عصوا لا يحتاج إليه في وقت حر المنفعة أو دفع المصرة ، لأنه لو أعطاها مالا تحتاج إليه لكان وبالا عيه في حفظها وبقائها ، فهذا أنوع حيواني نباتي لأنه يست حسمه ، كما يست بعض البات ومن أجل أنه يتحسوك بحسمه حركة اختيارية فهو حيوان ، ومن أجل أنه ليس له إلا حاسة واحدة فهو أنقص لحيوانات رتبة ، وتلك الحاسة أيضا هي التي شاركها البات وبها ، ودنك أن النبات له حس المعس حسب ه

ويقول ابن مسكويه من علماء القرد الرابع والخامس للهجرة في كتامه تهديب الأحلاق بمنون لأجسام الطبيعية الإرب لأجسام الصبيعية كنها تشترك في الحد الدى يعمها ثم تتماصل بقبول الآثار لشريعة والصور التي تحدث فيها ، فإن الجاد مه إذا قبل صورة مقبولة عند الناس صار به أفصل من الطينة الأولى التي لا تقبل تلك الصورة فإذا للع إلى أن يقس صورة النبات صار بريادة هذه الصورة أفضل من الحاد ، وتلك الزيادة هي الاعتذاء والخو والامتداد في الأقطار واجتداب ما يوافقه من الأرض والماء وترك ما لا يو فقه ونقص الفضلات التي تتولد فيه من جسمه بالصموع ، وهذه الأشياء التي ينفصل بها السات من الحاد ، وهي حال زائدة على لحسمية التي حددناها وكانت حاصلة في الحاد ، وهذه الحالة الرائدة في السات التي شرف بها على الحاد نتماضل ، وذلك أن بعضه يعارق الحاد مفرقة يسيرة كالرجاد وأشباهه ، ثم يتدرح فيها فيحصل به من هذه الزيادة شئ بعد شي فيمضه ينبث من غير زرع ولا يلم ولا يحمط نوعه بالفر والبسر ، ويكفيه في فيعضه ينبث من غير زرع ولا يلم ولا يحمط نوعه بالفر والبسر ، ويكفيه في فيعضه ينبث من غير زرع ولا يلم ولا يحمط نوعه بالفر والبسر ، ويكفيه في

حدوثه متزح العناصر وهبوب لرياح وصوع الشمس ، فدلك هو في افق لحجادات وقريب الحال منها ... أم تزداد هذه العصيلة في النباث ، اليقصل بعصه على بعض سظام وترتیب حتی تصهر فیه قوة الائدر وحفظ اسوع بالبدر اندی بحلف به مثله ب وتصبر هذه الحالة واثده فيه ومميرة له عن حال ما قبله . أم نقوى هذه الفصيلة فيه حتى بصير فصل الثالث على الثاني كفصل نثاني على الأوب ، ولا بران بشرف ويفصل بعضه على بعض حتى يبلع إلى أهله ويصير في أفق الحيوان ، وهي كرام الشحر كالزيتون ، والرمان ، والكرم ، وأصاف عواكه إلا أب بعد ﴿ مُختفظة القوى ﴿ أَعْنِي أَنْ قوى لاكورِهَا وَإِنائُهَا عَيْرَ مُتَمَيِّرَةٌ ﴿ فَهِي تُحْمِلُ وتبد المثل وم تبلع غاية أفعها الدي يتصل بأفق الحيوان ﴿ ثُمَّ تُرْدَادُ وَتُمَعَلَ فِي هَمَا الأفق إن أن تصير في أفق خيوان فلا تحتمل رياده ﴿ وَدَلْتُ أَجَا إِنَّ فَلْتُ رَبَّادَةً يسبرة إلى صبارت حيوانا وحرحت عن أفق الساب المحيث تتمير قواها ويحصل فيها دكورة وأنوثة وتقبل من فصائل الحيوان أمور نتمير مها عن سائر المبات والشحر. كالمحل الدي طالع أفق الحيوان بالخواص العشر لمذكورة في مواضعها وم يبق سنه ولين الحيوان إلا مرتبة واحدة وهي الاطلاع من الأرض والسعي إلى العداء ويد روي في الخمير ما هو كالاشارة أو كالرمر إلى هذا اللمي وهو قويه صلى الله علمه وسلم « أكرموا عماتكم البحل ، فانها حلقت من لقية طينة آدم 1 ويستصرد الل مسكويه إلى ذكر الحيوان بما يشمه قول لمحدثين عن أسلحة خيوان في النارع النقاء ، فيقول إن اخيوان ١١٥ كان صنيما م ينصا سلاحا البنة ، بل أعطى آلة الهرب كشده العدو وانقدرة على الحس الني تبحيه من مخاوفه. وأنت ترى دلك عياما من الحيسوان الذي أعطى القرول التي تحرى له محرى الرماح، والدي أعظى الأسِمات وانحالت التي تحري له محري بسكاكين و لخناجر ، والذي ا أعطى آنة الرمي التي محري له محري ليس والنشاب ، والدي أعطى الخوافر التي تجرى به عجري الدبوس والطبروين ، فأما ما لم يعط سلاحا لضعفه عن استعماله ولفية شجاعته ونقصان قويه بعصبية. ولأنه بو أعطيه لصار كلا عبيه، فقد أعصى لة الهرب والحيل تجوده العدو و لخفة والخس و لمراوعة كالأرانب وأشباهها . فأما الانسان فقد عوص می هده الآلات كنها بأن هدى إلى استعالها كلها ا

ثم يتدرح إلى أقرب الحيون إلى الاسال ، وهو الدى يحاكى الاسال من تنفاء نصمه وينشمه مه من عير تعليم كالقردة وما أشبهها ، ويبلع من ذكائها أن تستكفى في التأدب بأن ترى الاسان يعمل عملا فتعمل مثله من عير أن تحوج الانسال إلى تعب بها ورياصة لها وهذه عاية أفق الحيوان التي إن تجاوزها وقبل ريادة يسيرة ، حرح مها عن أفقه وصار في أفق الاسال الذي يقبل العقل والتميير والنطق والآلات التي يستعملها والصور التي تلائمها

و ولا يقف التدرج عند أمن الاسدى ، بل يتعاصد اداس بين أم لا تتدير عن الترود إلا عرتة يسبرة ، وأم تترايد فيهم فوة النميير والمهم إن أن يصيروا إن وسط الأقديم فيحدث فيهم الله عو وسرعة المهم والقبون للمصائل ، وإلى هذا الموضع ينتهى فعل الطبيعة التي وكلها لله عز وحل المحسوسات ، ثم يستعد بهذا القبون لا كتساب المضائل واقتنائها بالارادة والسعى والاحتهاد الذى ذكرناه فيا تقدم ، حتى يصل إلى آخر أنقه فإذا صار إلى أفقه اتصل بأول أفق الملائكة ، وهذا أعى مرتبة الانسان ، وعده تتأجد الموجود ت ويتصل أولها بآخرها ، وهو لدى يسمى دائرة الوجود ، لأن الدائرة عى التي قبل في حدها أنها حط واحد يبتدئ بالحركة من نقطة وينتهى إليها نعيبها ، ودائرة الوجود هى المتحدة التي حعلت الكثرة وحدة وهي التي تدن دلالة صادفة برهائية على موجدها وحكته وقدرته ووجوده، شارك اسهه وتمالى جده وتقدس ذكره ه

إلى أن يقول مخاطب طالب المعرفة ، وحدث لك الايمان الصحيح وشهدت ما غاب على عبرك من الدهماء ، وبلعت أن تتدرج إلى العلوم الشريفة المكونة الني مبدؤها تعم المنطق ، فاله الآلة في تقويم الفهم والعقل العربزي ثم الوصول به إن معرفة الخلائق رطباعها ثم التعلق بها والتوسع فيها والتوصل مبها إلى العلوم الإهية، وحينك تستعد نقيصو في مواهب الله عر وحل وعطاياه ، فيأتيث نفيص الإلهي، فتسكن عن قبق الطبيعة وحركاتها نحو الشهوت لحيوانية وتلحظ المرتبة التي وتسكن عن قبق الطبيعة وحركاتها نحو الشهوت الحيوانية وتلحظ المرتبة التي بنيا أولا من مراتب الموجودات ، وعدمت أن كل مرتبة مها محتاجة إلى ما فسها في وجودها ، وعلمت أن الاسمال لا يتم له كهاله (لا بعد أن يصل إلى ما قسه وادا صار إسمانا كاملا وبنع عاية أفقائه أشرق بور الأفق الأعلى عليه ، وصار إما

حكيم نام تأتيه الاهامات هيم يتصرف هبه من امحاولات الحكية والتأييدات العلوية في التصويرات لعقلية ، وإما ببيا مؤيدا يأتيه الوحى على صروب المنازل التي تكود له عند الله تعالى ذكره ، فيكون حينته و سعقة بين الملأ الأعلى والملأ الأسفل ولذبك تكثر حاجات الباس إلى المقومين والمنفعين .. ه.

وهجوى كلام ابن مسكويه أن الترقى الطبيعي ينتهني إلى عابة وسع الطبيعة من تربية الحسد واتمام حسه وأعصائه ، ثم يبدأ الترقى بالعقل والحنق من أفق الحبوال إلى ما هو أعلى وأرفع وأقرب إلى الملأ الأعلى ..

ولابل مسكويه عث كهدا في كتابه و الفور الأصعر ويدأ فيه من الداءة، وهي ما سياه بالمركز فيقسول واله أول أثر طهر في عدما هذا من بحو لمركز بعد امتزاح العاصر الأولى أثر حركة النفس في السات ، وذلك أنه تميز عن الجاد بالحركة والاعتداء، وللنباث في قبول الأثر مراتب مختلفة لا تحصى ، يلا أما مقسمة لل ثلاث مراتب ؛ الأولى والوسطى والأحيرة ، ليكول الكلام عديه أطهر و . ثم ينهي كما انهى بكلامه في تهديب الأحلاق إلى آخر مرتبة الحيوال وهي الامراتب فعرود وأشاهها من الحيوال الدى قارب الانسال في خلفته الانسالية ، ويس بيها الورد وأشاهها من الحيوال الدى قارب الانسال في خلفته الانسالية ، ويس بيها إلا اليسور الذي إذا تحاوره صاد إنسانا و

= p *q*

وأشار ابن حلدون إلى هذا التسريج أو التعور فترق به من المعدن إلى القرد إلى الانسان ، وعمل اختلاف الناس بتأثير الإقليم وأحوال المعيشة على الابدان والأحلاق ..

قال : 1 إن عالم التكوين ابتداً من المعادن ثم لبيات ثم خبوان على هيئة الديعة من لتدريح آخر أفق المعادن متصل اأول أفق السات مثل الحشائش وما لا الدور الله ، وآخر أفق لبات مثل المبحل والكبرم متصل اأول أفق الحيوان مثل الحلزون والصدف ولم يوجد لها إلا قوة اللمس فقط ، ومعنى الاتصال في هذه المكونات أن آخر أفق مها مستعد بالاستعداد العريب لأن يصير أول الأفق الذي المدود ، واتسع عالم الحيوان وتعددت أبو عه وانتهى في تدريحه التكويني إلى الاسمال صاحب المكر والروية ترتفع إليه من عالم القردة الذي احتمع فيه الحس والادراك،

ولم ينته إليميه الفكر والروية بالمعل .. وكان دلك أون أفق الانسان من بعدم ، ودلت غاية شهودنا ...»

ويهى ابن حلدون أوهام القائلين بنسبة الأنوان والطبائع إلى الدعوت أو المعنات ، فيقون إن لا بعض النسابين ممن لا علم ضم نطبائع الكائمات ، توهم أن السودان وهم ولد حام بن نوح احتصو بلود السواد لدعوة كانت عبيه من أبيه ظهر أثرها في لويه رفيا حعل الله من الرق في عقبه ودعاء نوح على ابنه حام قد وقع في لتوراة ، وليس فيه ذكر نسواد وإنما دعا عبيه أن يكون ونده عبيد نولد إحوته لا عبر وفي القون نبسة السواد ، لى حام عنة من طبعة اخر والبرد وأثرهم في الهونه ، وهيا يتكون فيه من الحيوانات ،

ويقول فى موضع آخر «استولى اخر هلى أبدائهم وفى أصل تكويبهم ، فكان فى أروحهم من الحرارة على نسبة أبدائهم وكدلك يلحق بهم قليلا أهن البلاد البحرية غاكان هواؤها متصاعف الحرارة بما ينعكس عليه من أصواء نسبط البحر وأشعته ع

ويصحح بعص المتقدمين ما بعله يستق إلى الوهم من القول بتدرج الكائمات، إد يخيل إلى الحاهبين محسساء أنه يعنى الكائمات في درجة درجة من مواتبه المترقبة ، وإنّى حقيقته كما قال لخاربي : « إنها إنه قدما إن الاسمان بلغ حد الكمال وكان يوما عجلا فصار حمارا فعدا حصاد فأصحى بعده قردا ، فليس بعنى دلك أنه كان يوما عجلا فصار حمارا فعدا حصانا فأصحى بعده قردا حتى صار في النهاية إسمانا »

فليس عدهم من الضروري أن يكون كل كائن رفيع قد تنقل قبل دلك بين أطوار الكائنات التي هي دونه ، وإن كان جميع المتكسين في أطوار الكائنات الحية لا يمعون إمكان التسافد بين الحشرات و لحيوانات المحتلفة ، كها جاء في كتب الحيوان جميعا ، وأسهب فيه الجاحظ على الخصوص إسهابا سبم فيه من كثير من خرافات المتقدمين عبيه واللاحقين به في هذا أنبات ، وأكثرهم ترديد هذه الحرافات القروبيي صاحب عجائب المحلوقات فهو حافل بالأساطير عن احتلاط أنوع الأحياء ، وعجائب الخلائق الأسطور بة التي انقرصت ولم ينق مها عبر آثارها وأحبارها ، وعجائب المحبوقات التي عن وحودها في الأطراف الدئمة لتي م بصل إليها المحبوقات التي تتوافر الأحاديث عن وحودها في الأطراف الدئمة لتي م بصل إليها

أحد غير من ضن طريقه أو حمحت به السفن من الملاحين والمعروين، وهده الأساطير كم قلم في غير هذا الكتاب (١٦ - تنفعا الآن أكثر مما تنفعه حقائق تلث الكتب والأما هي لبقية الناقية لنا من تلك الأوهام التي تسلط على العقل المشرى ف أرمائه الخالبة ، وهي المعتاج لدى ليس لدينا مفتاح سواه لحرائة المخيلة ، وما أكنته من تصورات الانسان روحدانه وما انطبع فيها من المداثه العمقة المتعلعلة 8 التي عودتنا أن تبطق بالأحاجي والأسار وتبهم حتى على صاحبها وهو الدي أوجدها وصورها . وهذا الكتاب الذي نحل بصدده مكتط نفصيل أنوع هده الحيوانات وما يشاكل مها في البر والمحر . . فمهاكنت الماء وقنقد الماء ونقرة الماء وقرس الماء ، ورعموا إنها تلد من حيل الأرض ، ومنه إنسان الماء ويشمه الإنسان إلا أن به دنيا . وقد جاء شخص بواحد منه - على قول القرويتي – إلى بغداد فعرصه على انتاس -وذكر أمه في بحر الشام معص الأوقات بطلع من الماء إلى الحاصرة إلسان ، وله خية بيصاء يسمونه شيح البحر ويبقى أياما ثم ينزل ، فإدا رآه الناس يستبشرون بالخصب ، وحكى أن بعص المبوك حمل إنيه إسبان مثلى فأراد الملك أن يعرف حاله ، وزوحه امرأة فحاء مها وقد يعهم كلام الأبوين ، فقيل لنوقد - ماد تقول أبوك قال أدباب الحيوان كلها على أسافلها فما بال هؤلاء أدبابهم على وجوههم وتقل عن يعقوب بن اسمحق السراج أن رحلا ركب لمحر فألقته الربح يل حريرة ٥ فأتي قوم وجوههم كوحوه الكلاب وسائر أبدامهم كأبدان الناس ٥ وهذه الأساطيروما شاكنها قد تدرس على أب تعيرات من عمل خينة في فهم الصورة النعيدة برماب أو مكامها ، وقد تدرس على أمه ترجهان تلوعي الباطل الذي استقر في أعماق بديهة الإنسان وغرائره الوراثية ، ولابد أن تدرس في جميع الأحوال لأم، مما يصبح أن يعتبر ؛ مسودات ، للادراك الإبساق تظهر ف كل عصر ولا تزال في كل عصر معلقة بين الشك واليقين ربين الوهم والصدق في انتظار التصحيح والتنقيح .

⁽١) كتاب العصول بسؤلف

أَثْرُ مَدْهَب النَّسْوُءِ في الغَربُ

قویل إعلان مدهب النشوه فی العرب خورة عاصفة من حملات الاستكار وانتكفیر فی البیئات الدیبیة ، ویری بعد القصاء أكثر من قرد علی إعلاب هدا المدهب أن حملات الدیبین عیه فی البلاد الغربیة لم تكن أحدق ولا ألیق بالبحث الدیتی أو العدمی من أشبه هده الحملات التی قویل بها فی بلادا الشرقیة یوم انتقل إلیها بلمرة الأولی ، كه صبیعه فها یلی :

لقد حرم بعض معاهد العم تدريس مدهب الشوء ، فظل هذا التحريم باقى الأثر إلى ما يعد الحرب العالمية الأولى بسبوات ، وحوكم الأستاذ سكوب في دايتون (شهر يوليو سنة ١٩٢٥) لأنه خالف القانون لذى حرم تدريس المدهب لخروجه على العقيدة الدينية ، وهذه بعض الأسئلة والأجوبة التي سجلت أثناء المحاكمة بين عامى الذهاع وخبير الاتهام :

هن تقرر أن كل ما ورد في التوراة يبعى أن يقبل بتفسيره لحرف.

آما آفرر آن كل ما ورد في التورة يسعى أن يقبل كما ورد فيها. وبعض ما حاء في التوراه قد ورد في سياق التشبيه ، كفوله « [بكم منح الأرض » .فلا استنزم من دلك أن الانسان كان ملحا أو أنه كان له دم من المنح ، وبكنى أفهمة كما أفهم معنى شعب الله المحار . .

عل لك أن تحبرفي يامستر بريان كم حمر الكرة الأرصية ؟

- کلا یامیدی ، ، ست أدری .
 - ولا على وجه التقريب؟
- لست أحاول ولعى أقترب من تقدير العلماء، ونكبى أحب أن أدقق كثيرا قبل الحواب
 - إنك لا تعبأ كثيرا بالعماء ..أتعبأ سهم حقا؟
 - معر ياسيدي . .
 - أتعظد أن الكرة الأرصية صفت في ستة أيام.
 - ستة أيام دم .. ولكنها ليست أيام الأربع والعشرين ساحة .

وقد احتدم الحدل أثده الاستجواب حتى الدفع الفريقان إلى التشهير بالعقائد الشائعة والمداهب العلمين ، وكان أثر الشائعة والمداهب العلمين ، وكان أثر الصحة لتى رددتها الصحص والأندية الثقافية حون هذه المحاكمة أن قانون التحريم سقط بالاهمال ثم بالالفاء

إلا أن الباحثين الديميين عدنوا أخيرا عن لتحريم بقرة القانون إلى ماقشة المذهب بالبراهين العدمية ، فأحد مهم فربق في تفسير المدهب بالمعنى الدى يوافق الرويات المدينية عماميه الرمزية ، وأحد العربق الآخر في إنكاره بالأدلة العلمية التي استند إليها العدماء ولا يرانون يستندون إليها إلى هذه الأيام .

فصدر عد الاحتفال بانقصاء ستين سنة على إعلان المدهب ، كتاب من كتب البحث العدمي على الطريقة الديبة ألفه الأستاذ ث ب بيشوب وسهاه و المشوم متعدا و () و لم يتزجرح فيه على بصوص الكتب ، وبكه أخرج من هذه الصوص ما يتباول الفتراب التي تصطرب فيه روايات لتاريخ كالفيرة بين الفيصال ووقود الحنيل إبر هيم إلى كتعان ، وأخرج منها لفترات التي لا تتعارض بها النصوص ولشو هد الحيولوجية ، ثم بي انتقاده للمدهب على مطالة الشوئيين بالدلل . . لأن العصور الجيولوجية لم تتكشف قط عن إسبال يجالف في بكويه الثابت تكوين الموع الإنساني في صورته الحاصرة ، وم تبق من آثار الطواريء لحيولوجية نقية من أبواع الأحياء الأولى ، بل يرجع أن أقدم هذه العصور لا بعود بنا إلى مسافة أبعد مي متصف الطريق ، كما رأى والاس شريك دارون حيث يقول في كتابه عن عام المياة و إنه من اهدمل جدا أن السجلات لجيولوجية الباقية لا تحملنا إلى أبعد من متصف العمر الذي عمرته الحياة على الكرة الأرضية »

هبس في السحلات الحيولوجية دبيل ولا قرسة تؤيد القول بتطور الانسان من نوع آخر ، وأهم من دلك أنه لا يوجد أمامه دبيل يؤيد تحول الأنواع في عالم الحبوان أو عالم البات ، وإن تشامه الأجنة الذي يتحده بعض المشوثيين دليلا على التشابه

Evolution criticised (1)

القديم بين أنواع الحبوانات دبيل مكدوب ، لأن صور الأجنة الصحيحة لا تبرر هذا الشبه ، وماعد، دلك من لصور لمتشابهة فهو مرور ناعتراف و صبع تلك الصور العالم الألماني اربست هكل ، فإنه أعس بعد نتقاد علماء الأجنة له أنه اصطر إلى تكمة الشبه في بحو تُمانية في المائه من صور الأجنة بنقص الرسم بنقول

وم بدع بيشوب دبيلا عمي بعير تعقيب عيه ، يستند إلى أقوال العلماء المختصير فقال إن حصال حفريات على أقدم صورة ها يشت من سببته إلى بوع الخيل عير الأسان ، وإن العائر الدى قبل إنه الحلقة المعقودة بين الزواحف و لطبور لم يتمه قبط في تسلسل الحفريات طائر دو أسان ، وأياكان بظام التطور بالسنة إلى الحائل فانعام النشولي الأمين على عممه لا يتحده سنا من أساب الاخاد ، وكديث كان والاس مؤمن بالعقل المدير كما قال في كتابه عن عالم حياة ، إذ يقرر جارما باعتقاده إلى بما تتطلبه - إطلاق ولا ساص من الاستدلال عبيه ، هو ذلك العقل الدى هو أسمى وأعظم وأقرى من كن هذه العقول المتفرقة التي براها حوينا وإنه نعقل لا يقدر على تسبير هذه القوى العاملة في الأنواع الحية وعلى إرشادها وتدبيرها وحسب ، بل إنه غو بداته ببوع تنث انقوى وانعو من ، ويسوع لما هو الأساس الأول لكن ما في هذه العوالم المادية . . »

...

ويؤحد من متبعة الفترات التي يستعاد فيها انتقاش حول أصل الاسال أمه ترتبط باغى و الروحية و التي تثيره مشكلات العالم الكبرى ، وأكبرها في القرل المشرين مشكلة المرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية ،وقد تكون الماسبة لاستعادة النقاش تاريحية من قبيل الدكريات الموقونة بالبشرات أو بالمئات من السين ، ولكها إنما تستعاد في هذه الماسبات لبواعث الشكوث والمنازعات التي تصاحب الحروب العالمية والعين الاحهاجية ، ولهذا كالت جهية الحرب العالمية الثانية دورا من أهم أدوار البحث في مذهب النشوه عادعت إليه من محوث متشعبة في تنازع البقاء وإرادة القوة ، وفي تصلير التاريح بالعوامل الاقتصادية أو العوامل المكرية والروحية ، وفي هذه السنة المنتوب المكرية والروحية ، وفي هذه السنة المنتوب الكتب لتى تعرص هذه

الماحث بأقلام علماء انطبيعة وعدماء اللاهوت ، ولكن مؤلفات للاهوتيان في هده المعترة م لكن دون مؤلفات العلماء الطبيعيين في حجح العم وشواهد التحربة وصدق المظر في أقواب الألصار والخصوم ولعل أجمعها هما اطلعنا عليه كتاب الله والانسان والكون (()الدي توهر عني تأليفه عجة من الباحثين الديبيان يعرصون وحهات النظر و الكاثوليكية وفي تحقيق كل ظلفة تبحث في الأصول ، ومها أصل لمدة وأصل العقيدة وأصل الانسان وأصل النظام الاحتهاعي وما يتشعب عن هذه الأصول من البحث في مشكلة المشر وتاريخ الكيسة ورأس المان والمادية المركسية وغيرها من مشكلات الالسان التي تنوالي في كل رمان بأسلوب وعنوا

وقد استعاد مألفو هذه المحموعة من جميع المعارك العلمية التي نتشرت بعد الحرب اسالمية الأولى ، ولم تكل متداولة بين لكتاب اللاهوتيين في الرح الأولى س القرن العشرين ، وأمعوا في التفصيلات التشريحية التي كانت عملة في العوارق الواسعة بين تركيب العرد وتركيب الإنسان ، ولا سيا العارق المبير للإنسان الناطق .. وهو قوام المفصل بين النوع الآدمي وعامة الأنواع العب ههذه الفارق الواسع في الملكات المقية يقابله فارق دقيق في تكوين اللماع ، يبين استحالة النطق بعير هذ التركيب الإنساق الخاص بلماع الإنساق المحافق الخاص بلماع الإنسان دون سواه فارأس الإنساق المحتوى حميع المناطق الثانوية أبروها تلك المنطقة خاصة عراكز الأنفاط أخرى سمى بالمناطق الثانوية أبروها تلك المنطقة خاصة عراكز الأنفاط الكلامية ، وهي مستحلة بعير الاتصال الوثيق بأحهرة الكلام من عصلات الوحه والقم والسعوم مع جهاد التنفس سواء من جانب حركات الحس ومراكز النمس والسمع بل البصر كديث في الوجه ، والسمع بل البصر كديث في المحتوة احدارية ، ومراكز بصرية للكلام في المحتوة احدارية ، ومراكز سعمية في الفص الصدعي ، ومراكز المرواة للطق بعير ومراكز بصرية المحدودة ال

God, Man and the Universe (1)

بعطي عمل بسان والشفتان كدنك تستدع افات البصر عجرا عن اراءه الكلمة المعوطة وإن تيسر الكلمة المعوطة وإن تيسر الكلمة المعوطة وإن تيسر الماعها و ويصاف إن هذه المراكر مراكز أحرى حلفية يرى بعصهم أنها مقر لأدق الوظائف لسيكولوجية ولا يوجد عير الشمبائري بين القردة لمعاصرة حيوان به مناطق ثانوية دات امتناد حد صعيف ال

....

وعلى هذه الوتيرة المطردة يؤدى هؤلاء العلماء اللاهوتيون أمانة العلم الطبيعى الإبرار موضع الشهة في أدلة مذهب الشوء وقرائله التي ترتفع إلى قوة الدبيل ، فهم يوسعون لمارق عاية التوسع المحتمل في حدود لمقررات العلمية ، ولا يدعون فارقا حفيا منه وضحوه وكبروه وسعوا به غابة الشك ، وباعدوا عاية المعد بينه وبين مرجحات اليقين ، وم يقصروا دلك على الأدلة أو القرائل التي يستبد إليها المشرئيون لمقون بنحون سوع الاساني من الأنواع الدب التن شمنوا به كل دليل وكن قرينة تدعم فروض التحول بين نوع ونوع من الخشرات والأمماك والرواحف والعليون والمقاريات، ومها المنسقات وغير المتسلقات . .

...

وقوير مدهب انشوه باعتراص شديد بين علماء الطبيعة الدين باقشوه بالأدنة العدمية ، وطلبوا من دعاته دليلا محسوس على فعل الانتحاب الطبيعي في تحول الأنواع ، ولا سيا نوع الانسان الطلعترصون عليه طلبا للأدنة الطبيعية - لا يقسون عددا ولا أعبرض عن المعترصين اللاهوتيين وقد أيده أباس من كبار علماء الطبيعة وتحمسوا تتأييده ، فكان تحمسهم له باسم حربة الرأى أشد من تحمسهم له إيمان بحقيقته واعترافا بكفاية براهينه، فن هؤلاء العلماء - لل من أشدهم حاسة اله - توماس هكسلى صديق دارون وصهره ومدره (١٠ المدهب كنه في حياته، فإنه م يرعم قط أن أدلة لانتخاب الطبيعي المؤيد بتحول الأنواع كافية لتقرير هذه النتيجة ،

⁽١) مدره القوم والمدهب هو المدافع عنه الدي يدرأ عنه كل هجوم وعدوان

وإنما كان يقول إن الانتخاب الطبيعي يفسر لما جملة من انظواهر والمشاهدات تبقى بعير تفسير لو لم نتقبل مبادئ الانتخاب الطبيعي كما عرصها دارون بعد تعديد لآراء لامرث ويرى العام البيولوجي الكبير أن بطرية التطور على أساس الانتخاب الطبيعي ، إنما هي بظرية منطقية ونيست بالبطرية التي تعتمد على شواهد لتحربة والأدلة الحسية قاب في رده على هربرت سبسر الايما لي سنقطع أن نشت بالمشاهدة عملية الانتخاب لطبيعي ه وأن قوب هربرت سبسر الايم له أن تحدث وراثة للصفات للكتسبة أو لا يحدث تطور على الإطلاق ه إي هو دليل منطقي وليس بالدليل المترم في قصايا المنطق ، لأن تعليل بالتطور بعير وراثة الصفات المكتسبة ليس بالقرض المستحيل

. . .

ويقيت هذه العقدة عصبة الحس على الفائلين بالتحول البوعى إلى اليوم ، فلم يتقدم أحد من الشوئيين عبد الاحتفاد بذكرى كتاب أصل الأبواع (١٩٥٨) بديع حاسم لشكوث المترددين في قبول تحول الأبواع ، وقد كتب دوبر بسكى Dobzansky أشهر المختصين البيولوجية البوعية فصلا عن الأبواع بعد دارون في محموعة ورن من دارون و أهم يحاول تهوين القصية ، وبكته راد أسباب حديدة لبيان الصعوبات التي تحول دون ثلاقي الماسلات والصبعيات في أرحام أفراد الحيوان المتميزة ، وراد أسباب أخرى لبيان الصعوبات التي تحول دون ثلاقي لمردين من بوع واحد أحد في لتناعد والاحتلاف ، ومن دلك بقص الألفة بين الدكور و لإناث كلها التعدت أشكالها ولو نقيت ناسلاتها وصبعياتها قابلة للتراوج والانقسام ولى تمام تكوين الحين

وآخر ما نعلم من أطوار هذه المشكلة أن النحث عن الحلقة المفتودة ، ينتقل لأن من سنسلة الأنواع إلى سلسنة الناسلات Genes و لصبعيات وأن الأمل في الوصول إلى هذه الحلقة من ستقصاء تاريخ الناسلات phylogeny أقرب في رأي

Heinemann من معيمة هاييات A century of Darwin 🕔

أبيونوجين من استقصاء تاريخ لأنواع ، وقد ألف الأستاد برنارد ريش أستاد عدم الحيوان بجامعة ميونستر كتابه عن التطور فوق مستوى الأنواع؛ (١) ليشرح هده اللمكرة ويبين أن عزن النوع إنما يتم بأنعرال باسلاته وأن البحث في تاريخ تعير الناسلات هو مرجع البحث الأصيل لنوصول إلى الحلقة التي تفصل بين ماتقدمها وما تلاها ، وتنشيء شروطا جديدة للسل والوراثة فتعتبر بدلث حدا فاصلا بين تزعين فيس من السهل أن ننظر تحول الأنواع بعد تطورها وابتعاد أوخرها من أوائلها الموخلة في انقدم ، ولكن إن اكتشعنا سر تطور الناسلاب وانعزالها بخصالص التوريث دفعة واحدة أو على درجات متقاربة فها هنا محل الحلقة المنقودة في سلسلة الأنواع .

مَدْهَبُ النَّطُورُ فِي الشُّرُقِ الْعَرَبِي

من خصائيس مدهب داروس على ما يظهر أن يشيع على نحو واحد قبل الوقوف على شروحه وبراهيه ، وأن يثير صروه متقاربة من الاعتراص في مواطن العقيدة وانتقافة العامة . فوه فتى في الشرق العربي مثل ما نقيه من انتحريف والاعتراص في البلاد الأوربية . و مت أدوار المهاع به ثم الاشاعة حمه ثم الرد عليه بين ممكرين وقراء أمعنم الشرقين كي تتابعت قبل ذلك بين ممكري الغرب وقرائه ، وتكرار هدا كمه في الشرق العربي كأنه يحدث للمرة الأولى ، ولم تنقشع وقرائه ، وتكرار هدا كمه في الشرق العربي كأنه يحدث للمرة الأولى ، ولم تنقشع شهائه عن حقائم إلا بعد الثورة المعاجئة التي يظهر كها أسلمنا أب مقدمة لا بدمنها وأثر من آثار الصدمة الشعورية المقاحئة لا عيص عنه

وقد تصدى لنرد عليه لى الشرق الاسلامي عامة ، والشرق نعربي حاصة ، محمة من المفكرين وقاده الاصلاح والمحهدين من أتباع حميع الأديان الكتابية ، وناقشوه كما شاع الأول وهنة بين العربيين من قبل كأنه مدهب يستلزم إنكار الحلق ويرعم أن انفرده حدود النشر أجمعين ، فكل إنسان حديث فهو نسل متأخر نقرد قديم .

وقيا يتصور القارئ العصرى أن مدهه كمدهب التطور يشبع في الشرق العربي قبل مائة سنة ، ويتصدى للرد عليه عدد من الكتاب كدلك العدد الدى نقبت لنا مغض كتابه وانطوى أكثرها في روايا المطوعات المهجورة من المصنمات والمشرات الصحفية لأن القارئ العصرى بحسب أن مذهب التطور قد وصل إلى الأمم الشرفية وهي في وحاهلية و لا تسعيد دعوة عالم أو مفكر من بدء الأمم لأجبية ، ولكن الواقع أن وجاهلية و القرب لتاسع عشر لم تكن في شرق لعربي حجابا دول المذاهب الفكرية التي يطلع عليها الأوربي المثقف في حيبها ، ولم يكن مدهب كمذهب التطور ليبعرت في حير محدرد بين حدران وض واحد وهو يتحدث عن كمذهب التصور ليبعرت في حير محدرد بين حدران وض واحد وهو يتحدث عن مدهب الأسان حيثها كان ، في راس م يتحدث فيه نياس عن شيء كما محدثوا عن مفاحر الأم بالأصوب الإنسانية وبالأنساب التي يدعيها السادة الأنفسهم وينكرومها على الرعايا المستعبدين

0 0 0

وسنحتار في هذا انفصل أمثلة من مناقشة المدهب كم فهمه في دلث العصر "صحاب لاحتهاد ورواد نفكر من المسلمين والمسيحيين، ومهم أهن السنة والشيعة. وأتدع الكائس الشرقية والعربية في بلاد العالم العربي ، وقد وصنت أصداء نردود التي كتب المشهورون من أولئث لمفكرين إلى أطراف البلاد الاسلامية في الهد والصين .

قال السيد جهال الدين الأفعاق من أئمة المصلحين من أهل انسنة ف كتاب الرد على الدهريين :

و رأس القائلين بهذا القول داروين وقد ألف كتابا في بيان أن الانسان كان قردا ثم عرض له التنقيح والتهذيب في صورته بافتدريج عنى تتالى القرود المتطاولة ولتأثير الفواعل الطبيعية الحارجية حتى ارتنى إلى برزخ أوران أوتان ، ثم ارتنى من تمث الصورة إلى أول مراب الانسان فكان صف البيمم وسائر الروج ، ومن هناك عرج بعص أفراده إلى أفق أعلى وأرفع من أفق الرنجيين فكان الانسان القوقاسي وعلى زعم داروين هذا ، يمكن أن يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهور ، وأن ينقلب الفيل برغوثا كذلك .. فإن سئل داروين عن الأشجار القائمة في عامات الهد والسائات المتولدة من أزمان بعيدة لا يحدها التاريخ ، إلا ظنا ، وأصول تصرب في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تستى بماء واحد ، فا السبب في احتلاف كل مها عن الآجر في بينه أو أشكان أوراقه وطونه وقصره وصحمة ورفته ورهره وثمره وطعمه ورائحته وعمره ، فأى فاعل حارجي أثر فيها حتى حالف بينها مع وحدة المكان والماء وامواء ، ما .. أظل لا سبيل إلى الحواب على العجز عنه .

و إن قبل له هذه أمياك عيرة أورال وبحركسيس تشاركها في المأكل والمشرب وتسابقها في ميدان واحد ، ترى فيها احتلافا نوعيا وتدينا بعيدا في الألوان والأشكال والأعمال في هذا التبايل والتعاوت ، فلا أراه يلجأ في الحواب إلا إلى الحصر ..

اوهكذا لو عرضت عليه الحيوانات المختلفة البي والصور والقوى والخواص ، وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق من الحشرات المتباينة و الخلقة ، المتباعدة و التركيب ، المتولدة و يقعة واحدة ، ولا طائة لها على قصع المسافات البعيدة . فحادا تكون حجته و عنة احتلافها لل إدا قبل له أى هده هدى تلك الحرائم في نقصها وحداجها .. وأى مرشد أرشدها إلى استهام هده الجوارح والأعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكمة وابداع كن مها قوة على حسبه وبوطها بكل قوة في عصو أداء وظيفته وإيدد عمل حيوى مما عجز الحكماء عن درك سره ، ووقف عدماء الفسيولوجيا دون الوصول إلى تحديد منافعه ، وكيف صارت الصرورة العماء معلما لتنث الحرائم وهاديا حبيرا بطرق جميع الكمالات الصورية والمعنوية فلاريب أنه يقبع قبوع الفنفد وينتكس بين أمواج الحيرة ، يدفعه ريب ويتلقاه شك إلى أبد الآبدين ..

وكأنى بهذا المسكين وما رماه فى مجاهيل الأوهام ومجاهيل الحراهات إلا قرب المشابهة بين القرد والابسال ، وكان ما أحد به من الشبهة الواهية ألهية يشحل بها بعده عن آلام الحيرة وحسرات العماية .

و وإما مورد شيئا مما تحسك به ، فمن دلك أن الخيل في صيبيريا وملاد الروسية أطول وأغزر شعرا من الخيل المولدة في البلاد العربية ، وإنما عمة دلك لضرورة وعدمها ، ونقول : إن السبب فيا ذكره هو عين السبب لكثرة البات وقعته في بقعة واحدة لوقتين مختلفين حسب كثرة الأمطار وقلتها ووهور مياه ومروره أوجد علة المحافة ودقة العود في سكان البلاد الحارة .. والضحامة والسمن في أهل الملاد الباردة عا يعترى البدن من كثرة التحلل في الحرارة وقلته في البودة

و ومن واهياته ماكان يرويه داروين من أن جهاعة كانوا يقطعون أدناب كلامهم، فلم واظبوا على عملهــــم هذا قرونا صارت الكلاب تولد بلا أدناب .. كأنه يقول حيث لم بعد للذنب حاجة كفت لطبيعة عن هبته ، وهل صمت إذن هذا المسكين عن سهاع خبر العبرانيين والعرب وما يجرونه من الحتان ألوفا من السبين ، لا يولد مولود حتى يختل وإلى الآن لم يولد واحد مهم مختونا إلا لإعجاز

ولما ظهر لجماعة من متأخرى الماديين فساد ما عسك به أسلافهم ، نبذوا
 آر، مهم وأحلوا طريقا جديدة فقانوا ليس من الممكن أن تكون المادة لعارية عن الشعور مصدرا لهدا النظام عتقل والهيئة البديعة والأشكال العجيبة والصور الأبيقة

وغير دلك مما حيى سره وظهر أثره ، ولكن العدة في مطام الكون علويه وسمليه من والموحب لاختلاف الصور والمقدر لأشكالها وأطوراها وما يلزم ببقائها تتركب من ثلاثة أشياء متير، وهورس، والتليجانس، أي مادة وقوة وإدراك ، وظوا أن المادة بما ها من القوة وما يلامسها من الإدراك تجلت وتنجلي بهذه الأشكال واهيئات وعندما تظهر بصررة الأجساد الحية ناتية كانت أو حيوانية تراعي بما يلابسها من الشمور وما يلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع ، فتنشيء لها من الأعضاء والآلات ما يع بأداء الوظائف الشحصية والموعية مع الالتفات إلى الأزمنة والأمكنة والعصول السنوية هدا أنفس ما وجدوا من حلية لمذهبم العاطل بعد ما دحلوا ألف جحر وحرحوا من ألف نفق ، وما هو أقرب إلى المقل من سائر أوهامهم ولا هو بالمنطبق على سائر أصوهم ، قانهم يرون كسائر المناخرين أن الأجسام مركنة من الأجراء الديمقراطيسية سنة إلى ديمقراطيس – ولا ينطبق رأيهم الجديد في هذا النظام الكوني على رأيهم في تركيب الأجسام ، ودلك لأنه يلزم عن القول شعور امادة أن يكون لكل جزء ديمقراطيسي شعور حاص ، كا يلزم أن تكون له قوة حاصة ينفصل يكون لكل جزء ديمقراطيسي شعور حاص ، كا يلزم أن تكون له قوة حاصة ينفصل بها عن سائر الأجزاء ، إد لا يمكن قيام العرص الواحد وحدة شحصية عحلين ، فلا يقوم علم واحد بجرئين ولا بأجراء ..

و وبعد دلك فانى سائلهم كيف اطلع كل جرء من اجزاء المادة مع العصافا على مقاصد سائر الأحزاء و بأية آلة أفهم كل منها باقها عا يبويه من مطلبه ؟ وأى برلمان أو أى سنات - مجلس شيوح عقدت للتشاور في إبداع هذه المكونات المالية التركيب المديمية التأليف ؟ وأنى لمذه الأجزاء أن تعم وهي في بيصة العصمور صرورة ظهورها في هيئة طبر بأكل الحبوب في الواجب أن يكون له منقد وحوصلة لحاجته في حياته إليها ؟ ... ؟

. . .

و بعد كتابة « الرد على الدهريين » بنحو ثلاثين سنة ، ظهر كتاب نقد » فسنمة دارون » لمؤلفه الشيخ « محمد رصا آل العلامة التتي الأصفهاني » وهو ياحث فاصل من علماء الشيعة بكربلاء المعلى ، تحرى البطر في محموعة وافية من مراجع مدهب انتشوه العربية والأفرنجية التي وصلت إلى الشرق الإسلامي بعد كتابة » لرد عني الدهريين، ولم يقمع مما اطلع عبيه من هده مراجع ، بن أرسل في طلب عيرها من المرجع المستحدثة ، ولكنه ألف كتابه ولم ينتظر وصولها إليه لولا لا الباعث الديني لا المرجع المستحدثة ، ولكنه ألف كتابه ولم ينتظر وصولها إلى دوروا وسائر رؤساء هذه العلسفة ألفوا كنبا غير موجودة عبدت فوكان اخرم تأخير تصبيف هذا الكتاب إلى رمن وصولها لولا الباعث الديني وظلما أنه يوجب عبيها المسارعة ولا يبعد أن يكون قد معا صعرى دليل قد فرع مؤلاء من إثباته أو كبرى حجة مدكور في كتبهم برهاما ، وأن أقترح هيهم أن يخابرون بما يجدونه منه ومن أمثاله لسظر هيه ، وطم عليما أن ستعمل الإنصاف لا المكايرة،

و لم يقصد المؤلف بالباعث الديسي أن يقصر ردوده على ساقشة الآراء التي تخالف الديالة الإسلامية دون سائر الديانات ، ولكنه أراد أن يتقص أدلة الالحاد التي تعارض الايمان بالله وبالعقائد الاصة على إحيامًا ، وقد قال في كلمته الخاصة بالمؤمين ، يعلم أن كتابي هذا موضوع للدهاع عن الدين المصلق في قبال اللادين لمحص ، لا للانتصار لدين على دين _ ولهد ترانى أدمع ما ستطعت عن أديان لا أسحمها ومداهب لا أقول بها ، لأن أحد هؤلاء لا يثلب دينا إلا وقصده ثلب الأدياب عامة ولا يررى على شريعة إلا لسرى ارراؤه إلى الشرائع قاطبة . . وأنصف المؤلف مدهب البشوءافلم يحسبه من مداهب الالحاد والتعطيل لأن نقول بالشوء لا يعتصي إلكار الخالق وإيما يتسرب إليه الالحاد من تفسيرات الماديين لمقدماته على الوحه الدي يو فق نتائحهم المقررة عمدهم قبل ظهوره ، فيقول المؤلف عن فنسفة انشوء والارتقاء إنها ﴿ نِيسَتَ مُمَّا يِنَالَى الدِّينِ ، إِذَ الذِّي يُجِبُ عَنِينًا اعتقاده هو أن جميع الموحودات بأراصها ومياواتها وما فيها من صلوف المحلوقات من ببائاتها وحيواناتها ، والنشر على صنوفها واحتلاف لعاتها ، صنع إله واحد قادر حكيم قد وسع كل شئ عيا وأتقبه صنع الخان حميع الأصناف من حميع الأنواع عن قصد واختيار ، وهدا أمر متفق عليه ف حميع الأديان ، وأما كيمية الخلق وأن هذه الأنواع كنها خنقب حلقا مستقلا، ورحدت من كتم العدم ابنده، وأنها لم تتعير عها وجدت عبيه في أواثل الحنق ، فهذ. أمر لم يرد فيه عص صر يح من الكتاب ولا متواتر من السنة ، وسواء كانت آماء الحمل جهلا أوكانت ضفادع تنق في الماء ،

والجد الأعلى للقبل فيلا أو « سنونوا » يطير في الهواء ، فان أدلة الصنع عليها في الحالين ظاهرة ، ففرضة الملاحدة بهذه الحالين ظاهرة ، ففرضة الملاحدة بهذه الآراء وجعلها أساسا للالحاد من أغرب الأشياء »

ثم يقول المؤلف إلى هذه الآراء الليس فيه إلا بيال ترتيب المحلوقات وكيفية الصبع فيها ، ومتى كال أهل الدين يكرون دلك ويدعون أن أنه تعالى حلق جميع الأشياء في وقت واحد حلقا مستقلا عن الآجر؟ وهم يرون الله تعالى بلطبف حكمته وبديع صبعته يحتى اللم من الشجر ، والشجر من النواة ، ولا يجعل العب حلوا إلا بعد ما يجعله حامصا إلا بعد ما يجعله مراء

ويستطرد المؤلف إلى تلحيص آراء التشوئيين الدين آمنوا بالخالق ، ثم يرجع إلى أقوال الأعلمين من الهمج الدين انتسبوا إلى القردة كما انتسبوا إلى عيرها من الحيوان، ويرجع يعسد ذلك إلى أقوال أئمة المسلمين الدين عرفوا الشبه بين الانسال و لقرد ، ولم يذهبوا مدهب دارون في تعريله عني وجوه الشبه وإعراضه عن وجوه الخلاف فيقول : لاإن أئمة المسلمين وعلماءهم ذكروا ما هو أعرب وأقرب » ويستشهد بكتاب التوحيد الذي أملاه الامام جعفر الصادق عني المفضل بن عمر الحمقي ، ومنه عن رواية المؤلف : و تأمل حتى القرد وشبه بالانسال في كثير من أعضائه ، أعني الرأس والوجه و يسكين ، وكدلك أحشاؤه أيضا شبيهة بأحشاء الانسال ، وخص مع ذلك بالدهن والفطنة التي بها يقهم من سائسه ما يومي إليه ، ويحكي كثيرا مما يرى الانسان يمعله ، حتى أنه ليقرب من حلق الانسان وشهائله .. أن يكون عرة برى الانسان يمعله ، حتى أنه ليقرب من حلق الانسان وشهائله .. أن يكون عرة القرب ، وإنه لولا فصينة قصل بها في اللذهن والعمل و نبطق كان كنعص الهائم على أن في حسم القرد فصولا أحرى تفرق بيه وبين الاسان كالخطم والدنب المسدل والشعر المحلل للحسم كله ، وهذا لم يكن ماما للقرد أن يلحق بالانسان لو أعطى مثل دهن الانسان وعقله ونطقه »

وینتقل المؤنف إلی کلام الدمیری ، إد یقول عن القرد إنه و أشنه الانسان فی عالب حالاته ، فانه نصحت و نظرت و یعنی و یحکی و پشاوت انشی بیده و به أصابع مقصفه إلی أنامل وأضافر ، و یقبل التلقین وانتعلیم و یأسن بالماس و یمشی علی رحبه

حيما يسيرا ، ولشعر عينيه الأسفل أهداب ، وليس دلث نشئ من الحيوان سواه فهو كالانسان ، ويأخذ نفسه بالزواح والعيرة على الإباث ، وهما خصدتان من مفاخر الانسان ، فادا راد به الشبق استمنى يفيه ، وتحمل الأنثى أولادهاكما تحمل المرأة .. وفيه من قبول التأديب والتعليم ما لا يخفى .. ه

ويدكر لمؤلف أن احوال الصفاء معوا بوصف هذه المشابهة ما لم يبعه دارول ، حيث قالوا أن القرد و نقرب شكل جسمه من جسد الإنسان صارت نفسه تحاكى انفس الإنسانة و ثم معقب على هذه التشبيهات جميعا ، فيقول ان الإنسان كا يشابه القرد في أشياء يشابه غيره من الحيوان في غيرها و بل لعل في الحيوانات لدنيا من شبه الإنسان أقساما لا توحد في العيا ، علا يصح الاعتباد على عرد المشاجة وهذ الأسناد لشهير «كوفيه» ويقول ان ادراك تقرد بيس أرقى من ادراك الكلب الاقليلا .. واذا سلمه ان من لوارم لمشاجة التحول ، فكف ينعين أدول الإنسان عن حيوان نشأ عنه القرد ؟ فعل الإنسان تحون قردا .. وهذا ما نص عليه الذكر الحكيم و .

وبعد مناقشة المؤلف قرية الشمه الطاهر بين الإسان والقرد ، مضى يناقش القرائن الأخرى التى يستند إيها المشوئيون للعول بتحول الأنواع وتحول الوع الإنساني من بيها ، عن أصله المشترك بينه وبين المقاريات العليا ، فينح في مناقشته على هذا المنبع الذي يستمد الدلين من أصول الحدل المنطق تارة ومن تحارب لنواقع تارة أحرى ، وأفادته مطالعاته المتعرقة دراجع المدهب علم يحطئ مواضع الحجة الوقعية أحيانا ، مع اعتهاده العالمي على منهم النقائض العدلية ومن قبيل دلك انه عمد إلى دلين من أقوى أدلة الشوئين وهو نقاه الأعصاء الأثرية — كالمندوة فاهر في ذكور الإسبان ، فتساءل ، لا أدرى لماذا بني أثر عار الخونة طاهر في يستمرك على هذا الاعتراض عا أسنده إلى ما قال الشيخ الرئيس في الشفاء ؛ ان يستمرك على هذا الاعتراض عا أسنده إلى ما قال الشيخ الرئيس في الشفاء ؛ ان ألفيل الدكر له شدى كما للاسمان ، وذكور دوات الحامر لا ثدى ها إلا ما يشبه أمهاتها وينزع إليها كما يعرض مراوا في الخيل ...

وجملة رأى المؤلف أن ما يسمى بالأعصاء الأثرية يدحل في مات

و لشدودات و التي تعرص لتركيب بعض الأحيام ، وهي أجه في بطون أمهاتها ، أو تعرض لحا خلال عوها ، وعدد من دلك ما يولد وله أربع أيد ، أو ما يولد وله جوف واحد ورأسان وأربع أقدام ، أو ما يولد وقله في عير موضعه ، ثم قال منسائلا : و فهن يمكن تعليل هذه الشواد المشوعة نحيوانات كانت كذلك في العصور الحيولوجية فانتقلت إن هؤلاء التعساء بناموس و الأتافيسيم ، ؟ فإن م يمكن دلك فلتكن الشواد التي فيها بعض الشمه بالحيوانات من هذا القبيل ،

ومهج المؤلف في نقد الانتحاب الجنسي – وهو سبب هام من أسباب التطور كمهجه فيا تقدم ، فهو يبدأ بالانتحاب الحسيي في اشات و سأل كبف يقع الانتحاب الحسي في اشات و سأل كبف يقع الانتحاب الحسي س السانات التي لا نتوقف تنقيحها على الحشرات والطيور ؟ ، وكيف تمير الحشرات و لطيور ما هو جميل وما هو أحمل ؟ . ثم يقول «ال العجاوات قبيلة الادراك لما في المصوعات الحميلة من الحيال حتى أن معصهم حعل دلك أعظم فارق بين الإنسان ويبهيا ، وكان الأستاد هكسي ممن يدهب هدا الملاهب » .

قال : وثم هب أن هذه الحبوانات الملحقة عذرية الهوى والغرام ، وهائمة بالحيال كعروة بن خرام ولكنها لا تربد معارئتها بن نطلب رزقها المقسوم لها ، وعبد أى ثبات وجدته لقحته حسناكان أو قبيحا فلا أدرى بم يعلل هذا لحسس والانتظام في الفواكه والأتمار وما فيها من العلم الحبوب والبكهة الطبية وتحوهما مما لا يوجد إلا يعد التلقيح » .

ثم أنحى المؤلف على أساس مذهب التحول ، لأنه قائم على اقراص تعدد الأنواع بعد انفرادها أو قلتها ، وليس هذا الاقتراض باللازم ضرورة من قياس العقل ولا من نتائج الواقع : « ومن الطريف في هذا الرآى أنه كما يمكن أن يعلل به القول باتحاد أصول الأنواع أو قلتها ، كذلك يمكن القول بعكس ذلك والتعليل له أيضا ، فيقال إن أصول الأحياء كانت في بدء الحلق أفرادا متناينة بأقصى ما يكون من التبايل فيقال إن أصول الأحياء كانت في بدء الحلق أفرادا متناينة بأقصى ما يكون من التبايل وعدم التشابه ، قام يزل كل حي يحلف نسلا يشبه بناموس الوراثة ويباينه بناموس المبايئة لكن عا يقربه إلى هود آخر ، فلم ترل تلك المباسات مع الأجداد تزيد المشابهات مع سائر الأفراد ، وتنازع البقاء يلاشي الصعيف ، والطبعة تنتخب القري حتى صارت التبايات التي قلنا انها مع غير المشابهات ثابتة ، فتألفت مه القوى حتى صارت التبايات التي قلنا انها مع غير المشابهات ثابتة ، فتألفت مه

الأنواع الموجودة .. وقد شواهد على مذهب هؤلاء ، عالحية مثلا تعد الآن س جنس لدبايات ولا تجنمع معهاق الأصل بل أصفها من ذوات الأرجل ، وقل مثله في الحيوانات المنحطة لني يذكرها بخبر وغيره ، فاب الآن تؤلف جنس المحطات وهي بعيده في الأصل منها ... ه

قال : و وهذا الاحتمال .. وان لم آجد آحداً قال به في أصول الأنواع ، ولكنه أحد لقولين المشهورين في أصل اللعات .. وعند العدماء مدهان شهيران ولكنه أحد لقولين المشهورين في أصل اللعات .. وعند العدماء مدهان شهيران والأول أن لغات البشر متشابهة ، وهي كلها من أصل واحد .. وهذا الأصل قد تعرع وتنوع فتولت منه لغات البشر المختبية ، فما اللغات سوى لهجات من لمة واحدة ولكنها بعدت عن الأصل كثيرا وتعيرت بالزيادة والنفصال والنحت والحدف حتى بعدت بعصها عن بعض هذا البعد الشاسع ، وتعذر رد بعصها إلى بعص لفقد الحنقات الكثيرة من بنها ، والمذهب الذي أنه كانت للغات البشر أصول عنلفة بحسب عدد طوائفها ، وأنه مع الرمان اقترب هذه النغات بعضها من بعض فتمارجت وتشابهت بتمازج أهلها وتشابهم الخ ، وعد الكاتب أن المذهب الثاني أقرب إلى الصحة وأقدر عبي حن المشكلات من الأول . »

وتابع المؤلف محته في النشوء ، فاستطرد منه إلى البحث في الارتقاء وسأل : وأي معنى الارتقاء فوات الأربع عن الطيور ، وارتقاء الإنسان عن ذوات الأربع، مع اشتراك الكل في حصول التغير ؟ : ..

وانتهى المؤلف إلى أن المذهب كله ناقص الاساد ، لانوجد فه حجة قاطعة غير قرائن الترجيح والتغليب ، ولا غيى له عن المزيد من البحث والتنقيب ، كه قال بعد أكثر من خمسيائة صفحة على هذا المنهج مستندا إلى قول فيرسو العالم الألمانى ، و انه في بعض طوائف الناس صعات يشاركهم القرد فيه ، كما في بروز الفك وفعلس الأنف بما يجعل العلاقة قريبة بين تلث الطوائف والقرود حتى يحتمل ارتقاؤها من العرود ، ولكن بين الاحتمال والفطع بونا شاسعا لأن الصعات المشار إيه لا تصوم نوع القرد بن المقوم له خواص أخرى ، وكلى قدة من جلده كافية الخيير نوعه من غيره من الأنواع ، ولا أظن أن واحدا من المشرحين يرتاب في دلك ، والعرق بين الإنسان والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الوحد كافية نيستدل مه على النوع والقرد واضح جدا حتى أن كل قطعة من الوحد كافية نيستدل مه على النوع

القطوعة مه فالأدلة على النشوم الفعلى قاصرة جدا لا يبنى عليها حكم ، ولا بد م أن يريديا البحث والتنقيب للوقوف على أدلة أحرى قوية ...

. . .

ويتبين من مراجعة والمكتبة الشوئية وفي الشرق العربي ان الاهتهام بالمذهب كان عني أشده بين أتباع الكيائس الكاثوليكية والكنائس الانجيبة ، الأبها هي الكنائس التي تصدي علماء اللاهوت منها ألماقشة مدهب دارون عبد اعلانه في موطن ظهوره ، وشاركهم في دلك عدماء الطبيعة المسيحيون عن ألكروا المدهب واستندوا في الكاره إلى الأدلة العسبة ، وطالبوا المشوئيين بمريد من الأدلة القاصمة الإثبات نظرياتهم الأبها نظريات تنقض بعض المقررات الديبية ، والا يكني في مثل الإثبات نظرياتهم الأبها نظريات تنقض بعض المقررات الديبية ، والا يكني في مثل عده لحالة أن تستند المطرية إلى الترجيح والتعبيب أو إلى الطن والتعدير ، وقد يعزى إلى هذا السبب كثرة الدراسات التي تعرضت عدهب المشوم من الناحية الدينية أو من الناحية العلمية بأقلام فضلاء الكنائس الكاثوليكية والانجيلية من كتاب اللعة العربية ، ويخاصة في البلاد التي كان اللاهوتيون بشرقون عبي معاهد التعبم فيها ويأخلون بزمام ثقافتها وآدابها .

وعلى مختار هنا من المدراسات النشوئية التي كتب بالنعة العربية ، ولا تستقصيها لكثرتها وحروج معطمها عن موصوعه .. ولم نحد بيبها ما هو أولى من دراسات الأسائدة ابراهيم الحوراني ، والأب جرجس فرج صعير الماروني ، والأسقف خير الله السطفان ، والدكتور حليم عطيه سوريال ، ومنهم من كتب عن هذا المذهب قبل خمس وسبعين سنة ، وأحدثهم كتابة عنه من تصدى ماقشته بعد ظهور كتب الدكتور لا شبل شميل له في موصوعه ، وهي مؤيدة للتشوئين المكرين للأديان .

فالأستاد ابراهيم حوراني - وهو عام لعوى مطلع عنى المبحث لعسيه ألف في الرد على مذهب درون رسالة و ساهج الحكاء في بني النشوه والارتقاء ثم اتبعها برسالة و الحق اليقيل في الرد على بطل داروين، وطبعها ببيروت (سنة المما) ردا على ساقشة الدكتور و شبلي شميل و لرسالته الأولى ، فصب حملته الكبرى عنى موطل لصعف في المدهب وهو انتقاره إلى الدليل القاطع وتعويله

عنى الشواهد التي توحي بالرأى ، ولا تستأصل الشكوك أو تسكت المعترص المطالب بدليل لا يصعمه الاحتمال .

وقد آثر الأستاد حوراني أن يؤحر رأيه حتى يسوق بين ينسيه آراء علماء الصبيعة المحالمين لدارون في القول بتحول الإنسان عن غيره من الحيوان ، قال « ان العلماء لم يشتوا مذهب دارون ، وكذلك نموه وطعنوا فيه مع علمهم أنه بحث فيه عشرين سنة ، ومنهم العلامة وتشل مع أنه من أشد الناس ميلا إلى القول بالارتقاء بمعل الله , ومهم العلامة ولاس قال ما خلاصته أن الارتقاء بالانتخاب الطبيعي لا يصدق على الإنسان ولابد من القول مخلقه رأسا .. ومهم الأستاد فرخو قال انه يتبين لم من الواقع أن بين الإنسان والقرد فرقا بعيداً ، فلا يمكننا أن تحكم بأن الإنسان سلالة قرد أو غيره من البهائم ، ولا يحسن أن نتقوه بذلك . ومهم ، ميفرت ، قال بعد أن نظر في حقائق كثير من الأحياء أن مدهب دارون لا يمكن تأييده وانه رأى من آراء الصبيان . . ومنهم العلامة فون بسكوف ، قال بعد أن درس هو وفرخو تشريح المقاطة بين الإنسان والقرد أن الفروق بين النشر والفرود أصلي ويعيد جدا .. ومهم العلامة أعاسير، قال و رسانة في أصل الإنسان تليت في ندوة العلم الفكتورية ما خلاصته ال مدهب داروين خطأ علمي باطل في الواقع ، وأسلوبه ليس من أساليب العلم بشيّ ولا طائل تحته .. ومهم العلامة هكسلي وهو من اللاأدرية وصديق لداروين ، قال أنه عوجب ما سا من البيئات لم يتيرهن قط أن نوعا من النبات أو الحيوان نشأ بالانتجاب الطبيعي أو بالانتخاب الصناعي ، ومنهم العلامة تندل وهو كهكسس قال الله لا و يب في أن الذين يعتقدون الارتقاء يجهلون أنه نتيجة معدمات نم يسلم بها..ومن اعتقق عندى أنه لابد س تغيير مدهب داروين ٢٠٠٠

و يقسم الأسناد حوراتى أنصار مدهب النشوء إلى ثلاث فرق ، معطلة ولا أدرية والهية . . اأما المعطلة فهى التى نفت الخالق سبحانه وقالت نقدم المادة . . وأما اللاأدرية فهى التى لم تتعرص لمى الحالق ولا لاثباته ، وأما الالهية فهى التى اعترفت بالواجب تعالى ، وقالت بأنه خالق المادة والحياة وانقسمت هذه الفرقة إلى اثنتين ،

ظنت إحداهما الإنسان ابن القرد أو صبوه ومنها داروين ، وقانت الأخرى بأن الله خلق الإنسان من اليدء إنسانا ومنها العلامة ولاس ، وعدماء هذه الفرقة أصحاب النشوء الإلهى الذي قالت بإمكانه وصرحت بعدم البرهان على وقوعه وبأن عليه اعتراصات تم تدفع دهم مقما » .

ثم أورد الأستاد حورانى احصاء بعض عدماء الحصريات عن الأنواع التى وجدت في ماطن الأرص ، فقال ان تمالية وعشرين في المائه سها أنواع لم تتغير ، وسبعة في المائة أنواع مهاجرة ، وخمسة وستين في المائة لا سعف لها . وأما الأنواع التي نشأت بالتغير أو الأنواع الجديدة ، فلا وجود لها في شي من نقايا الحفريات .

ويزد الأستاد حورانى على استدلال النشوئيين بتشابه الأجنة بين الإبسان وبعص الحيوان ، هيقول ال علمة هذا النشابه و بساطة التكوين وقصر النظر سليل أن الشابل بعظم على توالى اقترامها من كيال التكويل ، فلا ينشأ من بيوض الإنسان أو أجنته سوى أناس ، ولا ينشأ من بدرة اللورة إلا لوزة ع

ويحيل النشوئيين إلى بحث النيرانوبوجيا أى المشوهات – لتمسير الأعصاء الأثربة التي تشت بعد ولادة الحنين، ومن أمثلتها والأعنش و أى من له ست أصابع وهو من أبسط الأمثلة، والأشوه المزدوج كهيدين وجوديث وهم الأحتان الهماريتان المشهورتان، كانتا متصفتين بالمتنين والأصخاذ والأحقاء ولدتا سنة ١٧٠١ وعاشنا اثنتين وعشرين سنة وكانك مختلفتي السبجها والأحلاق.

وقال عن الانتخاب الطبيعي إنه لا يمكن ٥ أن يكون أس لارتقاء الداروبيي لأن الطبيعة إنما تؤثر في الموجود ، وليس لها أن توحد لمعدوم ، فيمكنها أن تعمى العيوب . ولكنه لا تستطيع أن توحد المصر لا ويقتصي مدهب داروين أن لا تجمع الأنواع الدب والعبيا مل تتعاقب وتسمق الأون الثانية أبدا ، ولكن دلث لاجتهاع ثلث في المنقرصات والأحياء ،

وأصعف ما فى ردود الأستاد حورانى نوله عن قدم لانسان ، إد يقتصى مدهب داروين أن يكون لانسان قديما جدا ، ولكنه تين لأشهر العلماء وأكانزهم من النشوليين وعيرهم أنه أحدث الأحياء وأنه كان مند بضعة آلاف سنة ، وأثب العلامة دوسون أنه كان فى ثانى العصر الحليدى وهو المعروف بالأكثر أحدثية ، وقصل دنك في خطبة به في الأسمال فس رس التاريخ ... وقال الدكتور هويدن بطرت أربع فرق مستقلة من الحيولوجيين في رمن نشوء الانسان فاتفقت على أنه بشأ منذ ما بين سنة آلاف وسبعة آلاف سنة . :

B # 25

وق إبال حدام المناقشة بين منكرى لمذهب ومؤيديه ، أصدر لأب حراحس فرح صعير الماروني مدرس الفلسفة بالمدرسة اللسانية في قرية شهوان (١٨٩٠) كتابا تهج هيه منهج الحوار بين حصمين سمى أحدهم بالإنسان القردي وسمى الآحر بالإنسان الآدمى ، وأدار الحجاج بينها على هد المثال ، مع محتصار بعض التفصيلات :

لآدمی - أین تجدون أشكال الانتقال من ید قرد الی رحل پستان . أمهل عثر علی دلك أحد عنها تكم ، فان لم نعثروا علی شی من دلك فالانسان القردی لا یكون له وجود .

القردى - ين طباحث البالونتولوجية * الحمرية * و حتى يقال ثم تأت بما يعرب عن تسلسل بين الأنسان والقرد أو أحد أبواع الحيوانات على أن أساتذت قد أجمعو على أنه من المحمل أنه من الحيوانات التي على شكل حصال البحر ما يتحول إلى حيوان قوائم عني شكل قوائم الحرير ، وإن مها ما قد يتحول إلى الماعز وسها إلى الخرفان .. اللح

الآدمى قان كان دلك من طو لع المحتمل لا من أمارات اليقين ، فأين العلم الحقيق الدى تعولون عليه . ؟

القردى معم إن م تجد إلى الآن أثرا إلى لاسمال انقردى ، غير أن السم لم ينه قصاءه

الآدمى – ولكن مادا يكون هذا العم الذي يقصى محلاف الوقع النا برى الأنواع لا تنفير عن داتها وإن كثرت فيها الأنسال ، فاذ قلت لا فارق بين النوع ولنسل أسكتتك العلائم الفريولوجية وعن تحصرها في أمر وهو النتاج

نقردی ومن یمکه آن برسم تحوم النوع والعلماء لا یکادود بتعقون علی شی منه ..؟

الآدمى - أو يكون الحهل في أصل شئ أو قى علته حجة في إنكار وجوده ، أعنفته ما لنعلائم الجوية والأرصية من الأسباب والعلائق و عن مع دلت لا لنكر وحودها .. إنا تعلم أن المولود من قر ن الفرس والحار لا يكون إلا عاقرا ، فتقول . لاند من نرق نوعى في مولده ، .. أفجهتنا في رسم حدوده بمكت من ربكار وحوده لفردى ... إلا أنى أعرف من أصحابكم من يقول نامكانية مدهب التحول ..

لآدمى - لا تجهل أن البعض من أصحاب الأيمان بحبون أن يوهوا بين التحرق والايمان ، فيقولون إن الله سبحاله قد حل آدم من تراب قد عركه كثير من المولدين من الحازباز إلى آخر حيوان ذي أربع قوائم ، فأخذ الله هذا الحيوب الأحير من السلسلة لمتحولة وهو القرد وضح فيه النفس للشرية ، وعليه فيكون آدم نتاج عمل محول وحالق معا ، وأبين من في غير معاوضه كيف يعمه هؤلاء في الصلال ، ومن العجيب كيف لا يققهون أن هذا المذهب إما تنفيه الفلسفة نفسها كيا سبق بيانه ،

القردى أو هل تنفيه الطلسفة لو افترصنا تداحل الله عند النقال كل من الأنواع كما تدخل عند خلق الانسان ؟

الآدمى – إدا افترصت تداحل النه سبحانه كان لا ماد من تعويص نهس بنفس أما هذا التعويض فيتم إما بوجود القرد الأول الدى تكون أو فى بادية الانتشار ، وكلا الافتراصين لا يتحقق أما الأول فلأنه يفترص قتل الحي ثم إقامته أو ملاشاته ثم إقامة آخر بده

انقردی - قرأت فی کنت بعض أصحاب مدهب التحول أن الديز إنما يشح
 من عمن صدفة يدور عيها الانتخاب الطبيعي ، ف قولك فيه ؟ .

الآدمى قد سبقهم إلى مثل هذا القول غيرهم من المتحدين الدين يؤيدون المادة . . وتحن نوقفك على أدلة تذكر ما يعولون عليه من فعل الصدفة ف تمايز الكائنات .

إن الصدود لا تفع إلا في الأشياء التي يمكن في أن تكون على حلاف ما هي فقد يمكن وللصاولة التي يصبعها المجار أن تكون مربعة أو مدورة ، أم الأشياء التي هي من الصرورة ، ودائما ، فلا يمكن في أن تحدث بطريق الاتفاق ولكن من الأشياء ما لا يمكن له أن يكون على خلاف ما هو ، مثل الحواهر البسيطة وذوات الأشياء وحقائقها ومثل الأعال التي تصدر عن فاعل لا يصادمه في فعله شي كاخاديه مع قطع البطرعي كل منع بصادمها في فعلها ، وعليه فان هذه الأشياء لا تقم عليها الصدفة الأشياء لا المصدفة أن تجعن الكلب حيرا والحيار كلب

وعن نشاهد أن الحركات والأفعال إند نلى تماير الأشياء ولا تسبقها . أو لا ترى أن السفينة لا تتحرك ولا تجرى قبل أن بجعل كن من آلاتها فى موضعه على هيئة من التدبر لا يسعى أن يشوبه أدنى حلل »

0 p

ويقصى هذا الحوار إلى عجر الالاسال الفردى العلى خواب فيتعه صحب الكتاب محاقشة مطولة لمداهب الماديين يستند فيها إلى حجح الفلسفة اللاهوئية الويفرر فيها أن العسرم الطبيعية وحدها لا تكبي لتحقيق النظر في أصل الوجود من حيث هو موجود الوهباسمي للحث عن أصل الوجود مما لعد الطبيعة لأنه الايتعلى أن يقوأ هذا العلم بعد الوقوف على علم الطبيعيات الوهباد له علم يبحث عن الوجود من حيث هو موجود اللي عن دات الأشياء نقطع النظر عن معياتها وأحواها الخاصة التي يبحدر بها الشيء عما سواه الواجه علم يبحث به عن الأسباب الأخيرة للوجود والمعرفة العالم العالمة المطلقة المطلقة على التي تحكون علم السوم الوجود والديم التي تحكون علم السوم الوجود المنافية المطلقة المعرفة والديم الوقوف على أساب الوجود المذلك المداكم العالم المعرفة العالم المحرفة العرفة والعلم العالم السوم الوجود المداكم الدي الديكون علم السوم الوجود المداكم الدي المداكم العرفة والعلم العالم المسوم الوجود المداكم الديكون علم السوم الوجود المداكم الدي الدي المداكم المداكم العرفة والعلم العرفة العرفة العرب علم السوم الوجود المداكم الدي المداكم المداكم المداكم المداكم العرفة العرب علم العرب علم العرب علم العرب علم العرب علم العرب علم المداكم المداكم المداكم المداكم العرب علم العرب علم المداكم المداكم العرب علم العرب علم العرب علم المداكم الوجود المداكم المداكم العرب علم المداكم المداكم العرب علم العرب علم العرب علم العرب علم العرب المداكم المداكم المداكم العرب المداكم العرب المداكم المداكم العرب علم العرب علم العرب المداكم العرب العرب العرب علم العرب المداكم المداكم المداكم العرب المداكم العرب العرب

. . .

ولا معلم أن كتاب في هذا الموضوع مقلم ماحث مسيحي من كتاب اللعة العربية طهر قبل كتاب و طبق الموبية طهر قبل كتاب و صفوة علم اليقين في حقيقة مدهب داروين الدؤلفة الأسقف حير الله اصطفال ماظر مدرسة عبن ورقة الذي ألمه معد الكتاب المسابق بأكثر من ثلاثين مسة (١٩٧٩) أعيد في حلاها طبع مؤلفات الدكتور شبني شميل في هذا المدهب،

وسط البحث بين الأوربين في نظريات الشمسوه عامة على أثر البحوث المتصاربة في نظريات تنازع النقاء وإرادة لقوة وما إليها من في لفلسفات في التي أثارتها الحرب العالمية الأولى ومشاكل العلم والاجتماع فيا بين الحربين العالميتين . وقد أشار الأسقف إلى الأطور التي مرت ممدهب دارون مد إعلانه في تنث السنة ، فتقل كلاما عن العام الأماني إدواردفون هارتمان قال فيه إنه في سنة المسبقين أحدث هذه النظرية من العدماء الشيوح بنظرية داروين شديدة ، وفي سنة السبقين أحدث هذه النظرية تنتشر في كل صقع تقريبا ، وفي سنة القانين كان نفود المدهب الدارويني عاما ومعنقا حتى كاد يلع بسموه سمت الرأس ، وفي سنة التسعين بدأت بعض الشكوك تعمل وبعض القاومات تظهر ، وعلامة التصدع والاجدام تبيت واتصحت ، وفي العقد الأول من الحيل العشرين بدأت أيام المدهب أن تكون معدوده ، وكان بين العقد الأول من الحيل العشرين بدأت أيام المدهب أن تكون معدوده ، وكان بين مصاديه ود حصى حججه من أعلام العدماء ايمر ، وعوستاف وولف ، ردى فريز مصاديه ود حصى حججه من أعلام العدماء ايمر ، وعوستاف وولف ، ردى فريز Vrise ومون والشتين Wallstein وفليشمان Flischmann وريك Rienk وعرهم

وبعد هذا الفهيد عرص الأسقف للبحث من الناحية اللاهوتية فقال : وال البحث العلمي عندما بأني بنتائج واقعية أكيدة تجتمع ساعتئد كلمة العام المسيحي وعير المسيحي عيه على عير تصاد ولا بناف ، وهذا هو عير الصوب والرشد لأن الحق لا يعاير حق ، ولا يتساهن لاهوتيو الكيسة الكاثوليكية كما أنهم لا يسلمون لأخصامهم الفائلين بالمدهب الدارويني اهمن ، وهذا بعض الواحب عليهم بالطور إلى ما يناقض حقائل الوحي المقدس ، غير أنهم مني رأوا من بعض الوجود الفاقا بين اللاهوت ونظرية لنشوه كانو من هذا القبيل بين الحائب بطعاء هبين في هؤلاء العدماء الاهواء المتثدين لأب واسيان الحرمي لشهير بعلم طبائح العشرات الميال إلى لاعتقاد بنظريه بشوء الأنواع لمعتدلة ، القائل بأن أنواء كثيرة من السات والحيوان بشأت من أنواع طبيعية أصيلة أبدعها رب لطبيعة الخلاق ، كالأراب الألبقة والبرية والحيار و لعرس والكلب و نتعلب الح فإنك مهذا ترى أن ميذاً الحقق والإبداع ببث غير محسوس المنة ، فاذا حل تصور اشتقاق الأنواع الحذيد ميذاً التعور القديم البات الأنوع على عدم التعير كانت حكمة التحدر والتسلسل محل التصور القديم البات الأنوع على عدم التعير كانت حكمة التعير كانت حكمة

السبعة الآلية قوى تؤهلها لتحدير وشرصور جديدة موحودات حية بدول افتقار إلى توسط أو تدحل قدرة الله المتدعة للكوب ولواحيه والمعلية عفظها وإدارتها وحيها تتصدم نظرية ما مع التعليم السبحى تصادما واضحا عبر قابل للشك يجب وقتثلا رفص هاتيك المطرية وطرحها معلقا ، ولناء على هذا . كل من قال عبدأ نشوقي يعلى له الخلقة قطعا بدول رحعة بجب أن بصرت بقوله ومبدئه عرص الحائط ، وكل عطرية تبكر حلقة العالم بسنة أيام براد بها سنة أدوار أو سنت مدد يجب أن تطرح ، وكل قول بأدوار طويلة مرت وانقصت بين تكويل الأرض وخلل الإنسان هو قول معقول هذا هو مفبول لأنه ليس في الكتاب الكريم ما يدفيه أو ينقصه أما الترسع بتمسير كلمة الكتاب من جهة الحسد فقد ارتأى بعضهم أن المقصود بالسعر إلى أصل الاسنان ، فالكاثوبيث معيدول بلص سفر التكويل ، ويمكنهم التوليه جله من تراب الأرض أنه قضى ورسم الصورة وهيأ الهنة وبيس كما يجس بقوله جله من تراب الأرض أنه قضى ورسم الصورة وهيأ الهنة وبيس كما يجس نصحورى الحرة والإبريق ، وأما من جهة النفس فائتمليم الكاثوليكي وانفسشة الصدقة الرصينة بنزماننا أن تقف عند الاعتقاد الراهي نثابت بأن أنفسنا روحية محتة العسد تقترق وتمتاز جوهريا عن تفس الحيوان ه.

وتلى هذه المقدمة براهين الأسقف التى بنى عليها رفض تحول الإسنان عن عيره من الحيوان ، وهى تتلخص فى المطامة بالحلقة المفقودة ، رهى ه لم يرلها أثر أو عين بين الأحياء ولا بين الأموات ، لا فى لأحافير ولا فى المتحجرت ،

ثم مثال الأسقف وإدا ثبت مدهب النشوه على يناقض الدين ووه جوابه إلى عبيب مع لعلماء النربين عردين من الأغراض والأهواء بالبي وومه لا يصاد مقاصد الخالق وعاباته واستشهد سحث الدكتور مكوشي يقول فيه وإن الشوء بجميع مد همه لا يبي مقاصد وغايات الدرىء عروجل وبالأستاد هكسلى المشوقي الكبير ولمدى المعروف بين الدس الساء سنّم مكون النشوء لا يعرم منه بي مقاصد الله وإن ترتب أو توقف محلوق على آخر أو عملها معا لا تمام مقصد جيد أو اكإل عاية حسنة كالحياة لندت وطيب العيش للانسان واحيوان لهو

دبیل واضح عمد کنار العدماء علی مفاصد الله الدی بصبح آلة تعمل هی آلهٔ مثنها ، هو أحدق وأقدر وأحكم من الدی بصبح الة تقتصر علی العمل المقصود سها ولا تتعداء .

- - -

وى سنة (١٩٣٧) ألف الذكتور حليم عطية سوريال الطبيب الأول لسجى أسيوط كتاب « تصدع مذهب دارون والإثبات المسمى لعقيدة الخلق» سه فيه إلى خطأ يسبق إلى بعص الأذهان ، وهو اعتقادهم أن انكار مدهب المشوه مقصور على رحان الدين ، فإن من كنار العلماء الطبيعيين من يرفضه كالأستاد فيائتون كالإستاد كلية الطب محامعة موسليه وأستاد عيم الأحنة فيه ، والأستاد كاترفاح مدير متحف التاريخ الطبيعي ساريس وهو القائل ؛ إن لا بعم كيف تكويت الأنواع الحية ، إننا بعم فقط أنها غير قابة للتحول وإننا على يقين بأن دارون ولامارك لم يكتشف الناموس الحقيقي نظريقة تكويها ؛ .

ثم سرد المكتور سوريال أسماء بعص الأساطين من علماء الطبيعة المعارضين المدهب التحول ، وحلاصة رأيهم في الاحتلاف بين الأنواع «أن حميع تلك العوامل لا يمكنها أن تعير نوعا من الأنواع الحية إلى نوع آخر وكل التعيرات التي يمكنها أن تحدثها سطحية لا تمس التركيب الحوهوري للحيوان أو السات و بعصها بالولوحية المناهب سطحية عند تقود إلى القرص نوع ، ولقد قال العالم الإيطالي روزا أن الاحتيار الاصطناعي الذي حربه بنو الإنسان في حلال السنين سنة الماضية دبيل عظيم صد بطرية دارون

ويقرر الدكتور أن الحلقة المفقودة باقصة بين طبقات الأحياء ، وليسب بالماقصة بين الإنسان وما دونه فحسب ، فلا توحد حلقات بين الحيوانات لأولية دات الحلية الوحيدة والحيوانات دوات الحلايا المتعددة ، ولا بين الحيوانات الرحوة ولا بين المصلية ، ولا بين الحيوانات اللافقرية والفقرية ، ولا بين الأسهاك والحيوانات البرمائية ، ولا بين الأحيرة والرحافات والعيور ، ولا بين الرحافات والحيوانات الثلابية ، وقد ذكرتها على ترتيب طهورها في لعصور الحيولوجية .. ه

ثم قال بعد إلاستشهاد بكثير من امثال هذه الملاحظات العلمية : و إن هاك مسألة منطقية سلطة وهي معرفة كيف ستطاع المحلوق الذي يعتبره التحوليون الحلقة المفقودة بين الفرد والإنسان أن يعبش بين الحبوانات الصارية لتي تحصله والأنسان أن يعبش بالمحلوق كان أصحف عقلا من الانسان الحال عكيف بمكن لهنوق صعيف الجلم وصعيف المعقل أن يعيش وحوله الأسد و لعيل والدب وانفر وعيرها من الحيوانات المفترسة ؟ م .

ويعتبر نقاد مدهب دارون أن مشكلة الحلقة المعقودة بين الأنواع كما شرحها الدكتور سوريال – هي مشكلة الشاكل في تمحيص هذا لمدهب إلى اليوم ، وأنها لا تزال على قوتها واقدعها بعد مقصاء ماله سنة على ظهور كناب أصل الأنواع واستثناف التعليق عليه بين حصوم المذهب وأنصاره الدين استحمعوا عاية ما استطاعوا لحن هذه المشكلة عند الاحتفال بدكرى مرور القرن على ظهور دلك الكتاب .

4 4 4

وعمل مكتنى بالردود للتقدمة لأنها تمثل مناحى لتمكير عبد رجال الدين في مناقشة مذهب النشوم ، وهي ٠

 ۱ منحى الحزم بالرفض سطلان المدهب في جميته وتفصيله ألانه مماقض للدين عير مستند إلى أدلة قاطعة

٢ - منحى الرفض لنقص الأدلة مع تعليق النتيجة بانتظار الأدلة انقنعة والإيمان بأمه إذا ثبت لا يقضى بتكذيب العقيدة الدينية ، والعقلية ، ف خالق ...

٣ ممحى القول بأن الأدنة العمية التي يوردها العلماء لهيه والتشكيك فيه أرجح من الأدلة العلمية التي يوردونها عن تأييده ..

D 0 0

أما أنصار مذهب النشوم في الشرق العربي فقد كان أشهرهم وأقصيحهم بيانا الدكتور شبلي شميل ، وقد كاد أن يسبق دارون وأصحابه إلى الأحد بالتطريات الشوقية على علاتها ، وقد سق الماديس الغربيس إلى ننى كل صفة روحية ، أو غيبية في الاسمال ، إد قال في مقدمة ترحمته بشرح بحبر على مذهب دارون ، إن الإسمال على رأى هذا المدهب طبعى هو وكل ما فيه مكتسب من الطبعة ، وهذه الحقيقة لم يبق سبيل بدريب فيها اليوم ، ونو أصر عني الكارها من لا يرل مفعول التعاليم القدعة راسح في دهنه رسوح النقش في الحجر فلاسمال يتصل الصالا شديد بعدم الحس والشهادة ، وليس في تركيبه شيء من المود والقوى يدل عني اتصابه بعالم الروح والغيب ، فإن حميع بعناصر المؤلف مها موجودة في الطبيعة وحميع القوى التي فيه بعمل على حكم فوى الطبعة .. فهو كالحيوال فزيولوجها ، وكالجهد كهاويا ، والعرف بلا مكيفية والصورة لا لماهية والعرض لا الحوهر فالإنسال يحس ، والحيوال يحس ، والإنسال بدرك ، والحيوال يدرك، وتواميس انتصلية واحدة فيها عير أن الإنسال بدرك أكثر من الحيوال لانه وتواميس انتصلية واحدة فيها عير أن الإنسال بدرك أكثر من الحيوال لانه أكس تركيبا من الحيوال الدرك أكثر من الحيوال لانه أكمن تركيبا من الحيوال الدرك أكثر من الحيوال لانه أكمن تركيبا من الحيوال الله المها الكمن تركيبا من الحيوال الدرك أكثر من الحيوال الانه أكمن تركيبا من الحيوال المها الكمن تركيبا من الحيوال الها الكمن تركيبا من الحيوال المها الكما المها الكما المها الكما المها المها المها المها الكما المها المها المها الكما المها الكما المها المها المها المها المها المها الكما المها المها

ركات ردود الدكتور شبلي شميل على مناقشته تكربرا لردود دارون ويجبر وعيرهما من الفائلين بتحول الأنواع ، وفحواها .

ال التدينات مين الأنواع لا ترمد على فتدايدات مين أفراد الموع الواحد إلا بالوراثة ، وهده أثر ثابت لا يحكم عليه بالفترة المعلومة من تاريخ الإسمال لأمها ثبت بعد نقصاء مثاب الملايين من السمين ...

۲ - رو أنصاف الأبواع من شأبها أن تعيش وتنقل ميراثها إلى رمن طويل ، لأن لتوريث مرتبط بتهام الحهاز المبير لسوع وهو لا يتم في أنصاف الأبواع ، ولكن قد يدل عليه التناسل بين بعض الحيوانات كالخيل واخمير أو الكلاب واندئاب ، وقد يدل عليه ه اكتشاف العبير انعجيب الأركوبتركوس الدى وصل بين طائفتين من الحيوان منفصل بعضها عن بعض عصالاً ما وهما الطيور والحشرات ه .

۳ - العدماء بحطثول في وضع حدود الأنواع ، وقد ذكر دارون و أن الساني
 الإبجليزي وستن يدكر ۱۸۲ مان إنجليزيا عدها عيره أنواعا مع أنها تبايات ، وقد

قال هوكر في هذا المعنى ما نصله ﴿ إِنَّ النَّبَاسِينَ يَعْدُونَ الآنَّ مَنَّ ٨٠٠٠ إِلَى ١٩٠٠٠ توع من النبات ، فانتوع إذن غير محدود ...»

٤ - إن التحولات لا يبغى أن يبحث عها فى الأنواع الحاضرة ، لأن كلا مها تطور عن أنواع سائقة به فى سلسلة هى التي كان يمكن أن يحرى بسه التحول فى أوانه ، ولكن الأنواع الحاصرة تباعدت عن أصولها فابتعدت الأشباء المتحولة فيا بيتها

ولا نسى - عد تقدير عوامل انعاد بين الطرقين - أن الذكتور شبق شميل إلى يواحه بهده الخصومة اللدود مسطان رحال الدين ، فاسدق من هذه الخصومة إلى حصومة الأديان ، ورأى كما قال في مقدمة الترحمة أن و المثل والديانات أصفها واحد ، وقيامها في الديب إعا هو لعاملين حب الرئاسة في مرؤساء ، وارتياح المرء وس الى حب اللقاء ، وكلاهما أن في الإسمان من محمة الدات . فسطا دهاة الداس على سادجي لعقول منهم ، فساد البعض وسيد عني لعض الآخر ، وتم مدلك مرض الهريتين و .

وحاطب رؤساء الدين قبل ختام المقدمة قائلاً و سوف يتولى ما بقى ، وبربما كان حظكم من دلك في الشرق أطول جدا لولا أن الغرب باسط فوقه يديه . ولا تعللوا النفس عا في التاريخ من سفوط بعض الأمم . ألفت إليكم مدليد أحكامها وسيمتكم رمام أموره ، فإنه و إن حصل دلك - إلا أبكم بن تسعوا أمانيكم لتوفر معدات التقدم في العلوم والصنائع وانتشار دلك بواسطة الطباعة » .

. . .

و رحد ، فهده شدرات من التعليقات الدينية و لعلمية التي قوبل بها مدهب التعلور في العرب وفي اللاد الشرق العربي ، عسب أنه أتنه فيه على كن رأى من آر ، الباحثين الدينيين والعلميين في هذا المدهب ، وأن الكتب التي اختراها للاقتباس منها تمثل جوانب التمكير جميعا في هذا الموضوع

وقد مصى أكثر من سنعين سنة عنى ظهور أقدم الكتب التي ذكرناها في هده العجابة ، ومصى عو ثلاثين سنة عنى أحدثها ... فإذا أردنا أن تعود إليها سحكم

عليها حكم الزمل الممحص للآراء ، فالدى براه اليوم أن الديديين قد وقفوا الموقف المنتظر منهم في معارضة المشوئيين الديين ، فليس من المنتظر أن نقابل الكار الدين عنير الالكار من أهل الدين وقد أصاب العلامة الشيح محمد رصا حين قال اله يدفع الشبهات عن العقيدة الإلهية في كل ملة ، ولا يقصر دفاعه على عقيدة الإسلام

4 4 4

ولكن الكتاب الذين تناولوا هذا الموضوع من الوجهة الدينية قد أحضاً و دينيا وعلميا – في الكرهم باسم الدين أمورا لا ترال قيد النحث بين الإثبات والدي ، ويجور أن تسمر بحوث العد عن إثباتها عا يقطع الشلك فيها ، كما بجور أن ينهيها بما يريل مواضع الخلاف فيا بين عقائد الدين وحقائق العنوم وقد كان بعصبهم عدره نقنة المعومات الصحيحة التي وصلت يليهم عن مدهب دارون ومدهب لتطور على العموم ، وكان لمعصبهم عدر مثل هذا العدر قد يسوع الدفاعهم بل دره الخطر عن العقائد الإلهية يوم تعجل تراثرة التقليد ، فهجموا عني المدهب على غير علم به كعادمهم في الهجوم على كل حديد مستمرب ، والتحوه المدهب على غير علم به كعادمهم في الهجوم على كل حديد مستمرب ، والتحوه مثله من الدبين

بيد أنه - ولا ريب تعجل وحيم العاقبة ، قد طهرت عواقبه الوحيمة مرة بعد مرة صد ابتدأ العلم الحديث في نشر كشوقه لمتوانية ، ووحب الاتعاط بعواقب التصدى للمناحث لعلمية وهي في معرص التحقيق بين الاثنات ولنبي أو التعليب والاستضعاف ، وقد علم رجال الدين في العرب مادا كان من أثر تحريمهم لنقول بدوران الأرض حول الشمس ، و إيحام تعليم النش أن الشمس تدور حول الأرمى كأن وجود الحاتي جل وعلا مرتبط بدوران هذه أو تلك ، وكل في هنئ يسبحون ..

لقد كان في دلث التعجل من رجال الدين عطة لهم تهاهم أن يعيدوا مثل هذه العلطة في التصدي للمقاهب العلمية التي لم ينقطع الشك في ثبوتها أو نظلامها ، وقد ينقطع الشك عدا عا يثبت على منكريها أنهم كانوا مخطئين في فهم الدين والعم

على السوام .. قال زلزال المادية الدى اصطرب له العرب اضطرابه العبيق لم يكل له حجة على العقائد الألهية أقوى من هذه الحجة على الدين ، كما تصوره المتعجبون من « المؤمنين ، على عير بقين ..

. . .

ويشبه هذا لخطأ المكر حطأ آخر لم ينفرد به الديبيون ، بن شاركهم فيه رمرة من العلماء لم يحسبوا الهيير بين قصابا العلم وقضابا الحقوق و المدية و أو الحمائية في المحاكم ودواوين التشريع فصاحب الدعوى في المحكمة أو الديوان مطاب باشات دعواه لأنها مصلحته الحاصة ، ويها وإدا لم تثبت المسارر بمصابح الآخرين ولكن الدعوى لعلمه ليست كذلك ، ولا بصبح أن يناط أمر شاتها عن يدعيها وحده ، وهي مصلحة الناس أجمعين ، ومن ينكرها بغير حق بصر بالناس أجمعين ، ومن ينكرها بغير حق بصر بالناس أجمعين .

وقد أعرط النقاد جدا في التشبث عسألة الأنواع الوسطى ، ولم يصطحوا الأماة ليدركوا ما في هده الحجة من الصعف والعنت ويعلمو ان المشبث بها إلى هذا الحد إحراح لمحصم من قبيل إحراج الخصوم المتدرعين على دعاوى الحراكم والمدراوين

وكبف يحطر على دال لدقد المحنص أن الأنواع الوسطى تبقى ها درية ، مع العلم مأن الوراثة لا تتم قبل منتكمال حصائص لموع ؟ وكيف يفوتهم أن يلمحوا هذه الحقيقة ويرتبوا عليها ما ببعى أن يترتب عنها من المرنث والانتظار ، وهم برون اليوم أمثلة باررة من توقف للسل بين الحيل والحمير أو بين الدئات و لكلات و وذا كان القائل بالنشوء يعجر عن إقامة الدليل على تناسل النوع المتوسط ، فكيف يحال هذا العجر إليه ولا يحال إلى الواقع الذي لا حينة نه قيه ؟ . بن كثيرا من الأحياء الدقية بلى اليوم لم يبن مها أثر بدل على وحودها في عصور الحمائر المطمورة بين طمات الأرض ، فاذا جار هذا في أمر الأنواع التي بعيت ولا شك في نفاتها إلى اليوم فكيف نستكثره على الصاف الأنوع التي م ستكن خصائص السس والتوريث؟

وليس من الرأى السلم - دينا ولا علم أن يرتبط رفض النشوء بعجر الشوثين عن الله أنواع وسطى من الحيوان عير قابلة لطبيعتها لسقاء والتوريث .

وقد يحدث عدا أن يوجد الدليل الممكن عنى النوع المتوسط ، أو نوجد الوسيلة الممكنة للتلفيح بين الأنواع المتقاربة ، فتعود إلينا قصه دوران الأرض ، ودوران الشمس بحضر على الدين والعلم لا داعية له غير التعجل والعنت في الخصومة الفكرية، وإنه لعنت معين يحور في حصومات المال ولكنه يحسرم أشد الحرمان في حصومات الأفكار والآراء .

. . .

وق كتاب تدور موضوعاته على حكم القرآن الكريم في شأن الإنسان يعبيه هذه أن سبأل هل عصيب الدين بحرمون ناسم الإسلام منتهب المشوثيين المؤمين بالحائق ؟ ..

ويس يخدعنا كثير من الشك ولا قبيل في حلم كتاب الإسلام مما يوجب القول متحريم هذا المدهب . فقد يثبت عدا أن المدهب صحيح كنه أو ماض كله ، أو يشت أن نعضه صحيح ونعضه باطل ، ونكن كتاب الإسلام لا يصد عن سبيل العلم في أبة وجهة من هذه الوجهات ، كما سستبينه في موضعه من الفصل الأحير

اللدِّين وَملْهُ هَب دَارولُ

بعود فنقرر في هذا الفصل ما حثمنا به الفصل السابق ، فنفون ان مدهب التطور أيا كان تفسير القائلين به لنشأة الأنوع ، ليس فيه ما يصبح أن يستند إليه الملحدون الإبطال اندين أو انكار الخالق أو القول عبو الكون من دلائل القصد والتدبير .

وقد بسب القول بشأة الأنواع من أثر الانتخاب الطبيعي والانتخاب لحسى إلى عالمين كبيرين من علماء القرل الناسع عشر ، هم شارلز دارود والعرب رسل ولاس ، ولم يكن أحد منها مكرا لوجود الله .

فأوها – شارنز دارو، كان يقول به يستريح إلى الإيمان بوجود الإله في هذا الكون الكبير ، ولكنه يرى أن شعوره هذ لا ينزم أحد ا أن يشعر به مثله ولا مبلع من شأنه أن يكون حجة عدمية تقتع المنكرين .

کب و سنة (۱۸۹۷) إلى الأستاد فرديس صاحب كتاب و صور من الشكوك و يقول جوادا على سؤاله ، و إلى في أشد أحوال التردد لم أكل قط ملحدا إداكان معنى المنحد إلكار وحود الله و أرى عنى نعموم و تحاصة مع تقدم الس أنى أحرى أن أسمى (لا أدريا) وأن هذا الاسم أقرب إلى نصواب في وصف تمكيرى ...

وقال في حطاب كتبه إلى طالب هولمدى (في الثانث من أبرين سنة ١٨٧٣). و . . يبدو بي أن استحالة القول بأن هذا الكون العجاب العظيم ، وما العلوى هيه من شعورنا الواعي ، إيما كان وبيد عصادفة هو أكبر سند للقول يوجود الله ، ولكنه سند لا أستطيع أن أقرر قوة اقدعه كما لا أستطيع أن أعصى عن المشكنة التي تنجم مما يتحل هذا العالم من الآلام » .

وكتب إليه صالب أباني في سنة ١٨٧٩ يسأل عن عقيدته الدينية ، وعن العقبدة

التي يدعو إليها الأحد تمدهب التطور ، فكنف أحد دويه أن يحينه وبجيب عيره ممل بوحهون إليه هذه الأسئلة قائلا

ه إن مستر دارون يعتدر لكثره الرسائل التي ترد إليه ولا يتيسر له الرد عيه حسمها ، و بود أن يقول إن مدهب التطور نوافق كن لموافقة إيمان المؤمن بالله .
 عير أما يجب أن نذكر أن الناس محتصون كثيرا في تعريفهم لما يعمونه بالإله ،

ويههم من خلاصة رأيه في سيرمه التي كتبها نقلمه ، أنه لا يعرق بين كتب العهد لقديم وكنب الديانة الهندية من حث نسبتها إلى الوحى الإهلى ، وأنه م يهم نديه الدليل على حدوث هد الوحى في التدريخ ، ولكنه إد آراد أن ينظر إلى المسأنة الإلهة من حالب الانتحاب الصبعى فان أنوع الأحياء كانت حليقة أن تصرب عن تحديد وجوده واستمرار نسبها لو كانت شرور الحياة أكير من حسناتها ، وهي الحديد التي نستند إليها الملحدون في تكرهم للمقاصد الإلهية .

وکان درون علی تردده فی مسائل العیت ، یشعر بقداسة تدین و عرص علی رعایة شعور المتدین ولا یرنصی من انعده أن یقحمو مداهیهم علی صائر الناس فیا اظمانوا بیه من عقائدهم الروحیة ، عیم آراد کارل مارکس آن یبدی إلیه کتابه عن رأس المال کتب إلیه متعدرا ، وقال من رسالة محقوظة الآن عمهد مارکس وانجلز فی موسکو ه إننی آشکر بك رسالتك لودیة ، و فصل آن یکون هذا الحره من لکتاب عیر مهدی بل مع شکری لهذه التحیة ، إذ کان اهد و ه بل بتصمن علی وجه من الوجوه اقر ری با فی سائر انکتاب الدی لا عم لی به و اینی – مع عیرتی علی لدعوة بل حریة الفکر فی جمیع المسائل – آری ، صوابا أو حطأ ، أن علی لدعوة بل حریة الفکر فی جمیع المسائل – آری ، صوابا أو حطأ ، أن الماقشات المبشرة لتی ساقس المسیحیة و لایمان بوجود الله قبا یکون ها آثر علی جمهرة النس ، و إن حبر وسیلة لنحقیق الحریة الفکریه أن نتقدم العقون تبنا لتقدم العلوم ، و لهذا أر بی آنجیب الکتابة فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلوم ، و لهذا أر بی آنجیب الکتابة فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلوم ، و لهذا أر بی آنجیب الکتابة فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلوم ، و لهذا أر بی آنجیب الکتابة فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلوم ، و لهذا أر بی آنجیب الکتابة فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلوم ، و لهذا أن بی آنجیب الکتابه فی آمور الدین و أقصر کتابی عنی المناحث العلیمه ه .

وعاش دارون نقية حياته على هدا الرأى ، مؤمنا بأن مذهبه لا يقتصى من لعمل أن يبقى وجود الله ، ولا أن عس عقائد المؤمنين بوحوده ، وأن الإيمان بأية ديانة من المديدات لا يتوقف على القصل في قصيه التصور إلى الرفض أو إلى القبول

أما « الفريد رسل ولاس » شريك درون في القول بتعدد الأبواع من أثر لا تتحاب الطبيعي وعوامل البية الطبيعية ، فقد كان مؤمنا قوى الإيمان بوجود الإله . وكانت مراقبه بعوامل الطبيعة سند لنصديقه بالمعجزات وحوارق العادات ، لأنه كان يستخلص من فعل هذه العوامل في الطبيعة أنها لا تحرى على هذا المحرى لراما يحكم العقل أو محكم التفكير سطق ، وإنها كان يجوز أن تحرى على محراها هذا أو على عمرى آخر يساويه ويمائله في حكم المقل والأقيسة المعتقية ، وإنما هي الإرادة الإلهة التي أوجب هذا العطرة في طواهر الكوب ، ومرجمها حميعا إلى يريدها الله أعرب من نظام العوامل العطردة في طواهر الكوب ، ومرجمها حميعا إلى الإرادة الإلهة على اطراد أو على استثناء .

D 0

ومن عقدة صاحبي المدهب في مسائل العيب با نفهم أن العلماء والمعكرين في المرب للقسمون هذا الانقسام وأن تقون بأن علمه من العلماء أو فيسوفا من العلاسمة يقبل مدهب التطور على تعدد معانيه لا يدلنا على رأى محدود براه في الدين المسيحي أو في الدين عامة بالأنه نحور أن يكون من المؤمنين كما نحور أن تكون من المكرين أو لمترددين با حسب نميج الدي يهجه في تفكيره وأساليب استدلاله

ومن المفكرين والعلماء من كان يجعل التطور أساسا العفيدية الروحية أو الفكرية، وأشسسهر الهولاء بين فلاسفة القرن العشرين الانزحسون الاالفرسيني و الا هويتها الانحبيري الدوهو عدا اشتعاله العميق بالنحوث الرياضية والقمسفية رجل من رجان الدين وعالم من علماء اللاهوت ال

و يكثر بين العدم، الطبيعيين من يعتبرون النظور دبيلاعلى النظام ، ويعتبرون النظام دليلا على وجود الخالق ، ومنهم اعصاء في مجمع العاوم الملكي كالأستاد و حلادستون ، اللذي يقون ، «كثير من عن المسيحيين من رجال العلم من يدركون أن هناك وحدة في النظم ووحدة في العاية ، تندوات من حلال سطر إلى خلائق لله ونحل لذين بأن مدهب دارون عن بقاء الأسبب لا يبطل فكرة التدلير الإلهي أو

مكرة النظام المقصود بل يؤكد هذه الفكرة ويمهد لنا سبيل النظر إن الوسائل التي اختارتها العدية الإهبة التدبير مقاصدها منذ القدم ، فترى أنها نتيجة قانون منتظم وليست عجرد سلسلة من المفاحآت المتفرقة ،

. . .

ما المكرون من عدماء الطبيعة ، فحجتهم في الانكار أن العفيدة الدينية تفوم على لخوارق والمعجرات ، وأنه لا سبيل إلى التوفيق بين عقيدة تقوم على حرق قواس لطبيعة وبين علم يقوم على تفسير الكاثنات عا تقتصيه هذه القواس

وأشهر القائلين لهذا الرأى بين علماء العبيعة وارتست هنكل ۽ الألماني وو توداس مكسلي ۽ الإنجبيري ، وهو أفرت إلى الاعتدال في الانكار من رميله

له كل يقول : الما العقيدة الدينية تعلى د الله تصديق معجرة حارقة ، وهي المده لمثابة قائمة على مناقصة ينقطع الرحاء في لتوهيل بينها وبيل عقيدة العقل لطبيعية ، وهي - على حلاف سمل العقسل - تذهب إلى فرص العوامل هوق الطبيعية ، ويحق مل أحل دلك لمل بشاء أل يسميها حرافية أو عير طبيعية - وإل دلك الوحي المدعى الدى تأسست علمه عقائد المسيحية ليس الما يتعق مع أثبت النتائج التي وصل إيها العلم الحديث الدى ...

وهكسى يقول الإسا أمام الأمور التي لا شك في بعدها عن الاحيال - لا يقول إلى محقول في طلب البرهال المقبع لتصديق وقوع المعجرة الخارفة الل المول إلى الواجب الأدبي يتقاصانا أن محد هذا البرهال قبل أن تأحد تلك المعجرة الخارقة مأحد الحد والاعتبار ، ولكسا إداكما البدلا من الوصول إلى دلك البرهال المقبع لا برى أسمنا إلا حكايات بجهل كيف بشأت ومتى بشأب بين أباس يستطيعول أن يصدقوا كل التصديق أن الشياطين تتلسل بأجسام الخنارير ، فإسى أصرح بأن شعورى إما هو شعور الدهشة من أن أرى الإنسان العاقل ينظر إلى شهادة هؤلاء طرة جدية الله المنافل ينظر إلى شهادة هؤلاء

. . .

وعلى مثل هذا المحور يدور الحلاف بين لعريفين اللذين يتفقان في قبول مدهب التطور ، ولكنها لا يتعقال في الحكم على دلالته من الوحهة الدينية ، ولكن هذا الاحتلاف لا يرجع إلى للذهب في داته و إنما يرجع إلى طريقة النصر إليه وطريقة التمكير التي تعودها دهن العالم أو الفيدسوف، فرى حرح الدهان بنتيحتين متناقصتين من فكرة واحدة يراها أحدهما برهان على وجود الله ويراها الآحر معلية عن البحث في إثابات وجود الله ، وقد سأل بالليون بودارت أكبر علماء الفلك في رمايه – في إثابات وجود الله ، فكان حواله أنه لا لابلاس – عن مكان العناية لإهية في حركات الأفلاك ، فكان حواله أنه لا يرى ها مكان فيا يعلمه من تلك الحركات ، كأنه يقون إن قو بين الحركة وحدها تصدر دورة الفلك تصديرا يعلى عن النظر إلى عنة أحرى وراءها ، وهو أسنوب من التحكير بناقص أساب الدهن الذي يراقب دورة الفلك وبعلم أن العقل لا يستدم حصوفا على هذا الوجه دون عيره ، وأنه لا بد سادن الدن عنه . .

وقعل العارق بين هدين الفطين من التفكير يتعلق بالبطرة إلى البطام والمعجرة ، هن كان من القاتلين بالمنطور مؤما بالعماية الإهية فطريقته في لتفكير أن بستدل المنظام الحلق على وجود الحائق ، وأن يرى بعد دلك أن المعجرة لا تستعرب مع الإيمان بالقدرة الإلهية والحكمة التي تستدعيها ، اد اكان هناك ما يستدعى صبع المعجزات في رأيه .

ومن كان من القائلين بالتصور معطلا للمقيدة الدينية . فطريقته في التمكير أن الترفيق متعدر بين تفسير الكائنات بالقواس الطبيعية وبين حرق هذه القواس لإثبات عفائد الدين .

لكن الراي الأخير العالب عن علماء اللاهوت السيحيين أن معارضة الرؤساء من رحال الدين لمدهب التطور عند إعلاله قبل مائة سنة لم يكن من سداد الرأى في شيء . وأن هذه المعارضة يسعى أن تحسب عني أصحابها ولا تحسب على الديامة المسيحية التي لا تأبي التصمير على وحه موافق لمدهب النطور على أقواله المتعددة ،

ويعبر عن هذا الرأى في كتاب مؤلف هذا العرض عالم من أكبر علماء الرياصة وعلماء اللهوت المعاصرين وهو الأستاد كولسود عصو محمع العلوم الملكي وصاحب كتاب والعمم والعقدة لمسيحية ومدار الرأى فيه كله على هذه المكرة سواء قيما يرجع إلى مدهب التطور أو إلى عيره من مداهب العلم الحدث

سيليسكة التخلق العظى

سسمة الخلق العطمي مدهب يواري مدهب النطور ، ويتمشى معه في معظم الطريق ، ولكنه لا ينتدئ معه من المدية ولا ينتهي إلى العاية .

وصفوة لقول بسسنة الخنق العطمى ، أن الوحود درجات متفاوتة في ترتيب لضعة والشرف ، تبتدئ من المادة الأولى التي لا صورة لها وترتفع إلى مرتبة الوجود الإهى الذي تمحض له العلم والخبر فهو علم لا يعرض به الحهل ولا يحتجب عنه سر ، وحير لا يشوبه الشر ولا يقع له في إرادة

وهده السلسمة العطمي كاملة في انتظامها لكل حلقة من حلقات الوجود ، وكل قاسة السلسلة العظمي من وكل قاسة السلسلة العظمي من إحدى هذه الحلقات ، ولا يعقل أن توجد في الامكان قابلية لشي قط ولا توجد في الوقع مع حلقة من حلقاظه الوجود السلمي أو العلوي .

0 0 4

والرائد الأكبر هذا المدهب بن الأقدمين أفلاطون المنقب بالحكيم الإلهي ، فهو الذي وصبح هذا المدهب توصيحا فلسميا وبناه على حجة عقية ، وهي أن الإله وهو حبر محص - يأبي له كرمه أن بصب على شئ ، كائنا ماكان ، بتعمة الوحود فيها يبلغ من حقارة شأنه فهو مستحق لحصته من لوجود في مرتبته من الحلق ، ومستحق لأن يصعد من هذه المرتبة إلى ما فوقها بنعمة من الله وبما ركب في طبائم الأشياء من شوق إلى الكال

والراجح أن هذا لمدهب وصل من الهد إلى حكماء اليونان من طريق العنادات السرية التي عرفت ناسم البحل ، الأورقية ، وأسبق ناقليه من كبار الفلاسفة النان هما في عوراس و مندوقيس ، وكلا هم يقون ساسح لأرواح ، ويشطس في معيشته على نظام الرياضة الصوفة والرياضة البدية ، وبين أتباعها من كان يجمع بين التقشف ومرس الرياضة البدية ويقور في مدرياتها العامة

وقد كان فيناغوراس يجتب أكل المحوم ، ويقسم الأعذية إلى صالحة للروح وعير صالحه ها لاجا بهيميه ، وكأنه كان يجرم كل للحوم لأبها مأكل المساع ويحرم أكل المول وما إليه لأنه ماكل الهائم ، ويحسب أن الأرواح تنتقل بين الأجساد لترتفع أو تهبط في درجات الحلق ومراتب البهيمية والروحانية ، وله من الأقوال لمقتصمة ما يشبه مذهب اهد في الدورات الأسية التي يحسوبها بعدد مقدور من ألوف السين ، مع قسمة السنين إلى شمسية وكوبية .

. .

وجاء بعده اسدوقليس ، نقسم درحات المادة واعتبر العناصر الأربعة أشرفها وأعلاها ، وسهاها بالحذور قس أن تعرف ناسم العناصر وتسمى بعنصر النار وعنصر الهواء وعنصر الماء وعنصر التراب .

و لعالم عند أصحاب الفول السلسلة العطمى ، عالمان "كير وصغير ، فالعالم الكبير Macrocosm هو الكون كله عا اشتمل عليه من كائنات علوية وسفلية ومن مراتب روحية وبهيميه ومادية ، والعالم الصغير Microcosm هو الإنسال ، لأنه مختوى في تكويمه كل عنصر وكل مادة وكل درجة ، ويتقبل الارتفاع إلى صفات العلم والخير ، أو صفات العقل والتدبير لتى تحت للإله على أكملها وأرفعها ، كها يتقبل الهبوط إلى مرتبة بهيمية وما دونها ، وفي الإنسان شئ من حصائص الأحسام المادية ، وشئ من حصائص الأحسام المادية ، وشئ من حصائص الأحسام الحيوانية ، وشئ من حصائص الأحسام الحيوانية ، وشئ من حصائص الأحسام الحيوانية ، وشئ من حصائص الأحسام المعرفة التي يقترب بها من الصفات الإلهية .

وبد انتقل مدهب بسلسلة لعظمى من لهند و بيوباب إلى العرب ، وانتقل من العرب إلى متصوفة الأوربيين ، وكان من تلاميد الحكمة العربية رحن تسم عرش الدبويه في آخر سنة قبل مهايه القرب العشر (١٩٩٩م) وهو سلمسر الثاني ، وظهرت آثارها في أقوال القديس توما الاكويني و لبرت الكبير لا و برى الأستاد آسين للاسيوس الاستاني أن نزعات دانتي الصوفية وأوصافه لعالم العيب مستمدة من مجين الدبن من عربي بعير تصرف كثير ، ومن لمعوم أن أول العلاسفة الصوفيين من

العربيين جوهان اكهارب الألماني – نشأ في انقرن التالي لعصر ابن عربي ودرس في حامعة باريس ، وهي الحامعة التي كانت تعتمد على الثقافة الأندلسية في الحكمة والعلوم (١) .

ولحل كهارت هو أسق المقتسين من المتصوفة العربين لقول ابن عربى ، إن الله هو الوحود الحق وإن كل ما عداه من موجود نوجوده عارية ، وهو قول فى جملته يعيد إلى اللهن قول أفلاطون إن الله هو مقياس كل حقيقة ردا على بروتاجوراس Protagoras الذى كان يقول : إن الإنسان هو مقياس الوجود ، وإن الله أمم عنى الإنسان باخياة والرمية و لأن الرمن محاكاة للوجود الأيدى الذى احتصر به الإله دون سواه ، ويس بين القولين تناقص في المهاية ، لأن الملاطون يعود قبحمن العقل ولا يدركها بعود قبحمن العقل في صعة الله لعلم بعلو بالعقل وفي مرتبة لماده التي تحترج بالعقل في تكوين الإنسان .

. . .

وقد كال لعلمه أرسطو بصب عير قليل من الأثر في توجيه عقول الأوربيين مند القرول الوسطى إلى مداههم أو أقوالهم ، في منسلة الوجود العظمى ، لأنه رتب الموجودات على حسب بصبها من اخس ، وقارب بين المات والحيوان ، فجعمها مشتركين في و المفس و المامية ، وكاد أن يجعلها رتبة من رتب العمل يتوسط فيها المات بين الحياد و لحيوان ، ولم يكن في تصبيعه لمكاثنات فاصل حاسم بين الحيوان وما دويه لأن و التولد الدائي وكان في تقديره من الممكنات ، وانقصت بعده القرون الوسطى وأو ثن العصر الحديث قبل أن تطهر للعلماء استحالة تولد الحيوان من غير الحيوان .

وتقبل اللاهوتيون الأوربيون فكرة السلسلة العظمى ، كما وصلت إليهم من

⁽١) أثر العرب في الحصارة الأروبية للمؤلف

معكرى العرب ومنصوفتهم ، فلم يجدوا فيها تناقصا يكرونه بين القول محلاص الإنسان بالإيمان وقون سفر ط وأهلاطون أن العفل هو الصفة الإلهية التي يتحلى به الإنسان ويعلونها من أفق الحلائق الدب إلى أفق الحمة الإلهية وإن الإنسان بمعرفته للأشياء يجتوبها ويملكها ويؤتمن على تدبيرها محاكاة لقدرة الله على تدبير الحير للخير مطوقاته ، فإن الندقص بين حلاص الإنسان بالإيمان وخلاصه من أوهاق لمادة بالعقل والمعرفة ، يبطل ويرون متى اعتقد المفكر أن العقل الرشيد سبيل إلى الإيمان بالعقل والمعرفة ، يبطل ويرون متى اعتقد المفكر أن العقل الرشيد سبيل إلى الإيمان بالعقل والمعرفة ، يبطل ويرون متى اعتقد المفكر أن العقل الرشيد سبيل إلى الإيمان بالده والمتعويل على العركة الإلهية في تطبعه إلى الدحاة والحلاص

ولم يصطدم الرأيان من معض الحوالب إلا بعد صهور فلسمة البلار (١٠٧٩ ١١٤٢٠م) الدي فسر السلسلة العظمي بأنها لارمة صرورية تستوعب كل المكنات ، فيستحيل أن يوحد شيُّ عير ما هو موجود ، لأن الخالق في علمه وقدرته يعلم جميع الممكنات ولا يعجر عن تحقيق تمكن منها ينعلق بعلمه والرادته 🕠 تَأْمَكُرُ عَلَمُ مَعَاصِرِهُ بَرِمَارِهُ دَى كَابَرِقُو (١٠٩١ – ١١٥٣) داعية الحرب الصليبية الثانية ددك التفسير ، وقال إنه يناقص ما يبيعي أن نؤمى به من عضب الله على الخطيفة والرديلة ومن إمامه بالخلاص على الخطاة ، وكان القديس نوما الاكويسي (١٢٢٦ - ١٢٧٤) عيل إلى تأييد بربارد في اصراضه على تفسير إبيلارد ، ويكاد يعيد ردود الغرالي على ابن رشد ﴿ في مثل هذه الناقشة ، فيقول . إن حلق الله لهذه الموجودات على سنها التي أودعها فيها لا ينهي قدرته على خلق عيرها رائدا عليها ، ولايمي قدرته على حلفها مرة أحرى في صورة عير هده الصورة ، فبيس انتظام سلسلة الخلق مابعا أن تنتظيم ها حلقات غير هذه الحلقات وسلسلة عير هذه السلسلة مع استيعاب الله جميع المكنات ، لأن التبديل في اللمكنات عير مستحيل وجاء بيكوديلا ميربدولا (١٤٩٤) Pico della Mirandola فقال بما كان يقوله التبصيرية المسلمون من قبول الإنسال لأرفع المراتب وأدماها ، وإن كل محلوق قد يلتزم مكانا من سلسمة الخلق لا يعدوه إلى ما فوقه ، إلا الإنسان - فانه لا يتقيد بمكان من السلسنة العظمي عير للكان الدي يرتصيه نصمه ، علوا إلى مرتبة الملائكة المقربين ، أو سعلا إلى مرتبة البهام والحضرات ، وعاد البحث في مكان الإنسان بعد كشف كوبربيكوس لدوران الأرص حوب الشمس ، وتجدد المناقشة عن مركز الخليقة وعن مكان الإنسان على هذا الركز عمر فقد يجور أن يكون بلعام الأرضى نظراء له من العوالم السيارية وأن يكون بتلك العوام سكنها من الخلائق العقلاء ، ولكن هذه بمناقشة لم ترعزع أسس الفكره التي تسلسل الموجود ت من أدباها إلى أعلاها في العالم لمعروف ، وفي كل عالم يمكن أن يعرف قياسًا عليه ، وظلت فكرة السنسلة العصمي عالبة على الماحثين في مركز الإنسان من الخيقة ، وقال بها فلاسفة تشعراء كما قال بها فلاسفة الحكمة والدين إلى رمن قريب ، وعلى أساس هذه الفكرة نظم الشاعر الإنجليري المكتدربوب (١٦٨٨) قصيدته الكبيرة التي مياها مقالة عن الإنسان ، وقال فها مخاطب الإنسان

* اعرف إدن نفسك ، ولا تدع الإحاطة بعنم الله

و إن دراسة الإسبان الثلق هي الإنسان

وقائمًا على بررحه هذا من الحالة الوسطى

* مخلوقا عاقلا في طلمة ، عظيا في حشوبة

اعم من أن يكون وشكوكيا و لا يسرى

ووأضعف من أن يكون ورواقياه يصبر

ومعلقا بين العمن والراحة

ومعق بين الإضة والبيمة

و معلقا يتردد بين إيثار عقله أو بديه

ويولد ولكن ليموت ، ويعلم ولكن ليحطى ً

وعيط به الجهل نقص علمه أو زاد

و ويحتلط أمره ف فوصى من المكر والشهوة

و وهوهو الذي يسيُّ إلى نفسه أو يتجتب الإساءة

ومخبوفا نصفه ليرتفع ونصفه لينحان

وسيدا لحميع الأشياء وفريسة ها جميعا

ا وهو الحكم الوحيد فيما هو حق وناطل ولكنه يصطرب في خطأ دئم
 ا ولابرال فحر خليقة ، وسنجريتها ، ونعرها انعامص ، في آن ا

وهذا هو مكان الإنسان الأوسط ، بين حلقات عدم انسلسلة العظمى والتي إذا الكسرت إحداها وقع الخس في سائرها :

وحاء بعده شاعر آخر هو حيمس تومسوب صاحب قصيدة القصول (١٧٠٠ ١٧٤٨) قطم الرجود من طرق هذه السلسلة عطمي لا بين الكمال الذي لا حد له ، وبين حافة الهاوية السفلي والعدم المرهوب «

0 0 0

وتوقف لمحث في سدسه لخلق العظمي بعض انتهقف بين أواجر القرن الثامي عشر وأوائل القرن التاسع عشر ، ولكنه لم ينقطع ولا نعتقد أن لانقطاع عن المحث يعرض لمسألة الإنسان ومركزه من بكون في رمن من الأزمان ، وإنما انقطع المحث فترة يسيرة ، ليتحدد بكن ما يستطاع من قوة مع البحث في مدهب التطور وفي علوم الأحياء عامة وعلم الإنسان حاصة على هذا البطاق الواسع الذي يشمل اليوم علم الحناه أو لا اليولوجي لا وعلم الإنسان حالاتونوجي لا وعلم الأحياس المشرية و الاثولوجي لا وعلم الإنسان والاثروبونوجي لا عدا مناحث شتى تتصل المعومات العامة عن الإنسان ومركزه بين الكائنات في آراء عدماء لطبيعة وآراء انقلاسفة والمكرين .

. .

وبعود إلى السلسلة العظمي عند العرب الدين نقلوا أهم مصادرها إلى الأوربين، فنقــــول بهم عرفوه كما تقدم حمر مصادر شتى ولم يحملوها دستورا عاما يحيط بالموجودات ويقرر للإنسان مكانه على مداهب القائلين بتنك السلسلة . لأن مكان الإنسان كما ورد في آيات القرآن الكريم أعناهم عن القول محكان به ينسبه إلى سلسنة الحلق ، وبلحقه مها ترام على طريقة الأقدمين في إحاقه نعير الخلائق الآدمية .

وإنما عرفت حكماء العرب أقوال تشير إلى برتيب السلسلة في مواضع متفرقة من بحوث العلم أو الدين .

ومه ترتیب آدق الموجودات کها تقدم فی مصل دانتطور قبل مدهب افتطور د می هذا الکتاب .

ومه الكلام على « النفس و لروح و لعقل ؛ والتعرقة بين مراتها ، ابتداء س النفس التي كان أرسطو يجعنها قوة مشتركة في الخلائق النامية ، إلى دوج التي تعو على النفس في هذا الاعتبار ويمتار بها الإنسان عا دوله ، إلى العقل وهو الصفة الإهية لتى يتحل بها الإنسان ويقترب بها من أفق لحائق أو المحرك بدى تقترب منه الموجودات عقد ال حركتها إليه ، وأشرفها حركة الإنسان إلى العرفة وشوقه إلى الكال

9 0 0

وعرف القول بالعام الأكبر و تعالم الأصغر بين المتصوفة ، كما حاء في أبيات تسبب إن لإمام على بن أبي طانب ولم تتحقق سبتها إليه ، ومها عن الإسان دواؤك هيك وما تشعر وداؤك منك وما تفكر وترعم انك حرم صعا ير، وهيث انطوى لعالم الأكبر

ورافق القول سجاة الإسباب بعقله ما ورد في آيات القرآن الكريم من الأمو بالتفكير والمتدر ، فقال به كثيرول من حكماء الإسلام ثم فرق المتصوفة والمتسكول بين صربين من المعرفة أحدهما يستقيم بصاحبه على سبن لهداية ، والآخر يلتوى به دون قصد السبيل ، وكذلك قال الل مسكويه بعد كلامه لمتقدم في فصل آخر ، وإن هند الشوق ربما ساق الإنسال على مبهج قويم وقصد صحيح حتى يسهى بن عابه كياله وهي سعادته فتامة وقبها يتعق دلك وربما اعوج به عن السمت والسبن ، ودلك الأسباب كثيرة يطول ذكرها ولاحاجة بك إن عدمها الآن وألب في تهديب حلفك فكما أن الطبيعة المدره فلأحسام ربما شوقب إلى مانيس وألبت في تهديب حلفك فكما أن الطبيعة المدره فلأحسام ربما شوقب إلى مانيس وألبت في تهديب الطبعي لعس تحدث به وآفات تطرأ عنه عمرلة من يشتاق بن أكل الطبي

وما حرى محراء ، بما لا يكل طبيعة الجسد بن يهدمه ويعسده - كدنك أيصا البعس المنطقة رعا شتاقت إلى النظر و عبير الدى لا يكلها ولا يشونها عو سعادتها بل يحركها إلى الأشياء التي تعوفها ونقصر بها عن كياها ، هجيند يحتاج إلى علاج نفساني روحاني كها احتاج في الحالة الأولى إلى طب طبيعي حسياني ، وندلك تكثر حاجات الباس إلى المقومين واسفعين وإلى المؤديين والمسددين وردود للك الطباع الدثيقة التي تنساق بداتها من غير توقف إن السعادة عسرة الوجود لا توجد إلا في الأرمنة الطوال و لمدد المعيدة ، وهذا الأدب الحق الذي يؤدينا إلى عابتنا يحب أن بلحظ فيه المدأ الذي بحرى عرى العاية ، حتى إذا لحظت العاية تدرج مها إلى الأمور الطبيعية عني طريق لتحليل ثم يبتدئ من أسفل عن طريق التركيب . . . ويشعى أن يعم أن كل إسان معد بحو فصيلة الم ، فهو إليه أقرب وبالوصوف إليها أحرى ، ولدلك تصير سعادة الواحد من الناس غير سعادة الآخر ، إلا من اتعق له نفس صافية وطبيعة فائفة فيسمى إلى غايات الأمور وإن عابة عاباته ، وأعني نفساده القصوى التي لا سعادة بعدها » .

و يرى المتصوفة أن المعرفة المعرفة المعرفة كلسة ، ويقصدون المعرفة اللدية ما ولكنهم لقسمونها إلى معرفة الدلية والمعرفة كلسة ، ويقصدون المعرفة اللدية ما يدركه الإسان بالإلهام والاستشراق والمتدى إليه لرياضة النفس وقمع خسد ، وهي معرفه عبر معرفة التعليم والدراسة ، على حد قول سعيد بن أبي الجير فيا روى من كلامه عن ابن سينا وأن مايرى على صوم الصاح وصل إليه هد الأعمى للحكارة :

ويتممه قوب ابن سيد عن خدس الصادق أنه حانة بقاس به عقل الإنسان مصدر لعقول جميعا ، فيدرك بالاهام والتوفيق به ليس يدرك بتداء بالدرس والبرهان .

* * *

وفى عير هذا الفصل بيان لمدهب حجة الإسلام الإمام العرابي في حكمة الموجودات وحكمة حلق الإسباب بين حلائق السهاوات والأرصين ، وهو أبش ما يقال عن سنسلة الخلق لعظمى نفسير أهل السنة ، على هذى الفرآن الكريم

الإنسكان في عِلمُ الحَيُوان وَفِي عُلُومُ الأَجْمَاسِ فِي الْبَشَرَيَّةِ

ولإسمان من العقاريات Vertedrates ، ومن الأواثل Primates مين ولعقاريات.

وهده الأوائل تسمى أحيانا بالنشريات Anthropoids وتشمل الإنساد والقردة العليا .. وهي العوريلا . والأورالج ، والشيائري ، والحيبود .

ويختص الإسباب من بين البشريات باسم يجيره وهو اسم الإنس Hominidac كما تختص الفردة على عمومها باسم السانيس simidae فيفرقهما هدان الاسمان حيث يجمعهما اسم البشريات

و يرى بعص عدم الأحياء أن اسم الأس يطلق على الكائن الدى وجدت نقية من حمحمته في حمائر حاوه وأطلق عنيه الدكتور دنو Dubois الذى وحد نمث اسقية من حمحمته في حمائر حاوه وأطلق عنيه الدكتور دنو Puhocanthropus Erectus على المساع المساع المساع الدماع على البشريات ، ولكن الرأى الغالب اليوم أن النوع الإنساني عراياه التي يقيب له اليوم خالف في الخصائص الإنسية لصاحب بنك الحمجمة ، وأن هناك احتلانا عير قلل بن أمامي الحمائر من قبيمه وبين الإنسان الدى يطلق عليه اليوم اسم الحيوان الناطق أو العارف أو المميز Homo Sapiens من الكلمتين اللاتيميتين «هومو» يمعني بشر – و قسابين، بمعنى دى فهم أو دى إدراك أو دى كياسة

0 6 8

ونقل ها حصائص النوع الانساق في علم الحيوات ، كم أثبتها أقدم الكب العلمية التي محثت مذهب التعنور بالنعة العربية ، وعبيت بايراد أوجه الاعتراص عبيه وأوجه الاحتلاف بين الإنسان وعيره من النشريات من الوجهة التشريحية كها قررها علم الحيوان قبل مهاية القرن أتاسع عشر ، وبعني به كتاب « تنوير الأذهان في عم حياة الحيوان والإنسان ، لمؤلفه الدكتور بشاره رازن وقد صدر الإذن

نظمعه من نظارة المعارف بالآمنتانه نتاريع ١٣ رحب سنه ١٣٩٧ وتم طبعه بعد دلث تمصمة محمة الحامعة في الإسكندرية

قال لمؤلف في الصمحة (١٦٧) من المحد الأول - و فإذا نظر إلى الإنسان على سبيل المقابلة بتلك القرود لتي هي لا شك أقرب الحيوانات إليه ، يرى أن الإنسان ماش منتصب القامة على قدميه ، لأن سيسنة ظهره مقرسة في العنق وفي الظهر وفي الصلب ، وليس للقردة شئ من دلك ، وعلة دلك على ما قال بعض المدققين ريادة نمو للدماغ ، لأنه يؤدي إلى كبر القحف ، فتتغير الحدسة بدليل عدم استواثها في الأطفال - وبناء عليه تكون موارنة الرأس لنندب سببا لاستواء الحمجمة على العمود الفقرى ، وقالوا إن الأقواس الثلاثة المدكورة تكون في المتمدلين أوضح مما هي في المتوحشين - وعلى الحملة فإن موارنة الرأس مع المدن في أكثر الحيوانات السبولة تباط بالأربطة العمقية ، وهي قوية حدا فيها وفي القردة بالعصلات المنينة التي تندعم في لقدال والسياس (النتوء ات الشوكية) وهي فيها أطول وأغلط مما في الإسان بصعفين ، ويتوقف عليها وعلى الرأس حفظ الرأس على الوصع الأنقى فلا يصعط عن الصدر بذبك ، وليس الأمر كديك في الإنسان لأن ثقل جمحمته يتكافأ مع تقل البرور الوجهي فيستوي الرأس على الهامة بدون أن يكوب للعصلات والأربطة العلقية إلا المحافظة على الوارئة المدكورة ومقاومة ميل الرأس إلى لأمام . وبدلك كالت هذه الأربطة في الإسباب ضعيفة - قال الأسناذ بروقا Proces وتابعه كثيرون ، أن السبب في نتصاب قامة الإنسان واستواته ماشيا على قدميه اك هو عو الدماع ، لأن هذه المشية نحمل اليدين مطلقتي الحركة والنصر متجها إلى الأفق . وطفق الإسمان يشبه الدمامات ، لأنه عديم الأقواس العقرية فلا يظهر القوس العنتي إلا متى اشداً الطفل أن يصبط رأسه في الحلسة التي يعود عيماً ، ودلك في الشهر الدلث من عمره وفي ابسية الثانية عاما لتكون القوس لظهري من جراء فعن العصلات الصهرية والصلبية للقطر السفلي للعمود الفقرى ، ودلك إد يبتدئ الطعل أن يدرح

و بالحمدة فإن الخاصة نتى بصدر عنه حسس تقويم الإنسال ويتوقف عيبها
 مشياره عنى سائر الحيوان ، وتتعاوت تحسبها مراتب الأمم في المدنية أنما هي نمو

الدماع ورياده حجم الحمحمة ، وقد أحمع الدحثول على أن معدل ورب اندماع فى الأوربين يكوب متوسطه فى الرحال ١٣٦٠ عرام ، وفى الساء ١٢٠٠ عرام ، وأعلاه ١٣٧٥ عرام ، وأدناه ١٠٣٥ عراما .. وما نقص عن دنك يدل على البلاهة بعنة أو آفة .

« والقرود الشبيهة بالإنسان أكبر الحيوانات دماغ ، ومعدد ورمه لمتوسط فيها ٣٦٠ عراماً ، وعاية ما سعه في الأورابج ٤٢٠ عرامًا ، وقعا على دلك من الشواد وعلى قدر نمو الدماغ نزداد سعة القحف ويقل البرور الوحهي ، والمرق بين لإنسان والحيوانات من هذا القبيل أوضح من أن يبين . فإذ نظرت إلى جمجمه إسمان من الأعلى لا ترى البرور الوجهي خلاف ما إدا نطرت إلى جمجمة القردة وعيرها من الحيومات . وإدا نظرت إلى حمجمة القرد من حاسب ، ترى الوحه شحص إلى الأمام يؤلف خطا مستطيلاً ، ودلك من الخصائص البهيمية - ويستدل على معرفة درحة هذه البرور بالراوية الوحهية - وفصلاً عن دلك فإن الحرء الوحهي للعظم الوحي قليل النتوم في الإسمان محلاف ما هو عليه في القرود ... إذا نظرت يلي الحمجمة من أنور عالا ترى الثقب المؤخراي في حمجمة الإنسان وبراه كله أو قسيا منه في حميجية القرود ... وهذه الأعراف لدانة على الشرسة والصفات البيسة في القرود غير موحودة في الإسمان وهي لارمة فيها على بمو تعصلات النصغية لتي يترتب عيها تحريث المكين الصحمين ، وعن عو عصلات القداب لتي يتوقف عيها اسناد الرأس على العنق - ومعلوم أن فحف الحيوان الصعير لا يتسع لابدعام هذه تعصلات فيه ، فحيث وجدت صطرت النسيج العظمي في المان بموه أن يهييُّ ها مندع ، فشأ عرف والدليم على دلت أن هذه الأعراف لا توجد في القرود الصعيرة - ومثل ديك يقال عن لنتؤات الشوكية الباررة في عنق العوب ، وبا كالت هذه الأعراف والنتؤ ت أصعر في الأوران تما هي في سائر لقرود لم يتوارن رأسه على سامه ، فيرى الخطم الثقيل مدلي على صدره ، ولدلك حص بالاكياس الحلجرية تلطيفا نصعط خطمه عبي محرى اهواء ، أما اخيبون فحصمه صعبر وأعرافه قبيلة النتوه و لأكباس الحلجرية عير موجودة فيه ، فهو أفرت القرود يل الإنسان ونكل

طول دراعمه يبعده كثيرا عن الإنسال ، لأنه يتوكأ عليهما في مشبه كما يتوكأ الإنسان على هراوته .

« ومن الخصائص الفارقة بين الإنسان والقرود انهام الرجل ، فهو في القرود أثنيه بانهم البد لأنه يقاوم كلا من الأصابع ويلامسه ، وهو ليس كذلك في الرسان ، لأنه يناسب فيه حالة المشي وانتصاب القامة كما أنه يناسب في القرد حالة المشي وانتصاب القامة كما أنه يناسب في القرد حالة التسلق والإمساك

«وم هده اخصائص تبایی شکل الأسان و حجمه فلسب الإسان السبة إلى جسده أصعر بما هی فی القرود ، و إدا تأملت فی الصورة راعنت می منظر العول أبیانه أن النواحد والطوحی فی هده اخیوانات فکیره حدا ، ناسسة إلى طول القسم الوحهی می الحمحمة ، وما عدا دیث فإن وضع الأسنان فی بسخ الإسنان عی سبق منظم حلافا لم یری فی القرود حیث یتحل نابی العث العلوی وثنایه حلاء تتداخل فیه أسب الفك والخصائص المنزة الإنسان تزداد وصوح نقدم المدنیة والعمران ، لأن احتلاف طرق المعاش یؤدی إلی تنویعها فتبتعد عی الحالة الطبعیة کی تری فی أنواس العمود نفقری ، فإنها فی المتمدین أکثر وصوحا می فی المترحشین هی فی المترحشین ه

ورجع عنوم الإسدار إلى علم خيوان لدراسة نواريح انشر الاحهاعية ، كم نرجع إليه حياد في دراسه تقدمهم الله في مند وجد الإسدان محصائصه المعروف المحيوان الناصق Homo Sapiens وقس وحود هذا الإسدان في العصور السحيقة لتي استخدمت فيها الآلات على شي من الخشوية البدائية ويشبع من أجل هذه العلوم قد تأثرت بمدهب النظور كي بسطه لامارث ، وكما سبطة درون من بعده ، ولكن لأصبح أن المعلومات المتشعبة التي تجمعت من درس الجمائر وطبقات الأرض ورحلات الجمرافيين واسعوبين بين أرحاء العالم القديم و نعام الحديث قد كان له أثرها الدين في مدهب التطور وفي سائر لعنوم الإسبانية المتعددة ، ومنها علم السلالات وعم الإسبان وعم الاجتماع وعلم النفس وعنوم المقدرنة بين اللمات .

وعصل هذه المعومات استشعبة بين العلوم الإنسانية أن البشر وجدو وانتشروا على جهات متقاربة من العالم القديم منذ العصر الاميوسيين الحيوان الناصق وطبقة بشرية مليوني سنة ، وأنهم كانوا يومته على حالة متوسطة بين الحيوان الناصق وطبقة بشرية دون هذه الطبقة ، ثم تحيرت خصائص الإنسان بعد ابتداء العصر الحليدي مبذ عو ميون سنة ، ولكن الإنسان الذي استحدم الآلات وصاعها من العظام والحجاره الا يعرف له تاريخ جلي قبل مده تتراوح في تقدير العلماء بين ماتني ألف ومائة ألف سنة وكانت بداية انتشار الجاعات الإنسانية بين القارات الثلاث مبد العصر الحجري الحديث الذي تميّز فيه الإنسان بأكبر مراياه ، وهي الحدة الاحتماعية و لقدرة على استحدام الآلات و دار وتسجير سائر الخلودات ، وتدجين الأوابد على مراحل متداعة ، أوها مرحمة تدجين الكب الاستعانة به في الصدد ، وتأي بعدها مرحلة تدجين الماشة والحيار والحصان للاستعانة بها في الزراعة وفي الانتقال من مكان إلى مكان حيث يوجد الكلأ والماء

وقى هذه المرحل ملك الإسال رمام الحليمه ، وسع مترله التي استحق ما أن يسمى نفسه سيد المحلوقات ، وتمهد به سبيل السيطرة على الحيوان والبات وطو هر الطبيعة حيم احتاج بيها ، ويعتقد نعض عدماء السلالات البشرية أن الإسبان تقدم شأوه الأول في صراعه للحيوان وطواهر الطبيعة ، ثم تقدم شأوه الثاني والأهم في صراعه بيئه وبين أبناء توعه ، واتسع الفارق بين متكاته في شأوه الأول وملكاته في شأوه الثاني مقدار اتساع الفارق بين خبلة التي تلزم نلتمت على الحيوان والحيوان والخيمة التي تلزم نلتمت على الحيوان والحيمة التي تنزم للنعب على أمداء من الآدميين ، ثم تدرم لابتدع وسائل أحرى للتعلم كلها تساوى الناس في وسائلهم المشتركة

وقد كان الناس قبل شيوع الآلات وتدجين الحيوانات سلالة واحد. ، لا تحتلف في الملامح و لألوان ولا يطهر بين بقاياهم الأثرية ما يدل على فارق عنصري كالفوارق التي تخلف بها اليوم سلالات النشر من سكان العدين القديم والحديث

. . .

ولكن بتداء انتعانب بين الشر فرق مواقع السكن ، وفتح الطريق لاحتلاف السلالات على حسب الاقليم والماح والقدرة العقلية على الاحتفاط للسكن أو على المجرة منه إلى عيره ، ويعرى إلى هذا التفرق طهور السلالات الأربع الشهورة وهي التي تسمى عند علماء السلالات بأسماء مختلفة ، أوصلحها أسماء ألوال البشرة، وهي الليصاء ، والسلسمراء ، والصفر ، والسلوداء ، وقد أحصى نعص العلماء أربعة وثلاثين لوبا تتراوح من الشقرة إلى السواد نفاحم ، ولكنها كلها تثول يلى تنك السلالات الأربع عند التميير بينها بأشكالها وملاعجها الحسدية

وأمرر العوارق بين السلالات – عبر بود الشرة شكل الشعر والأبف والفك وصول القامة وقد تعرف القرابة بين السلالات التي العصلت بين القار ت عد بينها من التقارب في شكل الشعر دون عيره فيرجعون أن سكان أمريك الأصلاء وسكان آسيا الشرقية من أصل واحد ، لم بينهم من النشابه في استقامة الشعر وخشونته ولونه العسارب إلى السواد وقد أمكن اليوم تعليل أبرز لموارق بين سلالات البشر بأسباب المناح والأقاليم ، فسلب لألف الاقطس والحلد الأسود إلى فعل الحرارة ، كما سلب الألف الألفى الطويل والحد لألبض إلى برد الإقليم واحتباح سكانه إلى وقاية الرئة واستعاثهم عن نصعة الحددية حيث يلطف وقع والخبوج سكانه إلى وقاية الرئة واستعاثهم عن نصعة الحددية حيث يلطف وقع والشعة على المشرة ، وعمل هذا السلب يعلنون احتلاف بشعر بين النعومة والخبوج وبين المشمر الحريري والشعر الصوفي في الشكل والمسي ولا يصعب تعليب حاصة عنصرية واحدة بعلة – أو عموعة من العس – ترجع إلى المتاح وأحوال المعيشة .

إلا أن الموارق المكرية أصعب من هذه الموارق الحسدية تعديلا بأساب المناخ وأحوال المعيشة ، وأمرزها فوارق المعه لأنها قابنة للصلط والتقسيم ، أو هي أدلى للقسيم بالصوابط والعلامات من فوارق التمكير والبواعث النفسية ، وقد تكوب علامات اللعة تما يستعان به على جلاء الموارق الفكرية وقوارق الشعور والاعتقاد

واللعات في تصنيف بعض عبائها - قد تنقسم على حسب الأجناس و لسلالات التي تتكدمها ، ولكنه تقسيم يقع فيه الاختلاط لاشتراك الأمم في لغة واحدة ، أو عائدة لعوية واحدة ، مع انتائها إلى أصور متباعده في أحباسها وعناصرها ، وحير من هذ التقسيم أن تقسم النعات عنى حسب تكويمها وتكوين لكلات وتو عد لنحو في معرداتها وتركيبها ، وهو تقسيم يصنعد الفورق بيها صبطا كافيا فلموازنة بيها والمقامة بين عوامل التقدم وهوامل احمود والتأخر ف تراكيبها وتعبيراتها .

وتنقسم للعات من حيث التكوين إلى لعات المحت ، وهي التي تنكون فيها الأسماء والأفعال والصفات بإدحال المقاطع الصغيرة عليها أو إلحاقها بها ، ونعات التجميع ، ولغات الاشتفاق علمات المحت هي التي تتكوب فيها الأسماء والأفعان والصفات بإدحال المقاطع الصغيرة عيها أو إلحاقها بها ، وتسمى هذه اللغات بالغروية في اصطلاح الأوربين ، Aggiutinative

ودمات انتجميع هي انعات التي يقع فيه المحت ويعمل فيها التميم عمده في اختلاف المدنول مع الزيادات التي تدخل على الكلمات أو تصاف إليه ، ومن فروع هذه اللمات ما تتكون أسهاؤه وأنعاله في حملة تتألف من عده مقاطع مرسة أو غير مرشة على نسق و حد في حميع الكهات ، ونعس على المعات لتي تتكون هذا التكوير أن تسمى بالمحمعة Polysynthetie مع وضفها بالعروية إلى حالب التجميع .

ولغات الاشتقاق هي اللغات التي يعم فيها المعل الثلاثي في كل مادة ، وتحرى قواعد الصرف فيها على المحالفة بين الأوران بحسب معايبها ، ويكثر فيها احتلاف الحركة في أواخر الكلمات على حسب موقعها من الجملة ..

. . .

وبشبع المحت في المغات الهندية الجرمانية ، كما يشيع التجميع في المعات المعولية ولغات القبائل الأمريكية الأصيلة ، أما الاشتقاق فهو من خصائص المعات السامية ، وتكاد اللمة العربية أن تنفره من بيها بعموم الاشتقاق واطراده مع مراعاة الحركة على أواخر الكلات حسب مواقعها من الحمل المفيدة .

وربما اتفق اللغويود على قواحد عامة ، عمدت فى تطور هذه اندعات حميعا ولا تختص بها ثغة مها دود سائرها ومن هذه القواعد العامة أن الكهات الانفعائية التقديدية أستى من الكلمات الارادية العكرية ، ويريدون بالكلمات الانفعائية ما يصدر عن الإنسان عموا من الأصوات والصبحات التي تعبر عن الفرح أو الفزع أو

الدهشة ، وما تكون الكلمة فيه أحياه من قبيل الله الصوتية الصوتية Onomatopaeid كاسم البديل ، والككو ، وألفاظ الدق والقطع والوسوسة وما جرى بحراها ، ويريدون بالكلمات الارادية الفكرية كل ما يقصده المتكلم ويجرى فيسه على القياس والاستعارة وإطلاق القاعدة الواحدة على المتشابهات لفطا أو لفظا ومعيى ، وأكمل اللفات على سنة التطور والتقدم في الثقافة تلك اللمات التي انتظمت قواهدها الصوتية والمسرقية Onophologie وقواعد المسرقية والمسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية المسرقية المسرقية المسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية والمسرقية المسرقية والمسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية والمسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية والمسرقية المسرقية المسرقية المسرقية المسرقية والمسرقية المسرقية والمسرقية المسرقية المسرقي

في صدد الكلام على التطور الإنساني ، وعني تطور لإنسان الناطق بصفة خاصة ، يحق للبحث أن يشير إلى دلالة الدراسات البغوية على مكان اللغة العربية من التطور وتحقيق الخاصة الإنسانية الكبرى ، وهي حاصة المطق والتعبير . فقيام اللغة على القواعد للمكرية دبيل لاشك فيه على مبيق اللغة وتقدمها على لغات الارتجال الحراف في وصع الكلمات ، سواء بالمحاكاة الصوئية أو بانتكرار على عير قياس ، وشيوع القاعدة في فعل كل مادة وفي تصريف الأسماء والصفات منها دليل على سبق التمكير في التعبير وتعميمه على الأحداث ولمعاني غير موقوف على أصوات الانفعال والحاكاة ، وبتبع ذلك شيوع الاستعارة وإمكان الحمع بين الوضع الحقيقي والوضع المحارى في كلام المتكم لتوسيع المعاني وبناء الكنيات على الوضع الحقيقي والوضع المحارى في كلام المتكم لتوسيع المعاني وبناء الكنيات على مصاهاة بين المدلولات .

وفى قدم الإسمال الناطق Homo Sapiens أقوال متفرقة بأخدكل فريق من علماء الأجماس البشرية بقول مها ، وينتعد يعص لابتعاد عن قول مخالفيه ورأى بيرى واليوت سميث أن الثقافات الندائية في العالم المعمور تنتمي إلى أصل واحد وهو أصل الثقافة بوادى النيل ، ومه انحدرت إلى القبائل لقريبة ثم إلى القبائل البعيدة ، فتحلفت معها وانتكست بانتكاسها أو تقدمت بتقامها على حسب نصيبه من التقدم .

ورأى الأكثرين أن نطق الثقافة الأولى أوسع من دلك في أصوله ، وأمه يشمل الحوص الشرق للبحر الأبيض المتوسط ووادى النهرين وأقاليم الشيال من اصد والصبين .

والرأى الذي يأحد بالمفهوم المنطق ولا يتكلف الاستقصاء والمقارنة بين الآثار يحكم بصرورة تقدم الإنسان الناطق حيثا وجد في نقعة من نقاع الأرض ، ولو لم ترتبط هذه المفاع برابطة جغرافية أو عنصرية تدل عليها الآثار والمخمعات ، ولا منع عند أصحاب هذا الرأى من استقلال ثقافة المكسيك وثقافة البابان ، وإن حار الاتصال بينها قديما قبل عصور التاريخ ..

. . .

والآن ، وقد مصت هذه الأشراط الطوال على الإنسان الناطق ، وعلى ثقافاته المتوالية ، يعتقد عدماء لدراسات البشرية أن هذا و النوع ، يقوم على معترق الطرق بين وجهات الأمس جميعا وبين قبدة في العد المجهول قد تستقيم به على سهج غير مسبوق ، وتشرع له دستور من العلاقات بين أقوامه وآحاده لم يعرف لها مثال في حضاراته المعاصرة

إن الأشواط العابرة قد انقضت - كما تقدم - على مرحلتين شاسعتين ، استغرقتا مئات الألوف من السمين : مرحلة الصرع مع انطبيعة ، ومرحلة انصراع بين الإنسان والإنسان للعمة على سيادة العالم المعمور .

ولا تزال المرحلتان ماضيتين في عملها السباميي والاجتماعي ، وفي عملها الفكرى والأحلاق ، فإن تسخير الدرة إنما هو امتداد لاستخدام لنار بدأ قبل التاريح ولم ينته إلى غايته حتى أواسط القرن العشرين وإد الصواريح الموحهة بين القارات إنما هي امتداد السلاح الحجرى قبل ألوف القرود ، ويتسامان المستطاعون للغد – من عمام الدراسات المشرية وحيرهم – هل من جديد ؟ ..

عان يكن شك في الجديد الجمهول ، قالأحوال المكشوفة للبطر تبيتنا أن القديم

عبر القديم، وأن التعبير الذي طراً عنى القديم إنما هو هذا التقارب الدائم بين أجراء العالم وهذا التشابك المتغلغل إلى الأعماق في مصالح الأمم والجاعات، وهذه الوحدة العالمية التي لا تنفصل فيها جهاعة من الناس بحطر يصيبها ولا يصيب معها القريب والبعيد من الحهاعات، شعوبا كانت أو طوائف وطبقات.

بن الصراع بين الأم ، وتغيّر منه أنه كان بالأمس صراعا بين أمتين لتعليب احداهما على العالم المعمور حول الأمتين ، فأصبح اليوم صراعا بين شطرين من أم العالم كله نتعليب محلة احتاجية أو البديرلوجية ، على العالم كله بسلاح القوة أو ملاح الدعاية ، ومصير هذا الصراع هو انقد المجهول الذي بطلع الإنسانية باحدى حالتين : وحدة عالمية تجرى فيها دساتير الحكم والتمكير والأحلاق عن سنة التضامن ، والتسامع ولو بين المنخالفين في تفصيلات علم الدساتير ، أو حرب جائحة تثول بالمصافة والآداب النفسية والعقية إلى الشئات والانتكاس ، وتعود بالأم إلى أوائل شوط جديد بعيدها كرة أحرى إلى جاهبيتها المتروكة مند دهور ، وعلى العلم اليوم أن يوصد ذلك العث ، أو تلك القيامة ، بما يقتح له من وسائل النظر إلى الوقع ععلوم والغيب المحهول

الإنسان في عَلُوم النَّفْس وَالأَخْلَاقَ

أرسع المداهب الأحلاقية تحتويه فكرة الحيوان الاحتياعي التي عبر عنها أرسطو مقوله على الإنسان مدني بالطبع وجعلته بموذجا وحيث في الكون حين وصفته بأنه وحيوان ناطق واثم وصفته بأنه حيوان جناعي ، تلازم فيه صفة النطق صفة الاجتماع .

فييس بين الأحياء على وجه الأرص حيران يوصف بالنطق وبالفطرة الاحتماعية غير الإنسان .

واسم و الإسمان و حده باللغة العربية يعنى عن مذهب ، لأنه سم يعتبر هذه الكائل الوحيد أساسا للألفة الاحماعية حين تسبب لعيره ... وقد عب الشمراء بما في الكلمه من الجناس اللهطي فقال أبو تمام :

لا تنسين تلك العهود فإعا سميت إنسانا لأمث ناسي وقال عيره ·

وماسحى الإنسان إلا نسسيسه ولا الفلب إلا أنه يتغلب

ولكن المقاطة بين الكيمات قديما وحديثا تدبر بنا عن أصل هذا المعنى العلمان في الأنيس هو الذي يألف الإبسان في الأنيس هو الذي يألف الإبسان في مسكنه ، وعبر دلك من الأمكنة أو الخلائق فهو المكان الموحش وسكانه هم لموحوش .

ويسرى هذا المعنى إلى المهجات الدوية لحديث ، فيطلق أهل النادية في الصحراء العربية المم ال الخلاء على الصحراء العشرية ، على الشاطئ المأهول ، ويطلقون مم الخلاء على ما وراء دلك من رمال الصحراء التي لا تزرع ولا ترعى ، ولا يسكما الإسال ولا الحيوان في عشرة طويلة ،

إن الحصارة الأوربية مدعهد الفلسفة لاعربقية لم ثبتد إلى بدهب محيط و بالإنسان الأخلاق ، أوسع من هذا المدهب ولا أقرب منه إلى لباب الذهب الأحرى التي ظهرت بعده في هذه الحصارة .

أما الحصارة العربية عصمة الانسان في لغتها وتفكيرها ألصق به من أن تكوب مدهما نفائله مداهب أحرى في معناه أو غير معناه . إن صقة الإنسان في هذه الحصارة العربية هي اسمه الذي لا ينفث عمه ، وما من عجب أن و تسب و هذه تصمة من انبادية حبث متصح العاصل بين حصائص الأنس وحصائص الوحشة عاية الاتصاح.

وكادكل حصارة كبيرة أن تمتار بطابعها في تعريف الإنسان الأحلاقي ، أو الإنسان صاحب الصمير الذي يناط له الحساب ويوصف للخميد أو بالذميم من الأعمال والعادات

فالإنسان في الحصارة الإنسانية هو ظاهر وناطن كالوجود الذي حتى فيه . وطاهره تحكمه قو بين السلوك العملي ويقاس بالقابيس لاجتماعية وبكل ما ترنبط به مصابح المجموع Pharaustie وتسمى هذه لقواس بآدات الميامرا Miamsa ويظن أب وقدت إلى الهند مع الشعوب الفاتحة التي جاءتها لا بأدب العمل والحركة لا فنميرت لمسفتها بهد الطابع بين فلسفات الاثروء واهرب من الحياة

وباطن الإسمان يستقبل باطن الوجود، ويسمون فسفته بالسائيسا Sannyasa أى فلسفة لتجرد من المدة ، وطلب الخلاص من لعبة الولادة والموت بالكار الحسد وقمع تشهرات الدبيوية والعروف عن صفائر لحاجات وكاثرها على السواء ، ويوشك أن يكون كل مدهب * فصامى * على هذا للحو مستمدا في النهاية من أصوله الحدية ، وإن كانت مهاية الدهب إلى اليوجا * التي تحفل الحسد والطبيعة كمه تبعا للرياضة الروحية .

وحصارة نصير تميز الإسمال بالمعرفة وبوافق الحصارة الأوربية لتى حملته ا حيوان باطقا « احتهاعياكها توافق تعريفه العلمي الدى يعنى أنه مخلوق ممير ومحلوق صاحب دوق وإحساس Homo Sapiensعى حد اسمه المأحود من للانبية - ولكن معرفه فى مذاهب الصين وهى الرد الا Zem يست عنوما منفصة القدمات والنتائج مشروحة القصايا والبراهين و إى هى حالة كحابة الرشد لدى يبلعه الشيح شجنت بالسنة لعرارة الصفولة ، قوامها القدرة عنى مقابعة الحوادث والأشياء مقابلة بتصرف الرشيد ، لأسباب قد تعرف عند لشرح والتقصيل وتعرف لها براهيها وأسابيدها بالمعانى والكباث ، ولكنها حاصرة قبل دلك حصورا ماكة رصيبا فى لدهن بعير معاني أو كلات ، وشعرها عند الحكماء الان مى بعرف لا يتكم ومن يتكلم لا يعرف ا

وهذا و الإسان في مداهب الحصارات الكبرى مقبول بتعريفاته وصفاته في حميع الديانات والعقائد الروحية ، في وسع العام لديني أن يقول بصفة جامعة من هده نصفات دول أن بعرض مناقشتها ، أو بناقض اعتقادها بديني بتفسيرها على معنى من محتلف معانيها وفي وسع لعالم المادي أن يفسر صفات الإسان على حسب هذه التعريفات دول أن يلتسس في مرجعة وراء المادة والطبيعة محالاً إلى عالم المغيب أو منموسا مدركا في عالم الشهادة .

هى وسع كل قائل عدهب من هده المداهب أن يعلن أحلاق الإنسان حميعاً بشازع البقاء مع أبناء نوعه أو مع الطبيعة وعناصرها .

وق وسمه أن يعلل الأحلاق الإنسانية حنيما متريزة حمط النوع على سعتها ، أو بالعريزة الحسنية في نطاقها المحدود تعلاقات الحنسين

وق وسعه أن يعلل تلك الأحلاق بطلب لقوة والسيادة . أو بطلب لأمن والدعة ، أو باستيحاء الطبيعة وتصوير لإنسان كل ما يحسَّه في حده بصور الأحلام ومحلوقات الحيال .

ويهما يمرر خلاف الرأى بين الديسيين والماديين حين يسحفون في الملكات الفكرية التي تناط بها الأخلاق في كل تعريف من هذه التعربهات هل تناط عياة روحية من مصدر وراء الطبيعة والماده ، أو هي موطه فيه لوطائف الحياة لحسدية التي لا فرق بيئه ولين الحيوان فيها عير فرق الدرجة و لا الكيفية » ؟

مثال رأى المادين يقول به ريدلي Ridley صاحب كتاب الإنسان في حكم العد Man The Verdict of Science ويستند فيه إلى آراء جهاعة من عساء الكيمياء الحية وعلماء البيولوجي وعلماء الاجتماع ، والوحرة في تصعة أسطر فلقول . ﴿ إِلَّ الإنسان ﴿ وَإِنْ كَانَ قَدْ أَبَانَ عَنْ قَوْيَ عَقِيبَةً نَفْسِيةً تَعْلُو كَثِيرًا عَلَى كُلِّ قُوة يَبَيِّي عَهَا كاثل حي سوء لا يرال نوعا حيو بيا له قرائه بالخلائق لسفني ولم ير الإغريق الأقدمون داعيا إي فصل الإنسان عن جمهرة الكاثبات الحية التي كالوأ يشاهدوما حوهم ، وقد أدحله أرسطو في نطاق برنامجه الحيوى مع سائر خيوان والسات ، وجاء لينوس (۱۷۰۷ 🕟 ۱۷۷۸) بعد قرون عدة فشركتابه عن بطام الطبيعة سنة (١٧٣٥) وعد فيه نوع الإنسان بين أنواع الحيون ، وقد عده في طبعة الكتاب الأون بين دوات لأربع من نقردة والدب الرسيف ويوفون الفريسي معاصر لينوس ، وضع الإنسان في المملكة الحيونية واجترأ عني أن يحتمل سسته مع القرد إلى أصل واحد ، وكان هذا أكثر مما يعدق ل عرف السبطة الديبية الفرنسية فحيروه بين النبذ وبين تعديل رأبه ، وهو تخيير لم يتعرض نه لينوس في البلاد السويدية .. وقد وصع الإنسان وصعه المحكم في تعريف الرونوجيين، قحصوه بين أعلا الأحياء وهبي ذوات الفقاريات ، وجعلوه بين هده ف دروتها وهي الحيوانات اللبون، وأعلاها بعد دنت طبقة الأوائل التي تشمل القردة وانتسانيس. وهم يقسمون الأوائل أنساما أعلاها القسم البشرى Homo وهو القسم الدي كان ينتجي إليه بعص الأحياء عمى بقيت آثارهم في حماثر الطبقات الأرصيه ، ولكن الإنسان الحديث وحده هو مدى يصدق عبيه اسم البشر الباطق أو الحيوان العارف

علمديون من البيولوجيين والروبوجيين والنروبوجيين يرون أن الارتماع بالإنسان إلى دروته المتفردة في تقسيمات الحيوان كاف لفهم الفارق الكبير بينه وبين الأوائل Primates وبين هذه الأوائل وما دولها من أقسام الفقاريات وما دون الفقاريات، ولا حاجة – مع هذه الفارق في الدرجة الى فارق آخر من عالم وراء المادة والطبيعة ، وهو فارق الروح

وقد اشتهر في أواسط القرن العشرين عسماء بيونوجيون من رحاب الدين المسيحيين يسدمون كل درحة من درجات هذا لتفسيح ، ولكنهم يقولون إن الهارق لا يفهم لا عن وحه واحد ، وهو أن الهوارق حميعا بين درجات الأحياء إنما ينتهي إلى التدرج ببنها في الاستعداد للعقل والوجدان ، وإن أرفع درجة يرتق إلىها الحبوان الأعجم لا تمع أن تكون إعدادا لبنية الحيوانية أن تتلتى ما فوق دلك من ممكات العقل والوجدان .

وأشهر القاتلين بهذا الرأى الأب بير تيلهارد دى شاردين أحد الدين أسهموا في المعاهد الميونوجي المتخصص لدراسة علم الحياة والحقريات وأحد الدين أسهموا في كشف إنسان بكين وألقوا الدروس العلمية في المعاهد الكيرى ، ومنها معهد السيوعيين العملي بالقاهرة ، وكتابه * ظاهرة الإنسان ، المعرين لعملي بالقاهرة ، وكتابه * ظاهرة الإنسان ، القرن العشرين عص معالم أحد الكت العدمية الفلسفية التي عدت في أواسط القرن العشرين عص معالم العربية في المحر عديث ، وقد سلم فيه تقسيات علم الحية وعم الأحياء حرفا المحرف أم عقب عليها سائلا ، اإد كانت قصة الحياة الا تعدو أن تكون حركة إلى الوعي وراء نقاب من تركيب الأجهرة العصوية ، فالتيحة اللارمة حتما علم بلوع المتوافرة الأهبة التيكولوجية وبروع طاهرة الذكاء ومن ثم يلتي الصوء على المقارئة الآدمية المسيكولوجية وبروع طاهرة الذكاء ومن ثم يلتي الصوء على المقارئة الآدمية المسيكولوجية وبروع طاهرة الدكاء ومن ثم يلتي الصوء على المقارئة الآدمية المسيكولوجية وبروع طاهرة الدكاء ومن ثم يلتي الصوء على المقارئة الآدمية المسيكولوجية وبروع طاهرة الدكاء ومن ثم يلتي الصوء على المقارئة الأدمية الأمن من سهوه المقلي في بعض مظاهره ، فالمورق يقل حتى مكاد نتحطاه على الأقل من حالب أصوله ، ولكن أليس هذا بعيله ما يبعى أن ينتظر ؟ ه

ويجلو هذا الرأى بالأمثلة المحسوسة عالم آخر مندين ، هو الأستاد روسل هاريسون الذي يقول في كتابه عن مصير الإنسان : فإننا لا مرف الموسيقي إذا عرفنا كل دقيقة وجبينة من الأخشاب و لمعدن و لأوتار التي تدخل في تركيب العود والقيثار والبيان ، وبعض علماء اخباة يرانبون تغدية اخيوان ، ويلاحظون أن لمواصف تتأثر ببعض الأغدية فتنتقص أو تزيد .. لاحظوا أن المأرة التي يقل

المجير في غدائها تهمل صعارها ولا بعطف عليهم ، وإنه لحسن مهم أن يلاحظوا هذا ويصلوا منه إن ريادة حصة لحيوان من دلك العداء ، ولكهم إذا جاوروا دلك فقالوا إن عاطمة الأمومة هي مقدار معلوم من المنجير فهم مخطئون ، وخطؤهم في هذا الرأى كخطأ القائل أن بعمات الوسيقي أخشاب وأوتار . . .

ويتناب منحى الاستدلال المنطق والعلمى ، إدن ، مهذا التنسير لمدهب النشوه المنظل درتقاء الحيوان والتشابه بين كل درجة من درجاته ومادوب وما هوقها في الاستعداد لأهنة لعقل والوحدان ، فلا بد أن يحدث دلث للوصول إلى الجهار الحيواني الصائح بمهوض عصاب الروح والوحدان ، وينقلب الأمر على المديين فيصبح المادي وهو المسلول أن يقول للمعترضين عليه من رحال الدين الأداء يكون معار النقدم ريادة الوعى على درجاب تدميب الترق في تركيب المنية المصوبة ؟ وكف يتأتى هذا الانتظام في الأداء وفي المتيجة إن م يكن هنائك طريق مرسوم لعاية مقدورة ؟ ..

ومن العدماء عير الدياس قدمته هذه الحدة بعض الاقدع ووافقت بدهمه في المتناس و الدياسة من العلم أو و الديانة بلا وحي وكما يستمونها في اصطلاحهم المتمل عيه من أعلامهم وهو السير المتمل عيه Religion Without Revelation فقال عدم من أعلامهم وهو السير جوليان هكسي في تقديمه لكتاب ظاهرة الإنسان: إنها معشر بني دم نحتوى في أنهسها كل ما في الأرض من الإمكانات الهائلة ، وفي مقدورنا أن نريد ما يتحقق مها على شريطة الازياد من العدم والحية 4.

وتكاد هده الأسطر أن تكون نسحة معنوية ، من كلمات الحتام الني انتهى إليها السير جوليان هكسلي ف كتامه ، قباني جديدة لخمرة جدمدة ، ،د يقول

الأقل أن الدين والعدم قد يتفقال ، وقد هدتنى إلى محارج من العطف الأقل أن الدين والعدم قد يتفقال ، وقد هدتنى إلى مخارج من العطف والفكر يحق لنا أن بطلق عليها اسم الدين ، ولكنها كانت لولا ذلك حليقة أن تكنت وتترك نسب منسيا همى جده المئابة تعدما كيف يسهم العلم في نقدم الدين ، وقد قرر حدى في مقالة عن اللاأدرية كلاما في هذا الصدد كأنه عني بدايه عن البرهان

فقال ۱۰ إن كل يسمان يشعى أن يعطى سبب للإيمان الذي يؤمن له ـــــ وإن عقيمتى على الإيمان بالامكانات الإنسانية وأرجو أن أكون قد وفقت إلى شرح أسبابها ¢ .

0 0 0

على أنها محترئ بأحدث الأقوال التي انتهى إليها علاة المديين بيال مرية العقل في الحيوان الناطق ، فلا محسب أسم قد استطاعوا أن يدعوا له مزية أقل من مزية الروح في ارتباطها بالحياة أو المؤثرات الحيوية على وطائف السية الإنسالية على الحصوص ، وربما كان تعويلهم على دلالة الحهار العصبي في الحيوان عامة وفي الإنسان حاصة أشد من تعويل العلماء المنديين على دلالة الارتقاء إلى الملكات الروحية عقدار الارتقاء في التراكيب الحسدية .

فالأستاد بافلوف لمشهور بتحاربه الحسدية النفسية يقول الاكلم أحكم كيان لحهاء العصبي في سنة الحبوان كان أقرب إلى التركز ، وكان أقدر على المزيد من التأثير يوطائفه العب على النوريع والتنظيم في أعال البسة كمها ،

وقد أثبت رملاء بالعوف وتلاميذه أن بهاء الحياة بعد توقف بنص القلب مرهوق بسلامة بمخ الدى يحتفظ بسلامته بعد توقف لمنض بمحو ست دقائق ، وأن الوعى الإنساني له أثره حتى في تأثير السموم القاتلة . .

جاء فی کتاب مسالت انعیم اللای طبع فی موسکو سنة ۱۹۵۹

ومن العقاقير السامة القوية التسميم مادة البوناسيوم سياسد , وهي سريعة المعل تقتل على الأثر بمقاديرها الكبيرة ، وتسمم جميع لحلانا لأن الحلايا تحت تأثيرها لا تتشرب الأكسحين ولا تتنفس ، وإدا حقت به عروق قطة ماتت على الأثر كأنها أصيبت بصاعقة ، وقد حقت به اثنتا عشرة قطة قالت ست منها حلال بصع ثوال ، ولكن انست الباقية لم تأثر كانما حقت نماه ، وهي الست لتى حدرت بالأثير المعقم أثناء الحقى (1) . ه

إلا أن سلطان انوعي على لإنسان قد بنع درجته العلبا ، ويقول بافنوف فيها

Paths of Science by L. Friedland (1)

روره عبه الكتاب عسم العصبية العليا ، في الحيوان منزلة الإبسان بشأب صافة هامة جدا في حهار النصم العصبية العليا ، في الحيوان تتمثل وقائع العالم على الأعم الأعلم بما تحدثه من المبهات التي تصل إلى المنخ فتعث النبيه إلى حواس ببطر والسمع ومدثر خواس الحيوانية ، وهذه أيضا هي المبهات نتي تصل إليها عن طويق المؤثرات والأحاسيس والخواصر من العام الطبيعي أو العام الاجتهاعي الذي يحيط بها ، ما عد المؤثرات التي ينفرد بها الإسمال وتؤدى له وطيقة التنبه لذلك التنبيه ،

ولا يدعى و للحيوان الناطق ، ولا للحيوان دى الروح مريه أكبر من هذه المريه،
فهى تكاد أن تقسير للروح سلطان عني الحسد كسلطان ، اليوحا ، المعروف عند
للسك الهد ، وتكاد أن تجعل الأخلاق جميعا مسائل عقلية تملك التأثير الأكبر
إن لم نقل التأثير المطلق – في كيان الإسمان وفيا هو أهل له من أهمة العفل
والوجدان .

مُستَقبل الإِنسَانَ فِي عُلُومِ الأَحيَاءَ

إن العم الطبيعي حذر في تقرير مداهبه وأحكامه ، وأكثر ما يستبيحه بصمه إدا وصل إن شئ لم ينت لديه كل النبوت ، وم ير من أمانة العلم كتمانه و حصاده ، أن يعلنه على أنه عن مراجع وأن موضع الشك فيه فابل لمدفع والتوضيع مدليل منتظر يدكر أسباب التطاره . وكدلك فعل دارون عبد إعلاله لنظريته في تحول الألواع

وإدا وازا س حلر العلم في الحكم على لماضي وحدره في الحكم على المستقبل المحدود ، فهو في لحكم على المستقبل أحدر وأقرب إلى التردد بل إلى التوقف عن مجرد الظن إلا مشقوعا بالاعتذار ويرى هذا الاختلاف بين حدره من أحكم المحتى وحدره من أحكام المستقبل فيا قرره عن نعن التطور أمس وقع التطور عدا .. فإن عدماء الشوء استبحوا لأنفسهم أن يرجحوا وقوع تحول الأنواع وتقدم لإنسان جسدا وعقلا مند ألوف السين ، ولكن لا تعلم أن واحدا مهم أبح بنفسه أن يتسأنظور واحد سيحصل عدا لا محافة ، أو بتحول و حد مرجح لا يقامه ترجيع مثله إلى النقيص

وعدرهم في هذا لتهيب مقهوم ، وهو أدن شئ عبى أن دلائل التطور الماصي لم تزد عند القائلين به على أن تكون بعض الظون الراجحة ، وم تبلع عبد عالم حدير بصفة العلم أن تكون علم يقين .

عدرهم أن العالم يرسم الطريق كما تكلم على الماصي ليس يلا ، ولكنه يتشيئ الطريق ويتحشي فيه كلما أنشأ جرها منه حين يسير إلى المستقبل ، ولا يتساوى من يفتح طريقا ومن لايريد عمله على رسم طريق .

إن كان بين علماء العصر من يحق له أن يعس رأيا جاره عن مستقبل متكوين الإسناني كما متمثل علم الحباة فذلك هو 8 البيونوحي 8 الكبير الأستاد 8 مداو ر 8 Madawar صاحب حائزة نوبل نلعلم لطبيعي 3 سنة ١٩٦٠ ، وصاحب اسحوث انعالية في تهيئة جسم الإنسان لقبول الأجسام العربة لتي تنعر مه حلاناه على لرعم

من تفسيم الآدميين إلى فصائل وعائلات في تكوين الدم وأسلجه الخلاي ، فاله فد تبين له من تجارب يضيق مها الحصر أن الفرد الإنساني و حدة لا تتكور في مكولات عدله ، وأن كل حكم على بيته من طريق التقسيم إلى فصائل وعائلات فهو تقسيم قابل للحطأ عند إحراء التجارب الطبية لنقل الأنسجة والأعضاء من بية إن بية

وقد سئل هذا العالم الكبير أن ينتي محاصرات ريث Reith عن (سنة 1904) فقال (به لم يكن سبع به الادعاء أن بنتي هذه المحاصرات بعوان مسئقل الإسان بولا أنه عنوان مقترح عليه ، وبكنه على هذا م ينفرد بالرأى في مسألة من مسائل البحث المقترح ولم يعلن رأيا واحدا قن أن يراجع في موضوعه زملاءه الثقات في مسائل دلك الموضوع على التخصيص ، وقد ذكرهم بأمهائهم في تمهيده للمحاصرات ، وبعد أن ذكر فكرة والبيونوجيين والدين يحسبون أن تعدد الخدم المودية قد يحول دون النوليد لإحراج السل على عمط مقدور ، بصى يقون والأمريدعو إلى النساؤل ، هل يتأتي بلانسان أن عصى متطور غدا كما تطور بالأمس، أوأن هستاك أسان تدعو إلى الطن بأن هذا التطور قد بلع أقصى مداه ؟ . .

وطفق الأستاد يقلب وحود النظر ويعادب بيها حتى سع بهالة محاصراته وهو لم يحرم قط عصير محدود ، ، سوى أنه رجح بعص الفروص ولم ينس أن يدكر أمها قروص تحيط بها الشكوك والاحتمالات .

قال - مثلا إن لاحصاءات في بريطانيا العظمى دلت على تكاثر سية هو ليد الذكور بعد الحروب ، وإن بعضهم فسر دلك بأن الطبيعة تعمل لتعويض النقص على عادتها في كثير من الشاهدات ، فهو تفسير لسن بالعرب ، وتكمه قد بيطل اليقين به أن هذه الزيادة أيضا قد شوهدت في أثم لم تعقد أبناءها في لحرب ولم تكن من الأثم المتاتبة .

وقاس الاستاد مين طرائق الاحصاء ، ومه طريقة القاربة بين سنة وسنة ، وهي عير وافية بالقارئة الدقيقة ، وبين طريقة احتيار طائعة من الرجال و لمساء وتسجيل ما يحدث لهم على مدى الفترات الطوان ، كل عشرين أو ثلاثين سنة ، وقال إما طريقة لم تكن ميسرة الوسائل قبل السبيل لأحيرة ولكنه تيسرت الآل

لانظم الاحصاء في شتى مطاهر الحياة ، ومه تسجيل سنة لحسين وتسجيل معدل العقود الزوجية ومن الذكر وسن الأشى عبد الرواح ، وتسجيل هذه السن عند ولادة كن موبود أو مولودة ، وهذه الطريقة تفيد ما لا تفيده نظريقة الأولى عبد تعسن تمويض الموالمد للوفيات ، لأب تبين الوقت الذي تحدث فه أوائل الموليد وتبين للقالمين بالاحصاء هل يريد العدد بريادة الخصوبة العانبية أو تريادة الحود للاحمياء ؟

وم يتقبل العالم البيولوجي بالارتياح عدرة المتشائين الدين يعهمون من كلمة الاعدار أو هبوط الاستعداد الحبوى ال الموع الإنساني سينحدر حتى ينقرص ، وقال إن العدرة و متحف من النقائض و وبنا إذا استطعا بالعباية أن محفظ بي البوم بأناس كنوا و لا دلك و قد أصبحو أمواد قبل عشر منوات ، فيحن كنه كانت الحال تعيش اليوم والا بعيش قبل عشر منوات . كذلك عكن أن تعصف نارلة من البوارل بالعقاقير التي تداوى بعض الأمراض ، فلا يكون مآل دلك إلا أن الذين سينموتون عدا قد يموتون اليوم بذلا من دلك

ومن دوعي تصعيب البوءة عن لمستقل أن انتعيرات المحتملة بين أوراد الشر أكثر جدا من التعيرات التي تقع فعلا ، وأن خلاف النين من البشر في الوقع قد يعني قبل ذلك افترض عشرت من الأوراد مختلفين كذلك الاحتلاف أو أبعد وأحق ومن أقدم لأصباب لمعومة عند الحبيين Geneticists لاحتلاف أو أبعد وأحق المتعددة ما يسمى بقاسة المقابصة بين الصحيات وهي عملية يمكن أن تتم إذا كانت كلتا الصبعتين محائلة للأحرى تحائلا يميل مها إلى الامتزاج ثم عادة الامتزاج على أشكان طارئة متدعة وري جاء البوم لذي يستطيع فيه الكيميون والطبيعون الصبعون المحتويون أن يحدثوا هذا الامتزاج ، وحليق مهذا أن يدكرنا أهية التحول المحائل المحتويون أن يحدثوا هذا الامتزاج ، وحليق مهذا أن يدكرنا أهية التحول المحائل والمشاهد من أطوار جرائم لا البكريا له أن فا حاصية عجيبة وهي حاصة الاحتباط لمعالحة الأصرار التي فد تطرأ في استقبل ، وربما وجدت في الناس خاصة كهذه بدن عليها نجة فريق مهم من الأولئة والعن المنشرة ، وكمون ضرب من المذعة بدن عليها نجة فريق مهم من الأولئة والعن المنشرة ، وكمون ضرب من المذعة بدن عليها نجة فريق مهم من الأولئة والعن المنشرة ، وكمون ضرب من المذعة بدن عليها نجة فريق مهم من الأولئة والعن المنشرة ، وكمون ضرب من المذعة بدن عليها نجة فريق مهم من الأولئة والعن المنشرة ، وكمون ضرب من المناعة

برود خلایاهم الدسنة عثل دنك الاحتیاط لمقاومة آفات حستقل وقد پدهش السامع – بعدكل ما عرف عن الوراثة - أن يعلم أنه لم توجد بعد فكرة وافية عن الأمور التي تمعل والأمور التي تجنب بتحسين بتائج الحيوال بالانتخاب الصدعى ..

ويؤحد من استطراد العالم البيونوسي في أمثان هذه العوامل الحينية أن العلم مها يفتح آفاقا من فروض التغييرات المحتملة يقصر عنها رسع السوءة والتوقع ، وأن لاستعانه بالمعارف لمستحدث تمكن الإبسان من معرفه وسائل التحسين في الدرية ووسائل تقاء الانحطاط فيها ، ولكن هذه الوسائل لم تصبط . بعد - على يقين من نتائجها

ولكن ترقية السمل لا تعتمد كلها على صبط هده الوسائل الحيبية ، لأن هماك وسائل التفكير أو وسائل لخصائص التي قد تنتقل بالورثة من الدماغ

قال الأستاد مداوار في محاصرته الأحيرة و إسى في هده محاصرة لأحيرة سأخث في الكائمات البشرية عن وسيلة جديدة عير الوسيلة لجيبية - للوراثة والتطور مسية على حصائص وحركات مصدرها الدماع

« وإن وجود هدة الوسيلة أمر تعرفونه جيد المعرفة .. فلم يكن اليبولوجيون هم أول من أفصى إلى سراع إلى التصديق بأن لكائنات لشرية دات أدمعة ، وأن الأدمغة تحدث فروقا شنى ، وأن الإسمان قادر على أن يؤثر في الأعقاب الآتية بوسيلة عبر الوسينة الحبية ، وإن كثيرا مما قرأت في أقول البيولوجيين بيلوح عليه أنه لا يفيدنا بشي يزيد على ما ذكرت نكم ، وإنى لأحس أن البيولوجي مطلب بأن يسهم بنصيب يساعد على فهم الأصول البعيدة التي تتفرع عيه الأحلاق وصروب السنوك ، وهو ما أحاونه الآن ولابد أن تأتى هذه المحاولة مستندة إلى التعكير السنوك ، وهو ما أحاونه الآن ولابد أن تأتى هذه المحاولة مستندة إلى التعكير واتع وتدرك له تقصيلات بينة ، مقابلا للتعكير الذي يجد متنفسه في لكلات المونقة والعارات المحمة الشبوية

وأراق أفارب الوصوح البير إذا عبرت عن ذلك عثال محسوس ، وأسألكم
 أن تعيدوا إلى الذكر ذلك الفارق الهام بين الصندوق العازف والجهار الحاكى
 جرامهون ،

« فالصدوق العازف جهاز بحتوى درا أو أكثر من قاب من قوالب الحرامول يعيد لسمع كل ما أودعه عند دس رر معلوم ، واسمى لمس دلك الزر بالدعث أو المحرص .. وهو باعث مقصور عنى القالب الذي يؤدي إلى سياعه ، فهو مؤثر والحد يأتى بأمر واحد بينها هذه العلاقة المتبدلة ورسى أبعث الصدوق بلمس الزر أي بأمر واحد بينها هذه العلاقة المتبدلة ورسى أبعث الصدوق بلمس الزر أي بأن رر إلى إحداث بعدة موسيقية ، ولكنى إذا اخترت را معينا فالدعث هنا بدعوه إلى إحداث بعدة دول سائر الدنات الموسيقية ، والنوجيهات الموسيقية في هذه الحداث حرء من الصدوق وليست حرما من البيئة المحيطة به وكل ديك راحع بن تركيب لصدوق فليس صعطى على الزر توجيها لمصدوق في أد عدات الموسيقية

« . و لآن تقابلون بین هذا و بین عمل الجرامعون أوأیة أداة أحرى تؤدى سا
 لمیت الموسیقیة :

إن لدى قواف موسيقية أقوم بتحريث بعض عدائح وأصع القاب على الحرامفون والقالب منقون إليه من البيئة اعجبطة . ودنث باعث كباعث الصندوق العارف إلى أداء الأنعام الموسيقية ، ونكبه يضيف إلى الباعث هناك شيئا أكثر من دلث . وهو الخطوط لمرسومة لتى تمريها لإبرة فتعث منها الأنعام المؤداة ، وليس بدى الحرامعون مصدر للنوجيهات لموسيقية وإنما هو القالب الذى حاء إلى الحرمون من المبارحية ، فكانت علاقتي به - إدن - علاقة تعيمية ، لأسى - بعني من المعاني - قد علمته كيف يؤدى النع المسموع .

ه ... وعن في الحالتين صنعنا الصيدوق وصنعنا خرامهون وأعددنا كلا منها للعمل الذي يؤدنه ، ولكن هذه الحقيقة لا تقدم ولا تؤخر في معرى الاحتلاف بين عمل هذه الأداة وعمل تنك ... فلمذكر هذا الاحتلاف فيا يلي من القارنات...

ه .. منذ عشر سنوات اتحه ديبولوجيون إلى العلم بأن الاجهزة الحيه العليا أشبه

الصدوق العرف مها الحرامقول ، وأن كل ما كنا محسه من قبل حركات تعليمية هو ق الواقع حركات تشيهية لبس إلا . أي أن تحريث الكائل الحي يحدث شيث هو النيجة تركيبه ولبس – كما كان مطوما – النيجه شئ من الحارج فليست الآثار المستعرة في الحهاز الحي حطوط مرسومة على قالب يديره دلك الحهار، ولكنها آثار جيلية مودعة في الصحيات وحوامص الحلايا .

و وفأقدم الأمثلة وأشيعها مثل التعيير الدى يعرى حمهورا من الناس عرص له التطور وكيف نصبف البواعث التي تفعل فعل انتظور في الأجهرة الحية؟ . إن البطرية اللاماركية التي تقول بوراثة الصفات المكتسبة ، هي على أعمها تنظر إلى البوعث التعليمية وتعبى أن البيئة على بحو من الأبحاء قادرة عنى إعطاء تأثيرات تعليمية للأجهرة الحية ، وإن هذه التأثيرات إذا سرت في البيئة سريانا حسا أمكن أن تنتفل بالوراثة إلى أعقاب . فالحداد الذي طالما صرب به المثل لتعرير هذه الملاحظة ، يستميد قوة في دراعيه من طرق الحديد فتؤثر هذه القوة في الحلايا التي تنشيء بدوره الموية وتنتقل من ثم إلى أبائه ، فيولد هؤلاء الأبناء وقيهم استعداد لتربية بدوره الفوامل بها جيعا أسعرت عن نتائج عن الأماركية ، اللاماركية ودلت عني مؤثرات تنبيهة وليست تعليمية .

المأدوث أو تعرصت لعقار مصر بقوامها ، فإما في هذه الحالة قد توفق بين قوامها وبين الطعام الحديد أو تعرضت لعقار مصر بقوامها ، فإما في هذه الحالة قد توفق بين قوامها وبين الطعام الحديد أو تزيل صرر العقار وتلعى مفعوله ، وقد سميت هذه العملية رمنا باسم تدريب المكتربا على عسر أمها عملية قادت المكتربا بلى تعلم طريقة حديدة لتوليد خياته من طعامها ، ولكب بسعمة لم تلبث طويلا حتى تبن حطؤها وتبين أن هذه العملية وسيلة تبيهية وليست بالوسيلة التعليمية المعليم في وسع لمكتربا المشيئ حديرة عير التي هي مقطورة على إنشائها ، وكل ما حدث عند تعير الطعام أنه المستعداد الذي لم يكن له منه قبل دنك ، وهو استعداد كامل في التركيب وليس بالنعليم المستفاد من فعل الطعام أو العقار

• ويصدق هذا على تطور الحيوال عدد كثر الحداد رمه بين أنصار لعول التنبيه وأنصار نقول بالتعليم ، إذ كان الأولون يرون أن كل تطور فإي هو بشر ما كان مطور هناك ، وكان المتطرفون مهم حوظالما تعرصوا للسخرية يرون أن بدرة النس إيما هي إنسان صعير أما الآحرون فعندهم أن العوارض التي تعمل في تكويل الحين إيما هي بواعث تعرص له مي حوله ولعن الحقيقة وسط بين هدين لطرفين ، فالعوامل الحيسة تتم لأنها كامنة هناك ولكن ستيماءها رهين بالعوامل الخارجية عنها

و وإلى تحو سنتين كن مشعر أن صربا من النمويتم في أجهرة الحيوانات العب بفعل البيئة على اعتبارها موجها أو معلا ، على النحو الذي نشاهده عند تلقيح الأنسجة عادة خرحية ، يؤدي إلى إنشاء السية ددة بروتينية حاصة . أعلم ما يكون عممها أن تحول دون تلك المدة والاصرار بالبسة ، مى يكون له أثره في نوقاية من عدوى الأمراض .

ومع البوادر التي توحى بأن هده العمدية تعليمية ، أخد كثيرون من البيونوجيين يشكون في دلك ويعتقدون أنها لا تعدو أن تكون نسيهية في حوهرها وبعود إلى الصندوق العارف مرة أحرى .

وبعد .. فأى ظهر يتاح لما بو أمكن البية أن تتلقى التعليم من البيئة وأن نجعل هذه البيئة قادرة على أن تعدمها و لم يكن قصارى قدرتها أن تنبه مافيها ؟ .. ربحا قال لنا راثر قدم إلى هذا الكون من كون غريب عنه قبل يضعة ملايين من السبير ، بعم .. به لظفر عظيم ، وإنني لألمح سره وأههم أن هذا السر بحن مسألة التوفيق والموافقة بين الحي والبيئة ، ويجمن الكائنات الحية مهيأة نسمو والتطور على صورة أوفي وأسرع من صورة التطور بعمن الكائنات الحية مهيأة نسمو والتطور على صورة أوفي وأسرع من صورة التطور بعمن الانتخاب الطبيعي ، لولا أنها صعبة جدا وأنها ليستطاع ..

یلا أنكم تعدمون أم، استطیعت ، وأن همالث حهار، قابلا لأن يتلقى التعليمات من الخارج وهو جهاز الدماغ

﴿ وَإِنَّ لَعَلَمُ الْقَلْيُلُ مِن أُسْرَارُ هَذَهُ مَسَالُةً ﴾ وهو ما تفهم منه مقدار تعقدها

و ستاك وظائمها . فإن تطور الدماع قد كان آية رائعة في هدا الوجود ، وهو - ولا ريب - أعطم الآيات بعد آية الحياة نفسها ..

ه على أسى أض أن الدماغ عا مشاً في مداً أمره كذريعة للتبيه ، وإن السلوك الغريري إعا هو دلك السلوك الذي تستجيب به السية لتبيه المؤثرات الحارجية ،
 الاحت دجاجه جرمونات الذكر أحدت هذه الدجاحة في سلوك كسلوك الديث لم يكن أصله بعيدا من تكويها .

و ولكن وظائف الدماع العبيا تستجيب بلمؤثرت التعبيمية فنحر نتعم ...

و . . ولا يقف الأمر عبد هذا الحد بل يسرى من حيل إلى جيل كما تسرى الحطاءات المتسلسلة التي تبدأ بكتابة حطات إلى أحد لناس ، وتسأنه أن يبعث به إلى عيره ويوصى دلك العير بأن يبعث به كدلك إلى آخر وآخر إلى عاية الشوط الميسور ، فيتعلم الأت ويعلم الله كيف يعلم حفيده واس حفيده وهكذا ، ، على مدى الأحيال .

« ومن المهم جد، أن عير بين أربعة أدوار في تطور الدماغ ومن المهم جد، أن عير بين أربعة أدوار في تطور الدماغ وأوما الحهاز العصبي رقد نشأ لتبيه البية . ثم دور الدماع وبيه تتلقى لكائنات العية التعليم سالخرج ، ثم دور الوراثة من طريق عير الطرق الحيلية يأتى من قدرة لدماع الدقيق التركيب على شئ أكثر من تلنى التعليم وهو تسليمه إلى آخرين وإنه لعامل حاص بالمرع الإنساني لعله قام نعمله أهام مبل حمسيائة ألف سنة .. أنه الدور الرابع فهو شليد النسه بالدور المتقدم ولكنه لا يماثله تمام المائدة ، وبعني به دور التطور لدى يشمل الجاعة كلها وقد تصاعف عمله منذ ماتني سنة .

وسأل بعد هذا ما الذي يستهيده ثما تقدم ؟ فنقول إلى الاغترار بالمشامهات خطر لأمه يغص من أثر لاحتلافات فالمشامهة بين تطور لفرد وتطور الحاعة لا يحطها عمدية واحدة في عرى الحوادث ولا في عواقبه فصناعة الحداد تورث ولا شك ولكن وراثتها من طريق الناسسلات والصبخات أو ما تسميه بانظرق الحبية غير مستطاعة .. وقائدة البير بين التطور القردي ونطور الحاعه أن بعد عن حداد فكره القوابين الطبيعية لتي تعمل في الحالين على سنه التعييرات الحبيه ، أو

المكرة التي تفول لنا إن الجهاعة لابد أن توبد وأن تموت كما يتعافب الموت والولادة على الكائنات الحية ، أو للمكرية التي توحي إلين نرك الحهد في تحسين حماعة اعتهادا على أن الطبيعة أحبر وأدرى .

* * *

وعى إدن ستطيع أن جدب لطبعة ، ولكن استطاعتها هذه مرهونة بمقدار ما علث من وسائل لغوص على أسرارها وخفادها ومثابرته على ريادة محصولها من العلم عما يجرى فيها ولسب أقول إن الإسان مدفوع بغريزة عفزه إلى لكشف و لاستطلاع وإنه مسخر أند في طب الحقيقة ، فإن الحيوان أيضا مرود عما يمكن أن يسمى على الاحيال حنا للتطبع أو التجسس ، ولكن هذه لعريزة ويان بلغت عايمه من الإحكام والقوة لا نفيده ولا يسعى أن بكون مدفوعين دفعا إن الاستطلاع، وإن أونكث الذين يسسطون بنا قوانيهم عن مقاصد بطبيعة يقاربون حدود الخطر والوبال ود عليه إلا أن بدكر عاقبة الدعوى لتى رغم أصحامها أن الإسمان مرود أند يترعة لنصان والقتان ، وعن نقائل بينا وبين أنواع الحيوانات الأحرى ، فعرى على نتحقيق أن العارق بينه وبيه في هذه خصلة هو أن الأجراس التي تدق فيرى على نتحقيق أن العارق بينه وبيه في هذه خصلة هو أن الأجراس التي تدق فيرى على نتحقيق أن العارق بينه وبيه في هذه خصلة هو أن الأجراس التي تدق في دونت النبيه إما هي كأجراس داشية بجدن الألب معلقة بأعناقها فلا لوم على أحد سوانا أدا لم نسمع مها ما يرضينا ع.

0 to 0

هده حلاصة مقتبسة من كلام لعالم لبيونوسى افتناسا تحريبا فيه تصوير معناه وم ستزم حروف بصوصه ، ومحمل هد المعنى أن مستقس الإنسان الطبيعي مستكن في كيامه وأنه يمنك وسائل التهديب الاحتاجي ولكنه لا يقدر على إحداث أثر لم تكن مونداته مطوية في استعداده ، وإن الأجراس التي تدقي له دقات الخطر على حياته الموعية أو انقردية هي نفسها حرم من تلك الحياة ، وكذلك العلاح الدي يحتال به على الخطر بعد الانت الله إنما هو من عقار أرضه ووصفات طبه.

دواؤك منك وما تشعر 💎 وداؤك منك وما تفكر

. . .

وقيل الأستاد مداوار محمس عشرة سنة ، عدد مهاية الحرب العطمى تقدم للاحالة على هذا السؤل عن مستقبل الإنسال علم يبولوجي من المؤمين بالنشوء والتطور ، يصارع مداوار في متزلته العدمية وشهرته العدلية فكتب عن القدر الإنساني Human Destmy سلسلة من المحوث الحديثة على مهيج عير مهج رمينه المتأخر ، لأنه نفترص بعامة المرسومة للتطور ، ويرد مقاصده جميعا يلى عاية يلهية تتلحص حكت الحديثة في أب و تربد و ولكنه تعلم الخلائل أن تريد لنفسها وأن تترقى بالإرادة على حسب حهوده ، مع الهداية التي تسهمها ولكها لا تنهمه إلا لكى تعينها بالإهام على أن تعمل عملها ونسلك سبيلها

ومؤلف كتاب القدر الإنساني هو العالم البيوبوجي الحليل بيكوبت دى بوى
المحالف يقول ال استمرار النشوه والقول المصادفة مفارقه لا تعقل ، وهو يشمه محارى النشوه في الكول محداول المحيرة التي تنصب من فوق الحمل إلى مستقرها في الأودية ، فتمر الصحور والرمال وتلتني أو تفترق وتحمل معها ألواما من الرواسب والطواق تحالف بينها آخر الأمر حتى كأنه يدبيع لم تصدر من أصل واحد ولم تجراعلي سنة واحدة ، والواقع أنها ليست كذلك وأنها في أصلها من محيرة واحدة وفي حركتها حاضعة لقرة واحدة هي قوة الحاذبية .

وعد « دى نوى » أن نظرية لأمارك عن لنوفيق بين السية والبيئة ، ونظرية دارون عن الانتخاب الطبيعي ، ونظرية التحول الفجائي في رأى نودين دى فرى Nudia - De Vries - كنها صالحة للمساهمة في تفسير عو مل البشوم وانتظور .

قال و ربعيد مرة أخرى أن النطور لن يكون مفهوما إلا إد. سبمنا أنه خاصع العاية ، وأب حايه بعيدة مفدورة ».

ثم حتم عوثه قائلا ۱ « إن بعضهم قد يرى أمنا لا نزال على مسافة بعيدة من اليوم الذي يصبح فيه الإسمان وقد تطور التطور الذي يجعله أهلا لأن يشعر مضميره، وألا مكون كل حقه في المعساملة أن يعامل كما يعامل الطفل القاصر ، وربحا صح هذا ولكمه - إذا صبح كان محليق أن يصبح سببا للاتحاد بجهوده إلى تلك العامة

الله وإن الإسان لمتطور قد بع حالة من عو الصمير تيسر له أن يوسع أفق النظر وأن يلمح الدور العظيم الذي يصطلع به في انجاز عايات التطور ، بيس الإسان كدلك خيوان الأعمى الذي يعمل في أعاق البحر ولا يدري أنه يبي بعمله حريرة مرحامية سوف تعمر بالكائنات التي هي أصلح منه وأعلى الأن الإسان يعمل وهو يعم أنه رائد للسلالة المقبلة التي ستكول على وحه من الوحوه وليلة سعيه وحهده وعلى كل إسان أن يدكر أن القابون قلد كان ، وسيبقي كاكان ، أن يناصل وأن اللصال م يهدأ لأنه تحول من لميدان الروح وعليه ألا يسبى أن كرامته ما يهدأ لأنه تحول من لميدان المادي إلى ميدان الروح وعليه ألا يسبى أن كرامته باعتباره كائنا آدميا ، يبعى أن تصدر من جهاده في تحرير بمسه ، وأن يتقاد في دلك الحهاد لأعمق النواعث من فرارة وحداله ، ولا يسبى أندا أن الشرارة الإلحام كامة في تلك القرارة ، في قراراته دون عيره ، وأنه هو حراقادر على أن يهملها وأن يقتله قدرته على أن يقترب من الله وأن يعرب عن عيرته على العمل مع الله والعمل في سبيل الله ه .

. . .

ولقد آل تطور الإسان عند غير بيولوجين إن تطور الإسان الصابع وقيام الصناعة الكبرى مقام الصناعات لصغيرة التي بدأت مند مئات القرول ، فحعنت الإنسان سيد خليقة حين جعنه قادر، عن العمل بنديه و خبراع الآلة لمصنوعة الأبحار عمله وستمعل الصناعة الكبرى بأيدى اعدميع البشرية فعل الاداة لحجرية قبل مئات العروب بيد الإنسان الأول ، إذ لم تكن له قدرة عني خيواب الأعجم غير نلك الأداق .

ولا محان أن أحدا عبر عن هذا الرأى بعيرا أدن إن المهم من تعيير الأستاد رسل هاريسون في كتابه « مادا يكون الإست » . فإنه ترك لعة « بابن » الحديثة لغلبة العلمية العلمية بين العروض عصريحة و تعروض منهمة والمقابلات من ها والمعارضات من همائك ، ووضع أمل التطور حيث يسعى أن يوضع إن كان له موضع على الإطلاق ، ودنت هو موضعه في « الشجمية الإنسانية »

علا مستقبل للإسباد إد لم يكن مستقبلا لشمحصيته بكاملة ، ولا تطور همه

الشخصية إن لم تكن شخصية « دات جوالت » ولم تكن جواليها براء من النقص والحلل ..

وطائف وخلايا وأعصاب ومعنى تطور الإسان في الدهن أن تتم له هده الشخصية بعد ما يتم له هده الشخصية بعد ما بنت له بدورها مع أطواره الماصية ، وليس في الواقع ما يجمع الشخصية الإنسانية و أن تتحقق كي تحققت في لدهن ، مكرة قابلة للتمام .

عَودُ عُلَىٰ بُدَّء

بعد هذا الشوط في عرض الداهب والآراء عن الإنسان سأل عني ثقة من الخواب :

هل صحيح أن القرآن يلتي والإنسان عربيا مقطعه في القرق العشرين؟

والحواب الدي لا تردد فيه ، أن القرآل على النقيص من دنت

صعع الإنسان في موضعه الدي يتطلبه ، فلا تسعده عصدة أخرى أضبح له وأصلح من عفيدة القرآن ، لأن عصر العلاقات لعالمية لا يتطلب و مواجب و أصبح وأصلح من الإنسان الدي يؤمن بالأسرة الإنسانية ، ويستنكر أناطين العصبية ومفاجر العصرية يعترف عصل واحد متفق عبيه في كل أرض وبين كل عشيرة آدمة وهو قصن الإحسان في العمل و حتاب الإنسادة ، ويسي هذا لعصر حق تمي سيه أصبح وأصلح من حق الشعور و بالمستولية و والنهوض بأمانة التكليف والاحتكام إلى لعقن في كل ما يسعه العقل ، ثم اطمئان الصمير بلى الخير فيا ختى عليه من شود الغيب المجهول ، ولابد في كل عصر حديث أو قديم من غيب مجهول.

إن القرآل يعين القرن العشرين إنسانه الذي ليس من إنسان أصلح منه وأصح لزمانه ، فإذا آمن هذا الإنسان باقه وبالبوة قليس أصح ولا أصلح لعصر الوحدة لإنسانية من الإيمان برب و حد تتعالمين ، وينبوة تختم البوات . . بعد الإيمان بهذا الإنسانية من الإيمان برب و حد تتعالمين ، وينبوة تختم البوات . . بعد الإيمان بهذا الإنه الواحد ، لتسلمه إن عقمه وصميره ، وتساله عن إصلاح نفسه ويصلاح ديناه عما يدعوه إليه قوام الروح والحسد وطيب الحياة في الدين والآخرة .

وإد كال هذا هو إنسال القرآل عرفه ومعناه ، فلا حاحة باساقد المصفى إلى حط كبير من الترفع لينظر من عن إلى أولئث المتعاملين المتوقرين ، أولئث الدين يرعمون أمهم قابلوا بين العقائد ، فحرجو مها بمقطع الرأى وقال هم معطع الرأى ها أن القرآل بسحة مكروة بل مشوهة – من هذه الليانة أو تث ألليانه ،

وأنه لم يحدث بعده حديدا في عام الروح وعالم العقيدة وهو الذي هدى العام في أمر الإنه وفي أمر للبوة وفي أمر الإنسان إلى هذا اللسح لملين ... وما من نقية في لبات العقيدة بعد هذا الحديد الدائم في أمر حقيقة الإهية وأمر الرسالة والهداية ، وأمر الكائل الحي الممير لين محلوقات لله أحممين ، وهو هذا الإنسان لذي تحاطله الأدبان .

4 2 6

وقد رأينا مدى المواهمة بين عدائد لحكماء وآبات الصرآن في كثير مم عرصاه أو أشرنا إليه فيما تقدم وقد نرى - أهم من ذلك - أن آبات القراب تفسيح للعقل الإنساني كل طريق من طرق البحث والتأمن ، فلا تصده عن طريق قط يترقب منه معرفة نافعة توافق المعارف الشائعة أو تناقضها ، في من طريق يسلكه الباحث الصادق هو طريق معلى أمامه بحكم من أحكام لقرآن ، إلا أن يكون نظريق لدى لا هتجه يوم دين يدعو إلى الله ، وهو طريق الإخاد

فعيا تقدم من شروح حكمه الإسلام ما هو عجب من فروض النشوتيين بعد القرن التاسع عشر عن الأحياء ودرجاتها من الهيمية إلى انقرد إلى الإنسان ، وسشوئيين المحدثين آراء قد يستمدون تأييدها لو شاءوا - من آيات قرآبية فسرها بعضنا تفسيرا بتقناه القائنون شارع البقاء ولقاء الأصبح وتتابع الأطوار :

﴿ وَلُوْلًا دَفْعُ اللَّهِ آمَّ سَ تَعْصُهُم سِعْضِ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ (سورة البقرة آنة ٢٥١)

﴿ وَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَلْعَبُ حُمَّاتًا ۚ وَأَمَّا مَا يَسَعُعُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي ٱلْأَرْضَ ﴾ (سُورة الزُعد آبة ١٧) ﴿ وَقَدْ خَلْفَكُمْ أَطْوَارًا ﴾

ههل من ابواحد على المؤمل بالقرآل أن بلتمسى فيه تأميد الأصحاب الطريات الوالفروص في كل عصر يصهرون فيه ؟ نقول الكلا ولا ديب ا الأبه قد تثبت كنها أو بعصبها ، وقد يطرأ عليه النقص أو التعديل بين حيل وحيل ، وبكن لفرآن يعمل عمل الدين الصائح إذا سمح للعقل أن ينتمس الحقيقة مع كن فرص من الفروص وترك به أن ينهى حيالي بهاية شوطه مسئولا عن بيحة عمله وعما يعيد أو لا

عيد من حهوده ومحاولاته ، فليس من عمل الدين أن يتعقب هذه الفروس والنظريات في معرض الجدل لتأييد تفسير أو حذلان تأويل ، وحسبه أنه يملي للعقل في عمله ولا يصده عن سبيله ، فهذا هو الوفاق المصوب بين العقيدة والبحث وبين الإيمان والتفكير . .

ودا أحطأ من يقحم القرآن في تأييد النظرية العدمية قبل ثبوتها ، فئده في الخطأ من يقحم القرآن في تحريمها وهي بين الطن والرحجان ، وبين الأحد والرد ، في انتصار البرهان الحاسم من بينات العقل أو مشاهدات العيان .

وقد أحطاً هذا لخطأ حهلاء ندين والعلم الدين حرموا القول بدوران لأرص . وهو أثبت من وحودهم على ظهرها ، وأحطأ مثلهم من حرموا القول بجراثيم الوياء وهي – عيا تبين بعد ذلك – إحدى حقائق العيان

ومدهب التطور حاصه في يتعنق متحول الأنواع سم يشت بالدس القاصع ، لأن أنصاره م يدكروا حتى لان حيواما واحدا تحول من موع إلى نوع معمل الانتحاب الطبيعي ، أو معمل تمارع المقاء ونقاء الأصلح ، ولكن بطلال القول مهدا الانتحاب لم يشت كدنك بالدليل القاطع على وحه من الوجوه ، وليس في القرآن ما يوجب عينا أن نقول ببطلان الانتحاب لطبيعي ، لأن خلق الاسدن من الطبي لا يني التحول إلى غير الطبي ولا يرجب علينا القول بكيفية الحتى من الطبن على صورة من صور التركيب ، وإنما بعم من القرآن أن الله بدأ على الإنسان من طبن .

﴿ مُعَ حَعَلَ فَسَلَهُ مِن سُلَنَاتِهِ مِن مُلَاوِمُهِينٍ ﴾ (سورہ اسمدہ آیہ ۸)

وفي آية أخرى · • مِنْ سُلاَلَةٍ مَنْ طِينِ ، فلا احتلاف بين هذا وبين التحول الذي يشت – إذ ثبت – على وجه من الوجوه

ومدهب النشوء – مع سائر العلوم الحديثة سم يقول لنا عن المستقبل البعيد أصعاف ما قامه لنا عن الماصي البعيد . هن ينطور الإنسال في لمستقبل مع قوامين لوراثة العمية أو لا ينطور ؟ وهن يعرف العماء مسلكه الطريق النصور أو لا يعلمون ؟

من رجع إلى القرآن ليعلم حكمه فى التطور المقبل وجده على العهد به يملى للمقل ولا يصده عن طريق يرجى منه النفاذ إلى علم مجهول . وفيا تقدم كلام تقلناه عن أهل العلوم « المختصة » بتطور الأحياء وقوانين التوريث ، تلتفت إليه فنعلم أن قوانين و الناسلات والصبغيات » فى الأرحام لم تنبئهم بخبر يهدى إلى مصير معلوم ، وأثبت ما عندهم من نبأ أن الغد كله مرهون بميراث العقل والمشيئة والإيمان ...

فالذى يعرفه علماء الأجنة وقوانين الوراثة غير قليل بالنظر إلى ماكان معروفا من ذلك قبل مائة سنة ، ولكنهم - كثر أو قل - لا يتقعهم فى تنظيم عمل الوراثة بالانتخاب أو اللقاح فى ظلمات الأرحام ، وإنما ينفعهم أن يحسنوا هداية الإنسانية ، إلى خير ما تستطيعه العقول المميزة إذا صدقت النية على حب الخير ، وأجمعت العزم على استخلاص الذرية المختارة بالتعليم والإرشاد ، وجعلت مسألة التقدم وه بقاء الأصلح ، مسألة فهم واعتقاد أدنى إلى البلاغ من لقاح الأصلاب والأرحام .

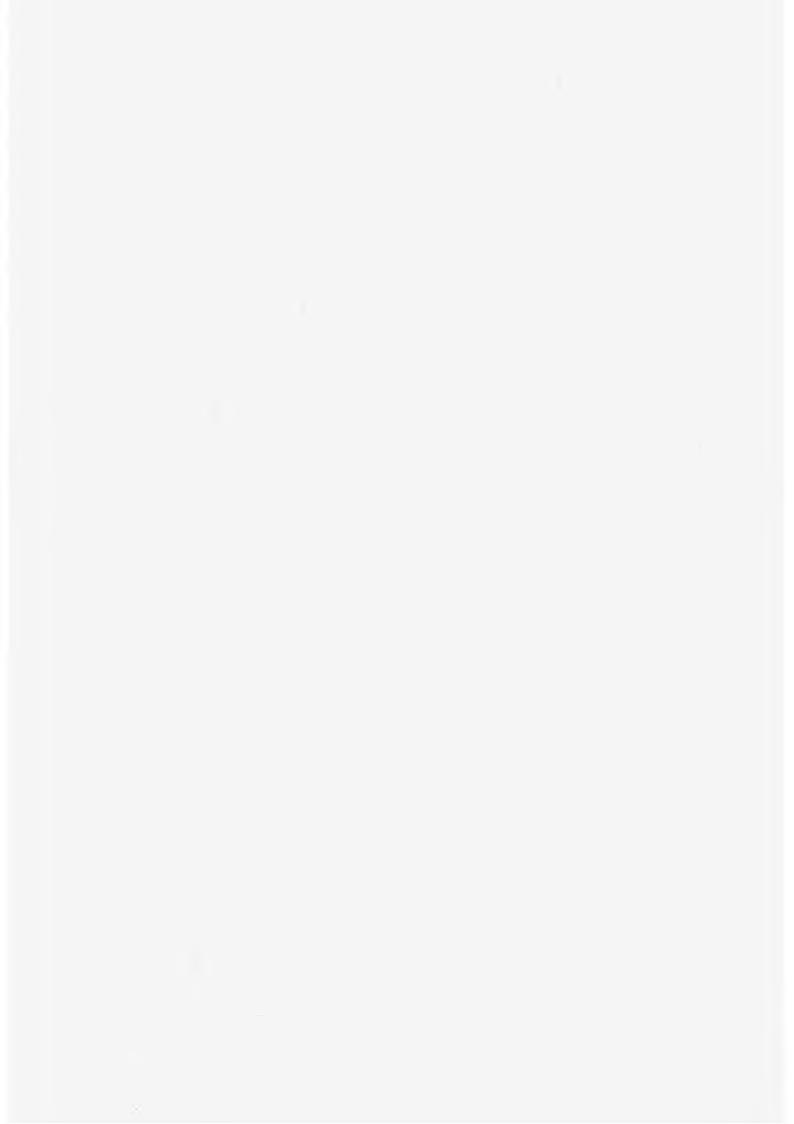
ونخال أن القرن العشرين لم يكن فى غنى عن هذه الهداية من علماء النشوء ، ولكنها الهداية التى تعلمها من القرآن من تعلم (أن صلاح الإنسان فكر وأمانة وايمان)و(أن الأرض يرثها عبادى الصالحون)

ونعيدها كليات موجزة في ختام هذه الصفات عن الإنسان في عقيدة الفرآن وفي عقائد الأقدمين والمحدثين :

إن القرن العشرين لم يضع الإنسان في موضع أكرم له وأصدق في وصفه من موضعه عند أهل القرآن بين خلائق الارض والسماء وبين أمثله من أبناء آدم وحواء: موضعه بين خلائق الارض والسماء أنه المخلوق المميز الذي يهتدي بالعقل فيا علم وبالإيمان فيا خنى عليه .

وموضعه بين آدم وحواء أنهم اخوة من عشيرة واحدة ، أكرمها من كرم بما يعمل من حسن وكتنب من سوء ، وأفضلها من له فضل بماكسيه وما اتقاه ، لا يدان بعمل غيره ولا ينجو من وزره بغير عمله :

﴿ يَلْكَ أُمَّةً قَدْ خَلَتَ لَمُا مَا كُسَبَتْ وَلَسَكُمْ مَا كُسَبُتْمُ وَلَا لَمُسْتَلُونَ عَمَّ كَانُوا يَعْسَلُونَ ﴾ وصدق الله العظيم ٥ (سورة البقرة آبة ١٤١)



فهسرس

صفحة	
£	تمهيسند عيبينينينينينينين
سان في القرآن	الكتاب الأول : الإنه
1	المخلوق للسثول
17	الكائن المكلف
YT	روح وجسد
YY	النفسا
**	الأمانة
	التكليف والحرية
	أسرة واحدة
07 70	آدمآدم
مذهب العلم والفكر	الكتاب الثانى: الإنسان في
	عمر الإنسان
١٥	الإنسان ومذهب التطور
YY	التطور قبل مذهب التطور
۸۰	أثر مذهب النشوء في الغرب بسبسييه
47	مذهب التطور في الشرق العربي
117 111	الدين ومذهب دارون
	سلسلة الخلق العظمى
	الإنسان فى علم الحيوان ولى علوم الأجنا
	الإنسان في علوم النفس والأخلاق
\£A	مستقبل الإنسان في علوم الأحياء
17.	عود على بدء

مؤلفاذ عمارق الأحب العرس

الكأنب الكبير

عبساس محمسود العقساد

dit 1

لا - إيراهيم أبو الأثبياء .

علام النور أو طوالم البعثة المعلية .

ا . حيقرية محمد الله على .

فالخيارية خمران

٦ . عبقرية الإمام على بن أبي طلب .

٧ ـ عبقرية خالد.

٨ - حياة المسيح .

٩ . قو التوريق عثمان بن حمان .

١٠ يجموو بن الماضي د

١١ ـ معاوية بن ليي سفيان .

١٢ ـ جامي السماء بلال بن رباح ،

١٣ ـ أبو الشهداء اللسين بن على ،

14 . فاطمة الزهراء والفاطميون .

١٥ . هذه الشجرة .

11 - إيلس .

١٧ . جما الشاحك الشماك.

۱۸ - أيو توقى .

١٩ - الإنسان في القرآن.

٢٠ - المرأة في القران ،

٢١ رجياري الإمبلام وأتعليم الإمام محملا فيقد

۲۷ _ سعد زغارل زهيم اثورة .

٢٢ - روح عظيم للهاتا غاندي .

٢٤ - عبدالرحمن الكواكبي:

٢٥ ـ رجعة أبي لملاء .

٣٦ - رجال عرفتهم ،

Sigler TY

٢٠ ـ الإسلام في القرن العثرين.

٦٨ _ الإسلام معرة عالية .

١٠٠ مماياتال حن الإسلام ١

- حفائق الإسلام وأباطيل خصومه .

٣٢ . النفكير فريضة إسلامية .

٣٧ . اللسفة القرآنية .

٢٤ . الديمقراطية في الإسلام ،

١٥٠ . أثر شعرب في الحضارة الأوروبية .

٢٠ . لفاق الربية .

٣٧ ـ اللغة الشامرة .

۲۸ ـ شمراه مصر وییناتهم .

٣٩ . أشعات مجتمعات في اللَّمَة والأدب ،

وع محياة قلم،

٤١ . خلاصة اليومية والشذور .

17 _منحب تَوى العاهات .

٣٤ ـ لاشيرهية ولا استعمال

41 م الشبوعية والإنسالية .

ه ي المهبونية المالية .

٤٦ ء أسوات

. U - 1Y

٨٤ ٣ ميارية المثنيق .

٩٤ - لمنديقة بنت العنديق ،

٥٠ - الإسلام والخضارة الإنسانية ،

١٥ - سيمع الأحياء .

٢٥ - الحكم الطلق .

٥٠ - برميان (الجزء الأول) .

١١٠ - يرميات (١٠﴿رُوَّ الثَّانِيُّ : ا

٥٥ – عالم المقود والقبود ،

٥١ - مع عاهل الجزيرة العربية .

٥٧ – موالف ولضايا في الأدب والسياسة .

٥٥ - دراسات في القاعب الأدبية والاجتماعية .

اد - أراء في الأداب والفنوت :

٦٠ - بحرث في لكفة والأدب.

١١ - خواطر في قفن والقصة ،

٦٢ – دين وقن وفلسفة ،

٦٢ - فنون وشجون.

١٤ - تيم ومعايم -

مه - الديوان في الأدب والنقد .

٢٦ – مرد القلم .

۹۷ – زدود وحفود .

٦٨ - ديران يقظة العباح.

٦٠ - ديوان وهيج الظهيرة،

٧٠ - ديوان أشبام الأصيل

٧١ - ديوان وحي الأريمين . ١٧٢ - ديوان هنوة الكروان.

٣٢ - ديران عابر سبيل.

١٧١ - ديوان أخاصير مغرب.

٢٠ – ديوان بعد الأهامير ،

٧١ - مرائس وشياطين .

٧٧ - دوان أشجان الليل.

١٧١ - ديوان من دواوين .

٧١ - هتار في المزان . الم - أفورة الشعوب .

١٨ - القرن المشرون ما كان وما سيكون .

٨١ - النازية والأديان.

احسا على أى من إصدارات شركة نهضة مصر (كتاب / CD) وتمتع بأفسض الخسد مسات عسبسر مسوقع البسيع www.enahda.com

